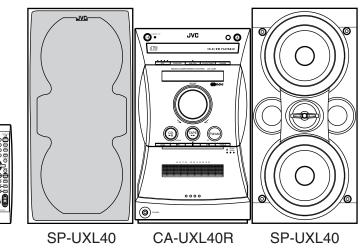
# JVC

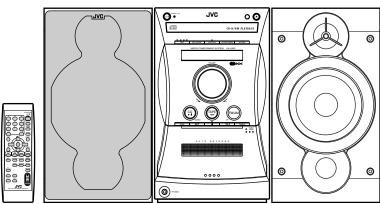


### MICRO COMPONENT SYSTEM

**MIKROKOMPONENTSYSTEM** MIKROKOMPONENTTIJÄRJESTELMÄ MICROKOMPONENT SYSTEM MIKRO-KOMPONENTEN-SYSTEM SYSTEME DE MICROCOMPOSANTS SISTEMAS DE MICROCOMPONENTES SISTEMA A MICROCOMPONENTI

# UX-L40R—consists of CA-UXL40R and SP-UXL40 UX-L30R—consists of CA-UXL30R and SP-UXL30









SP-UXL30

CA-UXL30R

For Customer Use:

Model No.

Serial No.

SP-UXL30

Enter below the Model No. and Serial No. which are located either on the rear, bottom or side of the cabinet. Retain this

information for future reference.

	BRUKSANVISNING	
	KÄYTTÖÖHJE	
	NSTRUKTIONSBOG	
BI	EDIENUNGSANLEITUNG	

**INSTRUCTIONS** 

**MANUEL D'INSTRUCTIONS** MANUAL DE INSTRUCCIONES ISTRUZIONI

GVT0080-007A

### Varningar, att observera och övrigt / Varoitukset, huomautukset, yms Advarsler, forsigtighedsregler og andet / Warnung, Achtung und sonstige Hinweise Mises en garde, précautions et indications diverses / Avisos, precauciones y otras notas Avvertenze e precauzioni da osservare

#### Försiktighet— 🖰 / |-brytare!

Dra ut kontakten ur vägguttaget för att koppla bort all ström (lampan STANDBY/ON slocknar).

**心**/l-brytaren kopplar inte bort all ström i något av lägena.

- När enheten står i STANDBY-läget lyser STANDBY/ON-lampan med rött sken
- När enheten är påslagen lyser STANDBY/ON-lampan med grönt sken

Strömmen kan fjärrstyras.

#### Muistutus—也/| kytkin!

Irrota pistoke pistorasiasta sammuttaaksesi laitteen kokonaan (STANDBY/ON-merkkivalo sammuu).

Missä tahansa asennossa oleva 🖒 / Íkytkin ei katkaise verkkovirtaa.

- Kun laite on valmiustilassa, STANDBY/ON-merkkivalo palaa punaisena.
- Kun laitteeseen on kytketty virta, STANDBY/ON-merkkivalo palaa vihreänä.

Virta voidaan kytkeä/katkaista kaukosäätimellä.

#### Forsigtig—(\(\documes\)/|) kontakten!

For at slukke fuldstændigt for strømmen skal netstikket tages ud (STANDBY/ON lampen slukkes).

Strømforsyningen kan ikke afbrydes ved brug af U/I kontakten.

- Når anlægget er i standby, lyser STANDBY/ON lampen rødt.
- Når der er tændt for anlægget, lyser STANDBY/ON lampen grønt.

Der kan tændes og slukkes for strømmen med fjernbetjeningen.

#### Achtung—Netzschalter $\circlearrowleft / \mid !$

Ziehen Sie den Netzstecker ab, um die Stromversorgung vollständig auszuschalten (die Leuchte STANDBY/ON schaltet sich aus). Die Stromversorgung wird unabhängig davon, in welcher Stellung sich der Netzschalter (b/) befindet, nicht unterbrochen.

- Wenn sich die Anlage im Bereitschaftsbetrieb befindet, leuchtet die Anzeigeleuchte STANDBY/ON rot.
- Wenn die Anlage eingeschaltet ist, leuchtet die Anzeigeleuchte STANDBY/ON grün.

Die Stromversorgung kann per Fernsteuerung ein- und ausgeschaltet werden.

#### Attention—Commutateur $\circlearrowleft$ /|!

Déconnectez la prise d'alimentation secteur pour mettre l'appareil complètement hors tension (le témoin STANDBY/ON s'éteint). L'interrupteur  $\mathcal{O}/I$ , sur n'importe quelle position, ne peut pas déconnecter l'appareil du secteur.

- Quand l'appareil est en mode de veille, le témoin STANDBY/ON est allumé en rouge.
- Quand l'appareil est sous tension, le témoin STANDBY/ON est allumé en vert.

L'alimentation peut être télécommandée.

#### Precaución—Interruptor (¹)/|!

Desconecte el enchufe de la red para desconectar la alimentación por completo (la lámpara STANDBY/ON se apaga).

El interruptor 🖒 İ no desconectará completamente la alimentación principal, cualquiera que sea su posición.

- Cuando la unidad está en espera, la lámpara STANDBY/ON se enciende en rojo.
- Cuando conec
   ía la unidad, la l
   ámpara STANDBY/ON se enciende en verde.

La alimentacion puede ser controlada a distancia.

#### Attenzione—Interruttore 🖒/|!

Disinserire la spina di rete per disattivare completamente l'alimentazione (la spia STANDBY/ON si spegne).

L'interruttore 🖒 / I, in qualsiasi posizione, non disattiva la linea di rete.

- Quando l'impianto è in standby, la spia STANDBY/ON è rossa.
- Quando l'impianto viene attivato, la spia STANDBY/ON è verde.

L'alimentazione può essere comandata a distanza.

#### **VIKTIGT**

För att minska riskerna för elektriska stötar, brand, etc.:

- 1. Lossa into på skruvar, lock eller hölje.
- 2. Utsätt inte enheten för regn eller fukt.

#### **VAROITUS**

Vältä sähköiskun ja tulipalon vaara:

- 1. Älä avaa ruuveja tai koteloa.
- 2. Älä jätä laitetta sateeseen tai kosteaan paikkaan.

#### **ADVARSEL**

For at reducere faren for elektrisk stød, brand, etc.:

- 1. Fjern ikke skruer, dæksler eller kabinet.
- 2. Udsæt ikke dette apparat for regn eller fugt.

#### **ACHTUNG**

Zur Verhinderung von elektrischen Schlägen, Brandgefahr, usw:

- Keine Schrauben lösen oder Abdeckungen enlfernen und das Gehäuse nicht öffnen.
- 2. Dieses Gerät weder Regen noch Feuchtigkeit aussetzen.

#### **ATTENTION**

Afin d'éviter tout risque d'électrocution, d'incendie, etc.:

- 1. Ne pas enlever les vis ni les panneaux et ne pas ouvrir le coffret de l'appareil.
- 2. Ne pas exposer l'appareil à la pluie ni à l'humidité.

#### **PRECAUCIÓN**

Para reducir riesgos de choques eléctricos, incendio, etc.:

- 1. No extraiga los tornillos, los cubiertas ni la caja.
- 2. No exponga este aparato a la lluvia o a la humedad.

#### **ATTENZIONE**

Per ridurre il rischio di shock elettrici, incendi, ecc...

- 1. Non togliete viti, coperchi o la scatola.
- 2. Non esponete l'apparecchio alla piogggia e all'umidità.

#### **VIKTIGT**

- Blockera inte ventilationsöppningarna på apparaten.
   (Om ventilationsöppningarna blockeras av en tidning, en duk eller liknande kan värme i apparaten eventuellt inte komma ut.)
- Placera ingenting med öppen låga, exempelvis ett tänt ljus, på apparaten.
- Använda batterier måste handhas på ett miljömässigt korrekt sätt och de lagar och förordningar som gäller på platsen för begagnade batterier måste följas noga.
- Undvik att utsätta denna apparat för regn, fukt, droppand eller stänkande vätskor, och ställ ingenting med vatten i på den, exempelvis en vas.

#### **VAROITUS**

- Tuuletusrakoja tai -aukkoja ei saa tukkia.
   (Jos tuuletusraot tai -aukot tukitaan sanomalehdellä tai vaatteella yms., lämpö ei mahdollisesti pääse ulos.)
- Laitteen päälle ei saa asettaa avotulen lähteitä, kuten palavia kynttilöitä.
- Paristoja hävitettäessä on huomioitava ympäristöongelmat. Näiden paristojen hävitystä koskevia paikallisia määräyksiä ja lakeja on noudatettava ehdottomasti.
- Tätä laitetta ei saa altistaa sateelle, kosteudelle, veden tippumiselle tai roiskumiselle eikä laitteen päälle saa asettaa nesteellä täytettyjä esineitä, kuten kukkamaljakoita.

#### **ADVARSEL**

- Undgå at tilstoppe ventilationsåbningerne. (Hvis de tilstoppes af avispapir, en klud el.lign., vil varmen muligvis ikke kunne komme ud).
- Undlad at anbringe åben ild (f.eks. tændte stearinlys) oven på apparatet.
- Ved bortskaffelse af batterier bør de miljømæssige konsekvenser tages i betragtning, ligesom de relevante lokale bestemmelser nøje skal overholdes.
- Apparatet må ikke udsættes for regn, fugtighed, dryp eller stænk, ligesom der ikke bør anbringes beholdere med væske, f.eks. vaser, oven på apparatet.

#### **ACHTUNG**

- Blockieren Sie keine Belüftungsschlitze oder -bohrungen. (Wenn die Belüftungsöffnungen oder -löcher durch eine Zeitung oder ein Tuch etc. blockiert werden, kann die entstehende Hitze nicht abgeführt werden.)
- Stellen Sie keine offenen Flammen, beispielsweise angezündete Kerzen, auf das Gerät.
- Wenn Sie Batterien entsorgen, denken Sie an den Umweltschutz. Batterien müssen entsprechend den geltenden örtlichen Vorschriften oder Gesetzen entsorgt werden.
- Setzen Sie dieses Gerät auf keinen Fall Regen, Feuchtigkeit oder Flüssigkeitsspritzern aus. Es dürfen auch keine mit Flüssigkeit gefüllen Objekte, z. B. Vasen, auf das Gerät gestellt werden.

#### **ATTENTION**

- Ne bloquez pas les orifices ou les trous de ventilation.
   (Si les orifices ou les trous de ventilation sont bloqués par un journal un tissu, etc., la chaleur peut ne pas être évacuée correctement de l'appareil.)
- Ne placez aucune source de flamme nue, telle qu'une bougie, sur l'appareil.
- Lors de la mise au rebut des piles, veuillez prendre en considération les problèmes de l'environnement et suivre strictement les règles et les lois locales sur la mise au rebut des piles.
- N'exposez pas cet appareil à la pluie, à l'humidité, à un égouttement ou à des éclaboussures et ne placez pas des objets remplis de liquide, tels qu'un vase, sur l'appareil.

#### **PRECAUCIÓN**

- No obstruya las rendijas o los orificios de ventilación.
   (Si las rendijas o los orificios de ventilación quedan tapados con un periódico, un trozo de tela, etc., no se podrá disipar el calor).
- No ponga sobre el aparato ninguna llama al descubierto, como velas encendidas.
- Cuando tenga que descartar las pilas, tenga en cuenta los problemas ambientales y observe estrictamente los reglamentos o las leyes locales sobre disposición de las pilas.
- No exponga este aparato a la lluvia, humedad, goteos o salpicaduras. Tampoco ponga recipientes conteniendo líquidos, como floreros, encima del aparato.

#### **ATTENZIONE**

- Evitare di ostruire le aperture o i fori di ventilazione con giornali, indumenti etc., in quanto s'impedirebbe al calore di fuoriuscire.
- Non collocare fiamme libere (es. candele accese) sull'apparecchio.
- Le batterie devono essere smaltite nel rispetto dell'ambiente, attenendosi ai regolamenti locali in materia.
- Non esporre l'apparecchio a pioggia, umidità, gocciolamenti e spruzzi d'acqua ed evitare di sovrapporvi oggetti contenenti liquidi (vasi etc.).

#### Per l'Italia:

"Si dichiara che il questo prodotto di marca JVC è conforme alle prescrizioni del Decreto Ministeriale n.548 del 28/08/95 pubblicato sulla Gazzetta Ufficiale della Repubblica Italiana n.301 del 28/12/95."

#### **VIKTIGT: Korrekt ventilering**

För att undvika risker för elektriska stötar, brand och skador bör utrustningen placeras på följande sätt:

- 1 Framsida:
  - Inga hinder och fritt utrymme.
- 2 Sidor/Översida/Baksida:
  - Inga hinder bör finnas i de områden som dimensionerna nedan anger.
- 3 Undersida:

Placera apparaten på en plan yta. Se till ett tillräcklig ventilering finns för ventilering genom ett placera apparaten på ett bord med höja på 10 cm eller mer.

#### MUISTA: Huolehdi ilmanvaihdosta!

Voit välttää sähköiskun ja tulipalon vaaran sekä estää vahingot, kun sijoitat laitteiston seuraavien ohjeiden mukaan:

- 1 Edessä:
  - Jätä eteen esteetön, avonainen tila.
- 2 Sivuilla/päällä/takana:
  - Laitteiston ympärillä on oltava vapaata tilaa alla olevien mittojen mukaisesti.
- 3 Alusta:

Sijoita laitteisto tasaiselle vaakasuoralle alustalle. Ilmanvaihdon kannalta riittävä tila saadaan, kun laitteisto on vähintään 10 cm korkealla tasolla

#### **OBS: Korrekt ventilation**

For at undgå elektisk stød, brand eller anden skade, skal man ved placering af anlægget sørge for følgende:

- 1 Forside:
  - Ingen forhindringer, god åben plads.
- 2 Sider/top/bagside:
  - Ingen forhindringer må placeres i de områder, der er vist på nedenstående dimensioner.
- 3 Bund:

Stil på plan overflade. Sørg for tilstrækkelig adgang for luft til ventilation ved at stille apparatet på et bord, der er mindst 10 cm

#### WICHTIG: Ausreichende Belüftung

Zur Vermeidung von elektrischen Schlägen, Feuer und sonstigen Beschädigungen gilt für die Geräteseiten folgendes:

1 davor:

Hindernisfrei und gut zugänglich.

2 daneben/darüber/dahinter:

Hindernisfrei in allen angegebenen Abständen (s. Abbildung). 3 darunter:

Absolut ebene Stellfläche; ausreichende Belüftung durch Aufstellen auf einem Tischchen von mindestens 10 cm Höhe.

#### **ATTENTION: Aération correcte**

Pour prévenir tout risque électrique ou d'incendie et éviter toute détérioration, placez l'appareil de la manière suivante:

- 1 Avant:
- Bien dégagé de tout objet.
- 2 Côtés/dessus/dos:
- Ne laissez rien aux endroits indiqués dans les figures ci-dessous.
- 3 Dessous:

Posez l'appareil sur une surface plane et horizontale. Veillez à ce que sa ventilation correcte puisse se faire en le plaçant sur une table d'au moins dix centimètres de hauteur.

#### PRECAUCION: ventilación correcta

Para evitar el riesgo de descargas eléctricas e incendio y prevenir posibles daños, instale el equipo en un lugar que cumpla los siguientes requisitos:

- 1 Parte frontal:
  - Sin obstrucciones, espacio abierto.
- Lados/parte superior/parte posterior:
  No debe haber pinguna obstrucción en las áreas n
- No debe haber ninguna obstrucción en las áreas mostradas por las dimensiones de la siguiente figura.
- 3 Parte inferior:

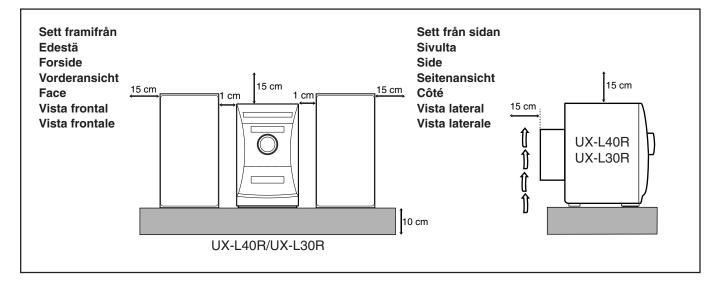
Sitúe el equipo sobre una superficie nivelada. Mantenga un espacio adecuado para permitir el paso del aire y una correcta ventilación, situando el equipo sobre un soporte de 10 o más cm de allura.

#### ATTENZIONE: Per una corretta ventilazione

Per prevenire il rischio di scosse elettriche e di incendio ed evitare possibili danni, collocare le apparecchiature nel modo seguente:

- 1 Parte anteriore:
- Nessun ostacolo e spazio libero.
- 2 Lati/Parte superiore/Retro:
  - Lasciare libere le zone indicate dalle dimensioni di seguito.
- 3 Base

Collocare su una superficie piana. Consentire un'adeguata ventilazione dell'impianto appoggiandolo su un tavolinetto alto almeno 10 cm.



# VIKTIGT BETRÄFFANDE LASERPRODUKTER / TÄRKEITÄ TIETOJA LASERLAITTEISTA VIGTIGT FOR LASERPRODUKTER / WICHTIGER HINWEIS FÜR LASER-PRODUKTE IMPORTANT POUR LES PRODUITS LASER / IMPORTANTE PARA LOS PRODUCTOS LÁSER IMPORTANTE PER I PRODOTTI LASER

# PLACERING AV ETIKETTER / TARRAT JA NIIDEN SIJAINTI PLACERING AF MÆRKATER / ANBRINGUNGSORTE FÜR LASER-PRODUKTE REPRODUCTION DES ETIQUETTES / REPRODUCCIÓN DE ETIQUETAS RIPRODUZIONE DELLE ETICHETTE

- 1 KLASSIFICERINGSETIKETT PÅ DEN BAKRE YTAN
- ① ULKOPINTAAN KIINNITETTY LUOKITUSETIKETTI
- ① KLASSIFIKATIONSETIKET ANBRAGT PÅ YDERFLADEN
- KLASSIFIZIERUNGSHINWEIS BEFINDET SICH AUF DER AUS-SENSIETE
- ÉTIQUETTE DE CLASSIFICATION, PLACÉE SUR LA SURFACE EXTÉRIFURE
- ETIQUETA DE CLASIFICACION, PROVISTA SOBRE LA SUPERFI-CIE EXTERIOR
- ① ETICHETTA DI CLASSIFICAZIONE POSTA ALL'ESTERNO
- ② VARNINGSSKYLT, INUTI APPARATEN
- 2 VAROITUSTARRA, LAITTEE SISÄLLÄ
- ADVARSELSMÆRKAT, PLACERET INDENIAPPARATET
- 2 WARNETIKETTE IM GERÄTEINNEREN
- ② ETIQUETTE D'AVERTISSEMENT PLACÉE À L'INTERIEUR DE L'APPAREIL
- ② ETIQUETA DE ADVERTENCIA, PEGADA EN EL INTERIOR DE LA LINIDAD
- ② ETICHETTA DI AVVERTENZA, SITUATA ALL'INTERNO DELL'APPARECCHIO

CAUTION: Invisible laser radiation when open and interlock failed or defeated.

AVOID DIRECT EXPOSURE TO BEAM. (e)

ADVARSEL: Usynlig laserstråling ved åbning, når sikkerhedsafbrydere er ude af funktion. Undgå udsættelse for stråling (d) VARNING: Osynlig laserstrålning när denna del är öppnad och spärren är urkopplad. Betrakta ej strålen. (s) VARO: Avattaessa ja suojalukitus ohitettaessa olet alttiina näkymättömälle lasersäteilylle. Älä katso säteeseen. (f)

CLASS 1 LASER PRODUCT

#### KLASS 1 LASER APPARAT

**VARNING:** Om apparaten används på annat sätt än i denna bruksanvisning specificerats, kan användaren utsättas för osynlig laserstrålning, som överskrider gränsen för laserklass 1.

#### LUOKAN 1 LASERLAITE

VAROITUS: Laitteen käyttäminen muulla kuin tässä käyttöohjeessa mainitulla tavalla saattaa altistaa käyttäjän turvallisuusluokan 1 ylittävälle näkymättömälle lasersäteilylle.

**VARO:** CD-soittimessa on laserdiodi jonka aallonpituus on 760-800nm ja jonka tyypillinen optinen antotehe on diodin dohdalla mitattuna 3mW.

**ADVARSEL:** Usynlig laserstråling ved åbning, når sikkerhedsafbrydere er ude af funktion, Undgå udsættelse for stråling.

**ADVERSEL:** Usynlig laserstråling ved åpning, når sikkerhetsbryteren er avslott. Unnçå utsettelse for stråling.

#### 1. KLASS 1 LASERPRODUKT

- VIKTIGT: Osynlig lasertrålning när denna del ä öppen och spärren urkopplad. Utsätt dig ej för strålen.
- 3. VIKTIGT: Öppna inte höljet. Die finns ingening du kan åtgärda inne i enheten. Överlåt all service till kvalificerad servicepersonal.

#### 1. LUOKAN 1 LASERLAITE

- 2. VARO: Näkymättömän lasersäteilyn vaara, jos turvalukitus ei toimi tai ohitetaan.
- 3. **HUOM:** Älä avaa laitteen kantta. Sisällä ei ole käyttäjän huollettavia osia. Teetä kaikki huoltotyöt valtuutetussa huollossa.

#### 1. KLASSE 1 LASER PRODUKT

- ADVARSEL: Usynlig laserstråling ved åbning, når sikkerhedsafbryderen er ude al funktion. Undgå udsættelse for stråling.
- ADVARSEL: Åbn ikke dækslet. Der findes ingen dele indeni apparet som brugeren kan reparere. Overlad al service till kvalificeret servicepersonale.

#### 1. LASER-PRODUKT DER KLASSE 1

- ACHTUNG: Unsichtbare Laserstrahlung bei Öffnung und fehlerhafter oder beschädigter Spre. Direkten Kontakt mit dem Strahl vermeiden!
- 3. **ACHTUNG:** Das Gehäuse nicht öffnen. Das Gerät enthält keinerlei Teile, die vom Benutzer gewartet werden können. Überlassen Sie Wartungsarbeiten bitte qualifizierten Kundendienst-Fachleuten.

#### 1. PRODUIT LASER CLASSE 1

- ATTENTION: Radiation laser invisible quand l'appareil est ouvert ou que le verrouillage est en panne ou désactivé. Eviter une exposition directe au rayon.
- ATTENTION: Ne pas ouvrir le couvercle du dessus. Il n'y a aucune pièce utilisable à l'intérieur. Laisser à un personnel qualifié le soin de réparer votre appareil.

#### 1. PRODUCTO LASER CLASE 1

- 2. **PRECAUCIÓN:** En el interior hay radiación láser invisible. Evite el contacto directo con el haz.
- PRECAUCIÓN: No abra la tapa superior. En el interior de la unidad no existen piezas reparables por el usuario; deje todo servicio técnico en manos de personal calificado.

#### 1. PRODOTTO LASER CLASSE 1

- ATTENZIONE: Radiazione laser invisibile quando l'apparecchio è aperto ed il dispositivo di sicurezza è guasto o disattivato. Evitare l'esposizione diretta ai raggi.
- ATTENZIONE: Non aprire il coperchio superiore. Non vi sono parti adoperabili dall'utente all'interno di questo apparecchio; lasciare tutti i controlli a personale qualificato.

# Inledning



### Tack för ditt köp av en av våra JVC-produkter.

Läs denna bruksanvisning noga innan du använder enheten, så att du kan utnyttja den på bästa möjliga sätt. Spar bruksanvisningen för framtida bruk.

#### Om denna bruksanvisning

Bruksanvisningen är upplagd på följande sätt:

- Bruksanvisningen redogör huvudsakligen för operationer som utförs med knapparna på fjärrkontrollen.
  - Du kan använda såväl knapparna på fjärrkontrollen som på enheten, om de har samma eller liknande benämningar (eller markeringar), om inte annat sägs.
- Grundläggande och gemensam information som är densamma för flera olika funktioner lämnas bara på ett enda ställe, och upprepas inte för varje enskild rutin. Vi upprepar exempelvis inte information om hur enheten slås på/av, hur ljudvolymen ställs in, hur ljudeffekter och annat ändras, vilket förklaras i avsnittet "Gemensamma operationer" på sidorna 9 och 10.
- Följande symboler används i bruksanvisningen:



Varningsmeddelanden avsedda att förhindra skador eller risk för brand/elektriska stötar. Lämnar också information om hur du får ut så mycket som möjligt av enheten.



Lämnar information och tips som det är bra att känna till

Illustrationerna i denna bruksanvisningen är av UX-L40R om inget annat anges.

### Säkerhetsanvisningar

#### Installation

- Ställ enheten på en plan yta, på en plats där det är torrt och vare sig för varmt eller för kallt—between 5°C och 35°C.
- Installera enheten på en plats med tillräcklig ventilation för att förhindra värmeuppbyggnad inuti den.
- Se till att det blir tillräckligt långt mellan anläggningen och TV·n
- Placera inte högtalarna nära TV:n för att förhindra störning av TV-mottagningen.



INSTALLERA INTE enheten på en plats nära värmekällor, eller på en plats med direkt solljus, mycket damm eller omfattande vibrationer.

#### Strömförsörjning

 Dra alltid i stickproppen, och inte i själva nätsladden, när du ska dra ut sladden ur vagguttaget.



TA INTE i nätsladden med våta händer.

#### **Fuktkondensation**

Fukt kan kondensera på linsen inuti enheten under följande förhållanden:

- När värmen i rummet har slagits på
- Om det är fuktigt i rummet
- Om enheten flyttas direkt från en kall plats till en varm Om detta sker kanske enheten inte fungerar som den ska. Lämna den i så fall påslagen i några timmar tills fukten har avdunstat, och dra sedan ut nätsladden och sätt tillbaka den igen.

#### Övrigt

- Om ett metallföremål eller någon vätska kommer in i enheten ska nätsladden dras ut varefter du kontaktar din återförsäljare innan du använder enheten på nytt.
- Om du inte ska använda enheten på en längre tid ska du dra ut nätsladden ur vagguttaget.



TA INTE ISÄR enheten eftersom det inte finns , några delar i den som du själv kan utföra service på.

Om ett fel uppkommer ska du dra ut nätsladden och kontakta återförsäljaren.

# Innehåll

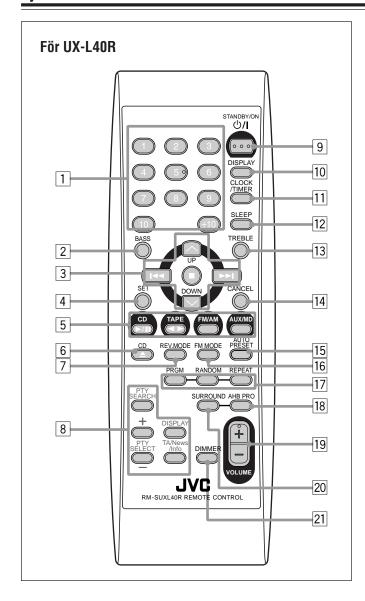
V) 15
l avspelning 15

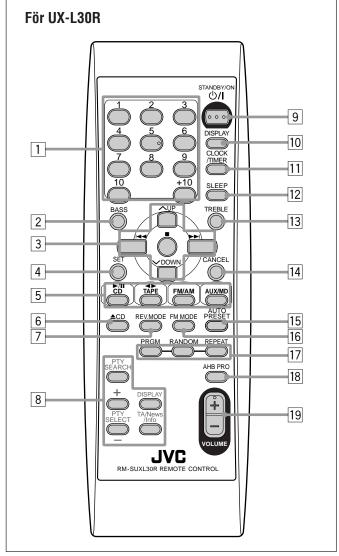
Enhetens knappar och reglage 3	Spela CD-skivor (CD/CD-R/CD-RW) 15
Fjärrkontrollen	Avspelning av en hel CD—normal avspelning 15
Främre panelen	Grundläggande CD-funktioner
	Programmera in avspelningsordningen för spåren
Komma igång 6	—programmerad avspelning
	Spela av i slumpmässig ordning
Tillbehör som ingår	—slumpmässig avspelning
Hur du sätter i batterier i fjärrkontrollen 6	Repetera spår eller CD-skivor
Ansluta antennerna	—repetitions av spelning
Ansluta högtalarna	Förhindra skivutmatning—låsning av fack
Ansluta en annan utrustning	
	Spela kassettband 18
Gemensamma operationer 9	Spela av ett band
Ställa in klockan9	
Koppla på strömmen9	
Välja källa och börja avspelning9	Inspelning 19
Ställa in ljudvolymen	Spela in på ett band
Justera tonen (bas/diskant) 10	Direkt CD-inspelning
Förstärka basljudet	Inspelning av en låt
Förstärka surround-ljudseffekten	
(ENDAST FÖR UX-L40R)	
Ställa in displayens ljusstyrka	Timeranvändning
(ENDAST FÖR UX-L40R)	Använda den dagliga timern och
	inspelningstimern
0	Använda insomningstimern
Lyssna på FM- och AM (MV/LV) -utsändningar 11	
Ställa in en station	Y744 14 1 0 44
Förinställning av stationer 11	Ytterligare information
Välja en förinställd station 12	
	Felsökning
Ta emot FM-stationer med RDS 13	Underhåll
Ändra RDS-informationen	
Söka efter program med hjälp av PTY-koderna	Specifikationer
(PTY-sökning)	
Gå tillfälligt till en viss programtyp 14	

# Enhetens knappar och reglage

Lär dig var de olika knapparna och reglagen finns på enheten.

#### Fjärrkontrollen





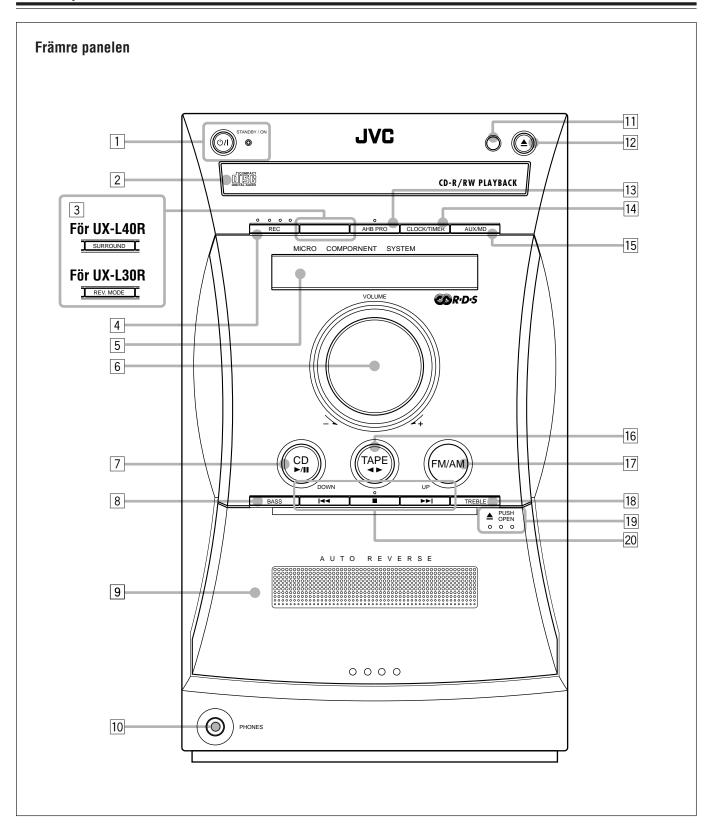
Mer information finns på de sidor som anges inom parentes.

#### Fjärrkontrollen

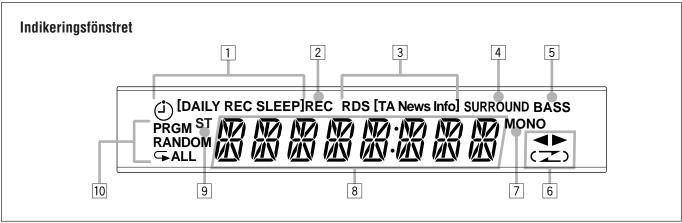
- 1 Sifferknappar
- 2 BASS-knapp (10)
- 3 Fleroperationsknappar
  - UP, I◀◀ (hoppa bakåt)-, (stopp)-, ▶►I (hoppa framåt)- och DOWN
- 4 SET-knapp (12, 16)
- 5 Medieknappar
  - CD ►/II-, TAPE ◀ ►-, FM/AM- och AUX/MD Enheten slås också på när du trycker på någon av dessa knappar.
- 6 ▲ CD-knapp (öppna/stäng CD-fack) (15)
   Enheten slås också på när du trycker på denna knapp.
- 7 REV.MODE-knapp (vändläge) (18 20)
- 8 RDS-funktionsknappar (13, 14)
  - PTY SEARCH-, PTY SELECT + / -, DISPLAY (orange)- och TA/News/Info

- 9 STANDBY/ON **(b/|-**knapp (9, 22)
- 10 DISPLAY-knapp (svart) (9)
- 11 CLOCK/TIMER-knapp (9, 21, 22)
- 12 SLEEP-knapp (22)
- TREBLE-knapp (10)
- 14 CANCEL-knapp (16)
- 15 AUTO PRESET-knapp (11)
- 16 FM MODE-knapp (11)
- 17 Knappar för CD-avspelningsläge (16, 17)
  - PRGM (program)-, RANDOM- och REPEAT
- 18 AHB (Active Hyper Bass) PRO-knapp (10)
- 19 VOLUME + / -knapp (10)
- 20 SURROUND-knapp (ENDAST FÖR UX-L40R) (10)
- 21 DIMMER-knapp (ENDAST FÖR UX-L40R) (10)

### Främre panelen







Mer information finns på de sidor som anges inom parentes.

#### Främre panelen

- STANDBY/ON **O/I**-knapp och STANDBY/ON-lampa (9, 17, 22)
- 2 CD-facket
- För UX-L40R: SURROUND-knapp (10) För UX-L30R: REV.MODE-knapp (vändläge) (18 – 20)
- 4 REC-knapp (inspelning) (19, 20)
- 5 Indikeringsfönstret
- 6 VOLUME + / - reglage (10)
- OD ►/II -knapp (spela/pausa) (9, 15, 17, 20)

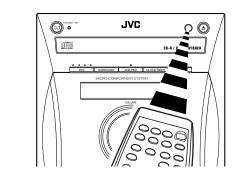
  Enheten slås också på när du trycker på denna knapp.
- 8 BASS-knapp (10)
- 9 Kassettdäcket
- 10 PHONES-uttag (10)
- 11 Fjärrkontrollsensor
- [12] ▲-knapp (öppna/stäng CD-fack) (15)

  Enheten slås också på när du trycker på denna knapp.
- 13 AHB (Active Hyper Bass) PRO-knapp (10)
- 14 CLOCK/TIMER-knapp (9, 21, 22)
- 15 AUX/MD-knapp (9) Enheten slås också på när du trycker på denna knapp.
- TAPE **→**-knapp (9, 18, 19)

  Enheten slås också på när du trycker på denna knapp.
- [17] FM/AM-knapp (9, 11, 12) Enheten slås också på när du trycker på denna knapp.
- 18 TREBLE-knapp (10)
- 19 ▲ PUSH OPEN (kassettluckan öppnas) (18 20)
- 20 Fleroperationsknappar
  - I◀◀ (hoppa bakåt)/DOWN-, (stopp)-och ▶►I (hoppa framåt)/UP

#### Indikeringsfönstret

- 1 Timerindikeringar
  - ② (timer)-, DAILY-, REC- och SLEEP
- 2 REC-indikator (inspelning)
- 3 RDS-funktionsindikeringar
  - RDS- och TA/News/Info
- 4 SURROUND-indikator (ENDAST FÖR UX-L40R)
- 5 BASS-indikator
- 6 Bandfunktionsindikeringar
  - ◀► (bandriktning)- och ( T) (vändläge)
- 7 MONO-indikator
- 8 Huvudindikering
  - Visar namnet på källan, frekvensen, etc.
- 9 ST (stereo) -indikator
- 10 Indikatorer för CD-avspelningsläget
  - PRGM (program)-, RANDOM- och \$\( \subseteq \subseteq \text{ALL} \) (upprepa en/upprepa alla)



När du använder fjärrkontrollen ska du rikta den mot fjärrkontrollsensor på den främre panelen.

### Tillbehör som ingår

När du har packat upp ska du kontrollera att du har alla nedanstående delar.

Siffran inom parentes anger hur många du ska ha av respektive del.

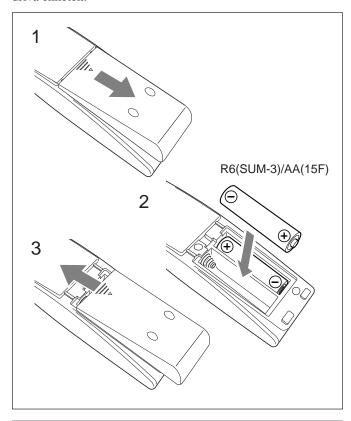
- AM-ramantenn (1)
- FM-antenn (1)
- Fjärrkontroll (1)
- Batterier (2)
- Högtalarsladdar (2) (ENDAST FÖR UX-L40R)

Kontakta återförsäljaren omedelbart om någon del saknas.

#### Hur du sätter i batterier i fjärrkontrollen

Sätt i batterierna—av typ R6(SUM-3)/AA(15F)—i fjärrkontrollen så att polerna på batterierna (+ och -) överensstämmer med + - och - -markeringarna i batterifacket.

Byt ut båda batterierna samtidigt när de inte längre kan driva enheten.

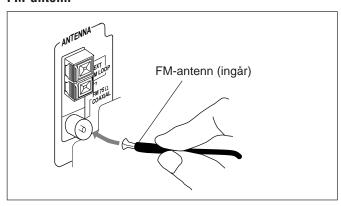




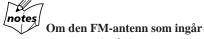
- ANVÄND INTE ett gammalt batteri tillsammans med ett nytt.
- ANVÄND INTE olika typer av batterier tillsammans.
- EXPONERA INTE batterier för värme eller eldslågor.
- LÄMNA INTE kvar batterierna i batterifacket om du inte ska använda fjärrkontrollen under en längre tidsperiod, eftersom den annars kommer att skadas av batteriläckage.

#### Ansluta antennerna

#### FM-antenn



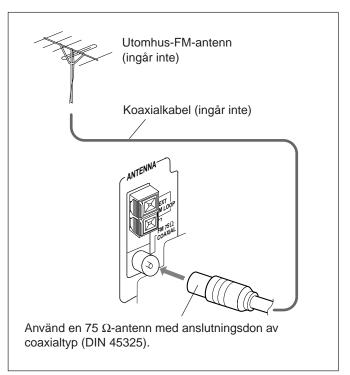
- 1 Anslut FM-antennen till FM 75  $\Omega$  COAXIAL-uttaget.
- 2 Lägg ut FM-antennen.
- 3 Fäst den tillfälligt i det läge som ger den bästa mottagningen, och fäst den sedan permanent på väggen eller motsvarande.



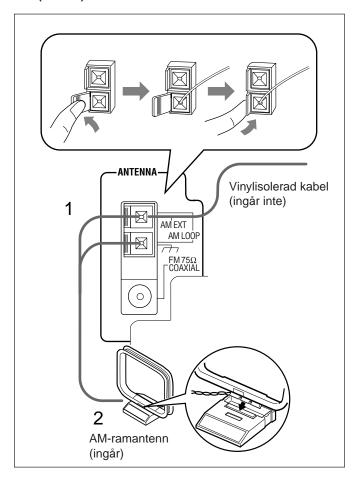
Den FM-antenn som ingår kan användas som en tillfällig lösning. Du kan ansluta en FM-antenn för utomhusbruk om mottagningen blir dålig.

#### Så här ansluter du en FM-antenn för utomhusbruk

Koppla bort den FM-antenn som ingår innan du ansluter den andra.



#### AM (MV/LV) -antenn



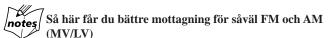
#### 1 Anslut AM-ramantennen till AM LOOPuttagen enligt bilden.

 Om ledningen är täckt med isolering vrider du om ledningen i änden och avlägsnar isoleringen.



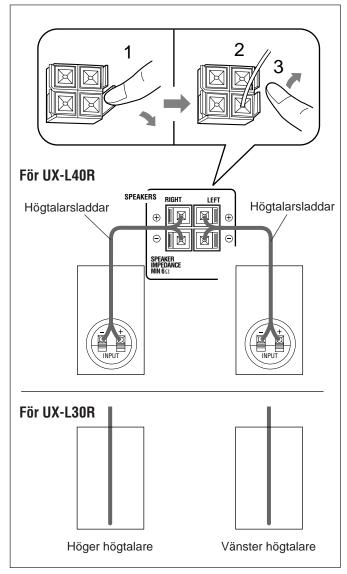
#### Ansluta en AM (MV/LV) -antenn för utomhusbruk

Om mottagningen blir dålig ska du ansluta en enkelledarkabel med vinylisolering till AM EXT-uttaget och lägga ut den horisontellt. (AM-ramantennen ska fortfarande vara ansluten).



- Se till att antennkablarna inte kommer i kontakt med några andra uttag och kablar.
- Håll antennerna borta från enhetens metalldelar, anslutningskablar och nätsladden.

### Ansluta högtalarna



1 Tryck ut klämman på högtalaruttaget på enhetens baksida och håll den kvar i det öppna läget.

#### 2 För in änden på högtalarsladden i uttaget.

Se till att polariteten matchar mellan enheten och högtalarpolerna: (+) till (+) och (-) till (-).

 Om ledningen är täckt med isolering vrider du om ledningen i änden och avlägsnar isoleringen.

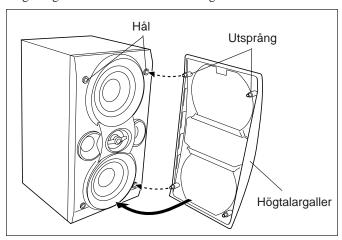
#### 3 Ta bort fingret från klämman.

**VIKTIGT:** Använd endast högtalare med den impedans som anges på högtalaruttagen på enhetens baksida.



#### Ta av högtalargallren

Högtalargallren kan tas bort som framgår.



**För att ta bort högtalargallret** sätter du in fingrarna bakom överkanten på högtalargallret och drar det sedan mot dig. Dra också underdelen mot dig.

**För att sätta på högtalargallret** trycker du in utsprången på högtalargallret i hålen i högtalaren.

#### Ansluta en annan utrustning

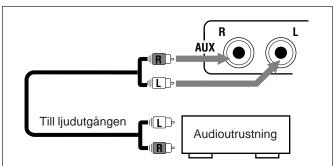
Du kan ansluta både analog och digital utrustning.



- ANSLUT INTE utrustning med strömmen påslagen.
- ANSLUT INTE någon utrustning förrän alla grundanslutningar är färdiga.

#### **Ansluta audioutrustning**

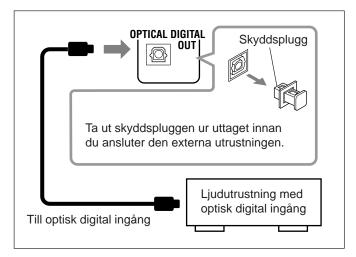
Kontrollera färgkodningen av ljudsladdarnas kontakter: Vita kontakter och uttag är för vänstersidans ljudsignaler och röda är för högersidans ljudsignaler.



För att spela av den andra utrustningen via den här enheten, ansluter du audiosladdar (ingår inte) mellan audioutgångarna på den andra utrustningen och AUX-uttagen.

#### Ansluta ljudutrustning med en optisk digital ingång

Du kan spela in CD-ljud på den anslutna digitala utrustningen.



Anslut en optisk digital sladd (ingår inte) mellan den optiska digitala ingången på den externa utrustningen och OPTICAL DIGITAL OUT-uttaget.

#### Nu kan du ansluta nätsladden.

**VIKTIGT:** Var noga med att göra klar alla anslutningar innan nätsladden ansluts till ett vägguttag.

# Gemensamma operationer

#### Ställa in klockan

Ställ in den inbyggda klockan innan du börjar använda enheten. När nätsladden ansluts till vägguttaget blinkar "0:00" i indikeringsfönstret.

Du kan ställa in klockan oavsett om enheten är påslaget eller inte.

 Stegen nedan måste utföras inom en viss tid. Om inställningen försvinner innan du är klar får du börja om från steg 1 igen.

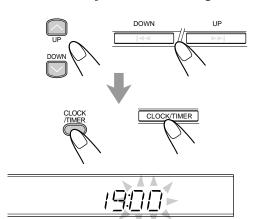
### **1** Tryck på CLOCK/TIMER.

Timsiffran börjar blinka i indikeringsfönstret.



**2** Tryck på UP eller DOWN för att ställa in timsiffrorna och tryck sedan på CLOCK/TIMER.

Minutsiffran börjar blinka i indikeringsfönstret.



**3** Tryck på UP eller DOWN för att ställa in minutsiffrorna och tryck sedan på CLOCK/TIMER.



# Kontrollera klocktiden under avspelning ENDAST på fjärrkontrollen:

Tryck på DISPLAY (svart).

 När du trycker på knappen växlar källindikeringen och klocktiden i indikeringsfönstret.





 När du drar ur nätsladden, eller vid strömavbrott, händer följande

Klockan återställs direkt till "0:00". Om det händer får du lägga in dem på nytt.

 Klockan kan gå framåt eller bakåt ca. 2 minuter per månad Om det händer får du lägga in dem på nytt.

#### Så här ställer du in klockan igen

- 1 Kontrollera att timern, (1) (timer) inte lyser på displayen.
  - Om den lyser håller du ner CLOCK/TIMER tills den släcks.
- 2 Tryck på CLOCK/TIMER upprepade gånger tills enheten går över i klockställningsläge (timsiffran på displayen börjar blinka).

Första gången du trycker på CLOCK/TIMER går enheten över i timerinställningsläge.

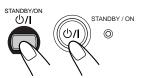
- Se sidorna 21 och 22.
- 3 Upprepa steg 2 och 3 i avsnittet "Ställa in klockan".
- 4 Håll ner CLOCK/TIMER igen tills timern, 🕘 (timer) slocknar.

#### Koppla på strömmen

När du trycker på avspelningsknappen—CD ►/II, TAPE ◀►, FM/AM och AUX/MD, kopplas enheten på automatiskt och börjar spela av om källan är klar.

För att slå på enheten, tryck på STANDBY/ON 🖒/|.
STANDBY/ON-lampan lyser grö

STANDBY/ON-lampan lyser grön och det står "HELLO" i indikeringsfönstret.



För att stänga av enheten (till beredskapsläget), tryck på STANDBY/ON 🖒/l igen.

STANDBY/ON-lampan lyser röd och det står "GOOD BYE" i indikeringsfönstret.

- "0:00" blinkar i displayen tills den inbyggda klockan har ställts in. När klockan har ställts in visas i stället klocktiden i indikeringsfönstret när enheten står på beredskapsläge.
- Litet ström förbrukas alltid, även när enheten står på beredskapsläge.

För att koppla bort all ström till enheten, måste du dra ur nätsladden ur vägguttaget.



När du drar ur nätsladden, eller vid strömavbrott, händer följande

Klockan återställs direkt till "0:00" och tunerns förinställda stationer (se sidan 11) försvinner efter några dagar.

### Välja källa och börja avspelning

För att spela av CD-skivor trycker du på CD ►/II. (Se sidorna 15 – 17).

För att spela av kassettband trycker du på TAPE ◀ ►. (Se sidan 18).

För att lyssna på FM/AM (MV/LV) -utsändningar trycker du på FM/AM. (Se sidorna 11 - 14).

**För att välja den externa utrustningen som källa** trycker du på AUX/MD.









När du trycker på avspelningsknappen för en viss källa (CD ►/II, TAPE ◀►, FM/AM och AUX/MD), slås enheten på (och enheten börjar spela av källan om den är klar).



### Ställa in ljudvolymen

Du kan ställa in ljudvolymen med enheten påslagen. Du kan justera volymnivån mellan "VOL MIN" och "VOLUME 1" – "VOLUME 40 (VOL MAX)".

**Använder du fjärrkontrollen** ska du trycka du på VOLUME + för att höja volymen, respektive på VOLUME – för att sänka den.

När du använder enheten vrider du VOLUME + / – medurs (+) för att höja ljudvolymen eller moturs (–) för att sänka den.



VIIIIME 15

#### För privat lyssning

Anslut ett par hörlurar till PHONES-uttaget. Det hörs inget ljud ur högtalarna. Se till att du sänker ljudnivån innan du ansluter eller tar på dig hörlurarna.



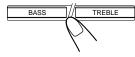
STÄNG INTE av enheten (till beredskapsläget) med en mycket hög ljudvolym inställd, eftersom det då finns risk för att det plötsliga ljudet när den åter slås på, eller du spelar av en källa nästa gång, skadar din hörsel, din högtalare och/eller dina hörlurar. TÄNK PÅ att du inte kan ställa in ljudvolymen när enheten står i beredskapsläget.

### Justera tonen (bas/diskant)

Du kan justera basen (det låga frekvensområdet) och diskanten (det höga frekvensområdet) från –5 till +5. Normalt är de inställda på 0 (fabriksinställning).

- Denna funktion påverkar bara det ljud som hörs, inte det som spelas in.
- Stegen nedan måste utföras inom en viss tid. Om inställningen försvinner innan du är klar får du börja om från steg 1 igen.
- **1** Tryck på BASS för att justera basen och på TREBLE för att justera diskanten.





**2** Tryck på UP för att höja nivån och DOWN för att sänka den.



BA55+5

#### Förstärka basljudet

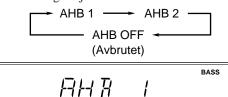
Du kan förstärka basljud för att bibehålla en rik, full bas även vid låga volymer.

 Denna funktion påverkar bara det ljud som hörs, inte det som spelas in.

**För att få effekten** trycker du på AHB (Active Hyper Bass) PRO tills det står "AHB 1" eller "AHB 2" i indikeringsfönstret. BASS-indikatorn tänds i indikeringsfönstret.



• När du trycker på knappen ändras basljudet i denna ordningsföljd:



"AHB 2" ger mycket mer basförstärkning än "AHB 1".

**För att koppla bort effekten** trycker du på AHB PRO tills det står "AHB OFF" i indikeringsfönstret. BASS-indikatorn slocknar.

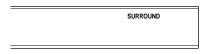
# Förstärka surround-ljudseffekten (ENDAST FÖR UX-L40R)

Du kan förstärka surround-ljudseffekten.

- Denna funktion påverkar inte
  - -inspelningen.
  - -uppspelning av monoljud.

**För att få effekten** genom att trycka SURROUND så att SURROUND-indikatorn tänds i indikeringsfönstret.





**Du avaktiverar denna effekt** genom att trycka SURROUND så att SURROUND-indikatorn slocknar.

# Ställa in displayens ljusstyrka (ENDAST FÖR UX-L40R)

Du kan endast ändra displayens ljusstyrka med enheten påslagen.

#### ENDAST på fjärrkontrollen:

**Du ändrar ljusstyrkan** genom att trycka på DIMMER.

• När du trycker på knappen blir belysningen växelvis starkare och svagare.



# Lyssna på FM- och AM (MV/LV) -utsändningar

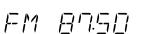
#### Ställa in en station

## 1 Tryck på FM/AM för att välja band.

Enheten slås på automatiskt och går till den station som var inställd senast (antingen FM eller AM—MV/LV).

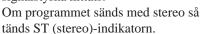
• När du trycker på knappen växlar radiobandet mellan FM och AM (MV/LV).





# 2 Tryck på ►► eller | d och håll knappen intryckt i mer än 1 sekund.

Enheten börjar söka efter stationer och stannar när en station med tillräcklig signalstyrka hittats.





För att avbryta sökandet trycker du på ▶▶I eller I◄◄.

notes Korta och upprepade tryckningar på ►► eller ◄◄
Ändrar frekvensen steg för steg.

#### Ändra FM-mottagningsläget ENDAST på fjärrkontrollen:

När det är svårt att ta emot en FM-stereoutsändning eller det är mycket störningar, så kan du trycka på FM MODE så att MONO-indikatorn tänds i indikeringsfönstret. Mottagningen blir bättre.



FM 8750

**För att återgå till stereoeffekten** trycker du en gång till på FM MODE så att MONO-indikatorn slocknar. I detta stereoläge kan du höra stereoljud när ett program sänds i stereo.

### Förinställning av stationer

#### Du kan förinställa 30 FM- och 15 AM (MV/LV) -stationer

—med antingen den automatiska förinställningsmetoden eller med den manuella förinställningsmetoden.

I vissa fall har testfrekvenser redan lagts in i minnet, eftersom fabriken har kontrollerat tunerns förinställningsfunktion före leveransen. Detta utgör inte något tekniskt fel.

Du kan lägga in de stationer du själv väljer i minnet med förinställningsmetoden.

# Ställa in stationer automatiskt—automatisk förinställning

Du måste lägga in stationer för FM- respektive AM (MV/LV) -bandet var för sig.

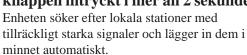
#### ENDAST på fjärrkontrollen:

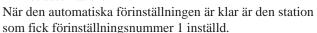
**1** Tryck på FM/AM och välj det band som du vill förinställa.



### FM 8750

# **2** Tryck på AUTO PRESET och håll knappen intryckt i mer än 2 sekunder.





**3** Upprepa stegen 1 och 2 för att lägga in stationer på det andra bandet.



- Om det inte går att lägga in önskade stationer automatiskt
   Enheten hittar inte stationer med svaga signaler när denna
   automatiska förinställningsmetod används. För att lägga in sådana
   stationer måste du använda den manuella förinställningsmetoden.
- När du drar ur nätsladden, eller vid strömavbrott, händer följande

Stationer som förinställts med den automatiska inställningsfunktionen raderas genast. I så fall måste inställningarna göras om igen.



# Förinställning av stationer manuellt—manuell förinställning

Du måste lägga in stationer för FM- respektive AM (MV/LV) -bandet var för sig.

• Stegen nedan måste utföras inom en viss tid. Om inställningen försvinner innan du är klar får du börja om från steg 2 igen.

#### ENDAST på fjärrkontrollen:

### 1 Gå till den station du vill förinställa.

• Se "Ställa in en station" på sidan 11.

FM 8750

**2** Tryck på SET.



**3** Tryck på UP eller DOWN för att välja ett förinställningsnummer.



4 Tryck igen på SET.



Den station som valdes i steg 1 läggs in på det förinställningsnummer som valdes i steg 3.

 Om en ny station läggs in på ett nummer som har använts tidigare så försvinner den tidigare inlagda stationen.

När du drar ur nätsladden, eller vid strömavbrott, händer följande

De förinställda stationerna raderas efter några dagar. Om det händer får du lägga in dem på nytt.

### Välja en förinställd station

#### ENDAST på fjärrkontrollen:

## **1** Tryck på FM/AM för att välja band.

Enheten slås på automatiskt och går till den station som var inställd senast (antingen FM eller AM—MV/LV).



• När du trycker på knappen växlar radiobandet mellan FM och AM (MV/LV).

### FM 8750

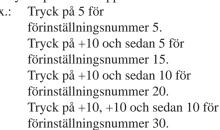
**2** Tryck på UP eller DOWN för att välja ett förinställningsnummer.

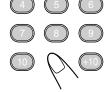


# Så här ställer du in förinställningsnummer med hjälp av sifferknapparna

ENDAST på fjärrkontrollen:

Du väljer ett förinställningsnummer genom att trycka på sifferknapparna.





## Ta emot FM-stationer med RDS

RDS (Radio Data System) ger FM-stationer möjlighet att skicka med ytterligare signaler tillsammans med de vanliga programsignalerna.

Stationerna sänder exempelvis ut sina stationsnamn och information om vilken typ av program de sänder, såsom sport, musik, etc.

När tunern är inställd på en FM-station som sänder RDS-signaler lyser RDS-indikeringen i indikeringsfönstret. Enheten kan ta emot följande typer av RDS-signaler.

#### PS (Programtjänst):

Identifierar en station med dess namn.

#### PTY (Programtyp):

Identifierar typen av RDS-program.

#### RT (Radiotext):

Shows text messages the station sends.

#### **Enhanced Other Networks:**

Lämnar information om de typer av program som sänds ut av andra RDS-stationer.



#### Ytterligare om RDS

- En del FM-stationer har inga RDS-signaler.
- RDS-tjänsterna kan vara olika för olika FM RDS-stationer.
   Kontakta de lokala radiostationerna för information om RDS-tjänster där du bor.
- RDS kanske inte fungerar ordentligt om den station du har ställt in inte sänder signalerna korrekt, eller om signalerna är svaga.

#### Ändra RDS-informationen

Du kan se RDS-information i indikeringsfönstret när du lyssnar på en FM-station.

#### ENDAST på fjärrkontrollen:

#### Tryck på DISPLAY (orange).

 När du trycker på knappen stegas indikeringsfönstretfram mellan följande information:





 Om en station inte sänder ut några PS-, PTY- eller RT-signaler

Så visas "NO PS", "NO PTY" eller "NO RT" i indikeringsfönstret.

· Hur tecken visas

När PS-, PTY- eller RT-signaler visas i indikeringsfönstret:

- Endast versaler visas i indikeringsfönstret.
- Accentuerade tecken kan inte visas i indikeringsfönstret; som exempel, ett "A" kan representera ett accentuerat "A" som "Á, Â, Ã, Ä, Ä och Å".

# Söka efter program med hjälp av PTY-koderna (PTY-sökning)

En av fördelarna med RDS är att du kan hitta en viss typ av program genom att ange PTY-koden.

• Mer information om PTY-koderna finns i avsnittet "Ytterligare information" på sidan 23.

#### Sökning efter program med hjälp av PTY-koderna

TÄNK PÅ att du måste förinställa FM RDS-stationer för att kunna använda PTY-koden. Se sidorna 11 och 12 om du inte redan har gjort det.

 Stegen nedan måste utföras inom en viss tid. Om inställningen försvinner innan du är klar får du börja om från steg 1 igen.

#### ENDAST på fjärrkontrollen:

### 1 Tryck på PTY SEARCH.

"PTY" och "SELECT" visas i indikeringsfönstret.



# **2** Tryck på PTY SELECT + / – tills önskad PTY-kod visas i indikeringsfönstret.



 När du trycker på knappen ändras PTY-koden i följande ordningsföljd:

NONE 
→ NEWS 
→ AFFAIRS 
→ INFO 
→ SPORT 
→ EDUCATE 
→ DRAMA 
→ CULTURE 
→ SCIENCE 
→ VARIED 
→ POP M 
→ ROCK M 
→ EASY M 
→ LIGHT M 
→ CLASSICS 
→ OTHER M 
→ WEATHER 
→ FINANCE 
→ CHILDREN 
→ SOCIAL 
→ RELIGION 
→ PHONE IN 
→ TRAVEL 
→ LEISURE 
→ JAZZ 
→ COUNTRY 
→ NATION M 
→ OLDIES 
→ FOLK M 
→ DOCUMENT 
→ TEST 
→ ALARM 
→ (tillbaka till början)

## **3** Tryck en gång till på PTY SEARCH.

Under sökningen visas "SEARCH" och den valda PTY-koden växelvis i indikeringsfönstret. Enheten söker igenom 30 förinställda FM-stationer, stannar när den hittar den som du har valt ("FOUND" visas) och väljer den stationen.

 Om inget program hittas visas "NOTFOUND" växelvis i indikeringsfönstret och enheten återgår till den station som var inställd senast.

**Så här kan du avbryta sökprocessen när som helst,** tryck på PTY SEARCH under sökningen.



Om du förinställer in en station samtidigt som en PTYsökning genomförs kan det hända att sökningen inte avbryts

Du kan i så fall avbryta sökningen manuellt genom att trycka på PTY SEARCH.



#### Gå tillfälligt till en viss programtyp

Enhanced Other Networks-funktionen gör det möjligt för enheten att tillfälligt växla över till radioprogram (t.ex. TA, News och Info) från andra stationer.

• Denna funktion fungerar dock endast när du lyssnar på förinställda FM RDS-stationer som tillhandahåller sådana data.

#### Så här aktiverar du Enhanced Other Networks-funktionen

TÄNK PÅ att du måste förinställa FM RDS-stationer för att kunna använda funktionen. Se sidorna 11 och 12 om du inte redan har gjort det.

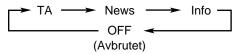
• Stegen nedan måste utföras inom en viss tid. Om inställningen försvinner innan du är klar får du börja om från steg 1 igen.

#### ENDAST på fjärrkontrollen:

# **1** Tryck på TA/News/Info tills önskad datatyp visas i indikeringsfönstret.

Indikatorn för den valda datatypen blinkar också.

• När du trycker på knappen ändras datatyp vusas i indikeringsfönstret:



**TA:** Trafikmeddelande (Traffic Announcement)

News: Nyheter

**Info:** Program som syftar till att lämna råd i ordets

vidaste bemärkelse.

**OFF:** Funktionen inaktiverad. Indikatorn för datatyp

(TA, News och Info) slocknar.

# **2** Vänta cirka 3 sekunder efter att du har angett datatypen.

Indikatorn för datatypen slutar blinka och lyser istället med fast sken.

Nu har funktionen aktiverats. Se "Så här fungerar Enhanced Other Networks-funktionen".

#### Så här fungerar Enhanced Other Networksfunktionen:

#### FALL 1

Om ingen station sänder ut det program du har valt Enheten stannar kvar på den aktuella stationen.

1

När en station börjar sända ut det program du har valt går anläggningen automatiskt till stationen i fråga. Indikeringen för den PTY-kod som tas emot börjar blinka.



När programmet slutar, visas enheten går automatiskt till den station du tidigare lyssnade på, men funktionen ligger fortfarande kvar.

#### FALL 2

Om en station sänder ut det program du har valt Enheten går till programmet ifråga. Indikeringen för den PTY-kod som tas emot börjar blinka.



När programmet slutar, visas enheten går automatiskt till den station du tidigare lyssnade på, men funktionen ligger fortfarande kvar.

#### FALL 3

# Om den FM-station du lyssnar på sänder det program du har valt

Enheten fortsätter att ta emot stationen men indikatorn för mottagen PTY-kod börjar blinka.



När programmet slutar, visas slutar lyser PTY-koden med fast sken i stället för att blinka, men funktionen ligger fortfarande kvar.

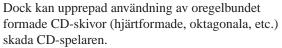
#### otes Ytterligare information om Enhanced Other Networks-funktionen

- Det kan hända att denna enhet inte har stöd för data som sänds från vissa stationer. Det finns vidare vissa stationer som inte sänder Enhanced Other Networks-data. I så fall kan det hända att denna funktion inte fungerar korrekt.
- När du lyssnar på ett program som ställts in med funktionen ändras inte stationen om en annan station börjar sända ett program med samma data.
- Funktionen inaktiveras om du ändrar källan till CD, TAPE eller AUX/MD och inaktiveras tillfälligt om du ändrar källan till AM (MV/IV)
- Denna funktion avaktiveras när du stänger av enheten.

# Spela CD-skivor (CD/CD-R/CD-RW)

Enheten kan spela av följande olika typer av CD-skivor:

- CD
- CD-R
- CD-RW







#### Allmänna anmärkningar

Du får bäst prestanda om du håller dina CD-skivor och CD-spelarens mekanism rena.

- Förvara CD-skivor i sina fodral när de inte spelas och ställ dem i CD-skåp eller hyllor.
- Håll systemets CD-facket stängd när CD-spelaren inte används.

#### Avspelning av en CD-R- eller CD-RW-skiva

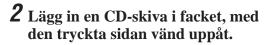
Användarredigerade CD-R-skivor (inspelningsbara) och CD-RW-skivor (överskrivningsbara) kan bara spelas av om de är "finaliserade".

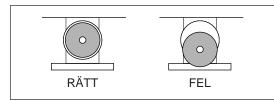
- Du kan spela av CD-R- och CD-RW-originalskivor som spelats in i musik-CD-format. Eventuellt gör speciella karakteristika eller inspelningsförhållanden emellertid att de inte går att spela in.
- Innan du spelar av CD-R- eller CD-RW-skivor ska du läsa deras anvisningar och varningar noga.
- En del CD-R- eller CD-RW-skivor går eventuellt inte att spela av på denna enheten till följd av sina karakteristika, skador eller fläckar på dem, eller för att spelarens lins är smutsig.
- CD-RW-skivor kan behöva längre avläsningstider. Det beror på att CD-RW-skivor har sämre reflektans än vanliga CD-skivor.

### Avspelning av en hel CD—normal avspelning

# **1** Tryck på **△** CD på fjärrkontrollen (eller **△** på enheten).

Enheten slås på automatiskt och CD-facket öppnas.





 Om du ska spela en CD-singel (8 cm) så ska du lägga den i fackets innercirkel.

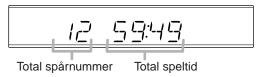
### **3** Tryck på CD ►/II.

Skivbrickan stängs automatiskt och CD-skivans första spår börjar spelas av.



 CD stoppar automatiskt när sista låten på CD-skivan spelats upp.

För att avbryta en avspelning trycker du på ■.



**För att ta ut skivan** tryck på **≜** CD på fjärrkontrollen (eller **≜** på enheten).



- Om det inte går att läsa cd:n (t.ex. på grund av att den är repad) eller om du sätter i en oläsbar CD-R eller CD-RW börjar inte uppspelningen.
- Om ingen CD-skiva ligger i "NO DISC" visas i indikeringsfönstret.
- Om CD-skivan har fler än 21 spår och du väljer spår 21 eller högre

visas "--:--" på displayen istället för speltiden.



Försök INTE att öppna eller stänga CD-facket med handen, eftersom den kommer att skadas.

### Grundläggande CD-funktioner

Du kan göra följande olika saker när du spelar av en CD-skiva.

#### Avbryta avspelningen tillfälligt

Tryck på CD ►/II.

Under pausen blinkar den upplupna speltiden i indikeringsfönstret.





**För att återuppta avspelningen** trycker du på CD ►/**II** igen.

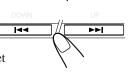
## Gå till ett annat spår

Tryck upprepade gånger på ►►I eller



Hoppar till början på nästa eller därpå följande spår.

Går till början på det aktuella spåret eller tidigare spår.



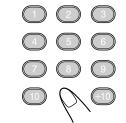


# Gå direkt till ett annat spår med sifferknapparna ENDAST på fjärrkontrollen:

Du kan trycka på sifferknapparna för att börja avspelningen med önskat spår.

Ex.: För spår nummer 5 trycker du på 5.

För spår nummer 15 trycker du först på +10 och sedan på 5. För spår nummer 20 trycker du först på +10 och sedan på 10. För spår numer 32 trycker du på +10, +10, +10 och sedan på 2.

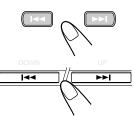


#### Gå till ett visst ställe på ett spår

Under pågående avspelning trycker du på ►►I eller I≪ och håller knappen intryckt.

• ▶►I: Snabbspolar skivan framåt.

• I◄ : Snabbspolar skivan bakåt.



# Programmera in avspelningsordningen för spåren—programmerad avspelning

Du kan bestämma i vilken ordningsföljd spåren ska spelas av innan du börjar avspelningen. **Du kan programmera in upp till 20 spår.** 

#### ENDAST på fjärrkontrollen:

### 1 Lägg in en CD.

• Om den aktuella avspelningskällan inte är CD-spelaren trycker du först på CD ►/II och sedan på ■ binnan du fortsätter med nästa steg.

### **2** Tryck på PRGM (program).

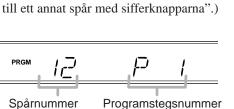
PRGM (program)-indikatorn tänds i indikeringsfönstret.

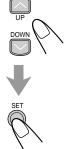


 $\bullet\,$  Om ett program har sparats i minnet så hämtas det fram.

# **3** Tryck på UP eller DOWN för att välja spårnumret och tryck sedan på SET.

• Du kan också välja låtnummer direkt med hjälp av sifferknapparna. (Se "Gå direkt till ett annat spår med sifferknapparna".)





# **4** Upprepa steg 3 för att programmera in ytterligare spår du vill ha med.

### **5** Tryck på CD ►/II.

Spåren spelas av i den inprogrammerade ordningsföljden.



För att avbryta en avspelning trycker du på ■.

**För att gå ur läget för programmerad avspelning** trycker du på PRGM, före eller efter avspelningen. PRGM (program) -indikatorn slocknar.

**Du raderar programmet** genom att trycka på ■ två gånger.

• Programmet raderas även när en skiva matas ut.

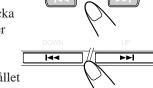


Om du försöker programmera in ett 21:e steg

"FULL" visas i indikeringsfönstret.

#### Kontrollera programmet

Du kan kontrollera programmeringen genom att trycka på ►►I eller I◄◄ innan eller efter avspelningen.



• **>>**:

Om du vill kontrollera innehållet i den programmerade ordningen.

• |44

Om du vill kontrollera innehållet i omvänd ordning.

# Ändra programmet ENDAST på fjärrkontrollen:

Före eller efter avspelningen kan du radera det sista programspåret genom att trycka på CANCEL.



• När du trycker på knappen raderas det sista programmerade spåret från programmet.

**För att lägga till ett spår till programmet före avspelning** väljer du de önskade spårnumren enligt steg 3 i programmeringsrutinen.



# Spela av i slumpmässig ordning —slumpmässig avspelning

Låtarna kommer att spelas upp i en slumpvis vald ordning när du använder detta läge.

#### ENDAST på fjärrkontrollen:

### **1** Lägg in en CD.

 Om den aktuella avspelningskällan inte är CD-spelaren trycker du först på CD ►/II och sedan på ■ binnan du fortsätter med nästa steg.

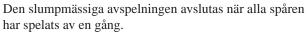
### **2** Tryck på RANDOM.

RANDOM-indikatorn tänds på indikeringsfönstret och spåren spelas upp i slumpvis ordning.



**3** Tryck på CD ►/II.





#### Om du vill hoppa över det aktuella spåret, trycker du på ▶▶I.

 Du kan inte gå tillbaka till föregående spår genom att trycka på I◄

#### För att avbryta en avspelning trycker du på ■.

För att gå ut läget för slumpmässig avspelning trycker du på RANDOM igen före eller efter avspelning. Läget för slumpmässig avspelning inaktiveras och det normala avspelningsläget blir åter aktivt.

• RANDOM-indikatorn slocknar.

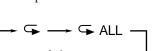
### Repetera spår eller CD-skivor—repetitionsavspelning

Du kan repetera avspelningen av samtliga CD-skivor, programmet eller enskilda spår hur många gånger du vill.

#### **ENDAST på fjärrkontrollen:**

**För att repetera avspelningen** trycker du på REPEAT före eller under avspelningen.

 När du trycker på knappen ändras repetitionsavspelningsläget i följande ordningsföljd, och respektive indikator tänds i följande ordningsföljd:



Repetera en låt.

ALL: Vid Normal uppspelning, repetera alla låtar. Vid Programmerad uppspelning, repetera alla låtar i programmet.

Vid Slumpvis uppspelning, repetera alla låtar i slumpvis ordning.

För att avbryta en avspelning trycker du på ■.

**För att gå ur repetitionsläget** trycker du upprepade gånger på REPEAT tills repetera-indikatorn försvinner ur indikeringsfönstret.

- Repeterad uppspelning fortsätter även om du byter uppspelningsläge.
- Vid Slumpvis uppspelning kan inte → väljas. Den annulleras (inaktiveras) om → väljs när du trycker på RANDOM.

### Förhindra skivutmatning—låsning av fack

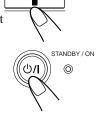
Du kan förhindra utmatning av CD-skivor ur enheten och du kan låsa skivorna.

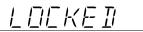
• Om den aktuella avspelningskällan inte är CD-spelaren trycker du på först på CD ►/II och sedan ■ innan fortsätter med nästa steg.

#### ENDAST på enheten:

För att förhindra utmatning av skivor trycker du på STANDBY/ON ७/| samtidigt som du håller ■ intryckt.

 Om något av skivfacken är öppet ska du stänga det först.





För att upphäva förbudet och låsa upp CD-skivorna trycker du på STANDBY/ON (₺/| samtidigt som du håller ■ intryckt.

LINLDEKEI

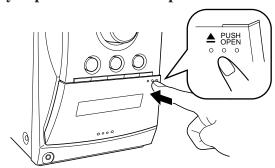
Om du försöker mata ut CD:n med skivlåset aktiverat står det "LOCKED" i indikeringsfönstret vilket indikerar att skivsläden är spärrad.

# Spela kassettband

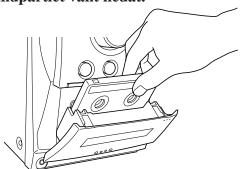
Du kan spela band av typ I, II och IV utan att ändra några inställningar.

### Spela av ett band

### **1** Tryck på ▲ PUSH OPEN på enheten.



**2** Sätt in ett band med det exponerade bandpartiet vänt nedåt.



**3** Tryck igen på **≜** PUSH OPEN.



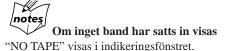
### **4** Tryck på TAPE **◄** ►.

Enheten slås på automatiskt och avspelningen av bandet börjar. Bandriktningsindikatorn (► eller ◄) blinkar långsamt i indikeringsfönstret.

 När du trycker på knappen ändras bandriktningen i följande ordningsföljd:

spelar framsidan. spelar baksidan.

Bandet stannar automatiskt när det har kommit till slutet om bakåtläget har satts till \_\_\_\_\_) eller \_\_\_\_\_. (Se "Spela av bägge sidorna upprepade gånger—vändläget".)





För att avbryta avspelningen trycker du på ■.

För att snabbspola åt vänster eller höger trycker du på ▶►I eller I◄◄ när bandet står stilla.

Bandriktningsindikatorn (► eller ◄) börjar blinka snabbt i indikeringsfönstret.

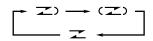
Om du vill ta ut kassetten trycker du på ≜ PUSH OPEN på enheten.

#### Spela av bägge sidorna upprepade gånger-vändläget

Du kan ställa in däck antingen för avspelning av endast den ena sidan av ett band, för avspelning av bägge sidorna en gång, eller för avspelning av bägge sidorna kontinuerligt.

#### Tryck på REV.MODE.

• När du trycker på knappen ändras vändläget i följande ordningsföljd:



Däck stoppar
automatiskt efter att ha
spelat upp båda sidorna
av bandet. Däcket
stannar efter avslutad

stannar efter avslutad avspelning i riktning ◀. ( ☐ ) : Däck fortsätter att spela upp båda sidorna efter

varandra tills du trycker på ■-knappen.

Däck stoppar automatiskt efter att ha spelat

klart en sida av bandet.



Vi rekommenderar inte att C-120 eller tunnare band används, eftersom karakteristisk nedbrytning då kan förekomma och dessa band lätt fastnar i matarrullarna eller drivaxlarna.





På enheten (endast för UX-L30R)



# Inspelning

#### VIKTIGT:

- Det kan vara olagligt att spela in eller spela av material som omfattas av copyright utan copyrightinnehavarens medgivande.
- Inspelningsnivån ställs in rätt automatiskt, vilket innebär att den inte påverkas av andra ljudinställningar. Under pågående inspelning kan du därför anpassa ljudnivån på det ljud du lyssnar på utan att inspelningsnivån påverkas.
- Om dina inspelningar får mycket brus eller statiska effekter så kan enheten ha stått för nära en TV. Öka avståndet mellan TV:n och enheten.
- Band av typ I kan användas för inspelning.

#### Skydda din inspelning

Bandkassetter är försedda med två små flikar på baksidan som skyddar mot oavsiktlig radering eller överspelning.





Ta bort dessa flikar om du vill skydda din inspelning.

För att åter kunna spela in på ett skyddat band täcker du hålen med tejp.

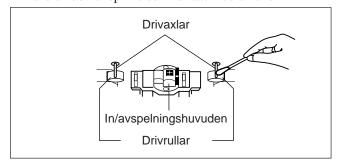
# Bästa möjliga ljudkvalitet vid inspelning och avspelning

Om in/avspelningshuvudena, drivaxlarna och matarvalsarna i kassettbanden blir smutsiga kan följande hända:

- Nedsatt ljudkvalitet
- Ljudavbrott
- · Partier med svagare ljud
- Ofullständig radering
- Inspelningssvårigheter

# Rengöring av in/avspelningshuvudena, drivaxlarna och matarrullarna

Använd en bomullspinne som fuktats med alkohol.



#### Avmagnetisering av in/avspelningshuvudena

Stäng av enheten och använd en huvudavmagnetiserare (finns i elektronik- och skivaffärer).



#### Början och slutet av kassettband

Finns det ett bandparti som det inte går att spela in på. Vid inspelning från en CD-skiva eller från radio måste du därför spola fram en bit i början av bandet, för att inte riskera att missa en del av musiken.

### Spela in på ett band

#### ENDAST på enheten:

1 Sätt in ett inspelningsbart band med det frilagda bandpartiet vänt nedåt.



# **2** Stäng kassettfacket försiktigt och kontrollera bandets inspelningsriktning.

- Vid felaktig bandriktning trycker du först två gånger på
   TAPE ◄► och därefter på för att ändra bandriktningen.
- Läs avsnittet "Inspelning på bägge sidor—vändläget" om du vill spela in på bägge sidorna av ett band.

# **3** Starta avspelningen av källan—FM, AM eller extern utrustning som anslutits till AUX-uttagen.

• Se avsnittet "Direkt CD-inspelning" på sidan 20, om källan är CD.

### 4 Tryck på REC (inspelning).

REC (inspelning)-indikatorn tänds i indikeringsfönstret och inspelningen startar.



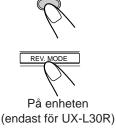
**För att avbryta inspelningen** tryck på ■. Bandet stoppas efter 4 sekunder.

Om du vill ta ut kassetten trycker du på ≜ PUSH OPEN på enheten.

#### Inspelning på bägge sidor-vändläget

Tryck på REV.MODE (vändläge) tills indikator tints.

 När vändläget används för inspelning ska du börja spela in i framåtriktningen (►) först.
 Om du inte gör det kommer inspelningen att avbrytas när endast den ena sidan av bandet (vänd) är full.

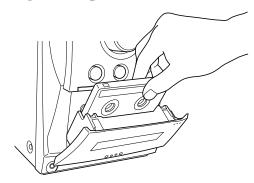


### **Direkt CD-inspelning**

Allting på CD-skivan hamnar på bandet i samma ordningsföljd som på CD-skivan, eller i den ordningsföljd du bestämt i ett program.

#### ENDAST på enheten:

**1** Sätt in ett inspelningsbart band med det frilagda bandpartiet vänt nedåt.



## **2** Lägg in en CD.

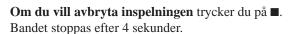
- Om den aktuella avspelningskällan inte är CD-spelaren trycker du först på CD ►/II och sedan på binnan du fortsätter med nästa steg.
  - Om du inte vill att 4 sekunder långa pauser ska läggas in mellan de olika valen ska du trycka två gånger på CD ►/II.

Om du inte gör någonting kommer pauser att läggas in mellan dina val automatiskt.

 Läs avsnittet "Inspelning på bägge sidor—vändläget" om du vill spela in på bägge sidorna av ett band.

### **3** Tryck på REC (inspelning).

REC (inspelning)-indikatorn tänds i indikeringsfönstret och inspelningen startar. Efter inspelningen stoppas både CD-spelaren och kassettdäcket automatiskt.



Om du vill ta ut kassetten trycker du på ≜ PUSH OPEN på enheten.

#### Inspelning på bägge sidor-vändläget

Tryck på REV.MODE (vändläge) på enheten tills indikator itänts.

 När du använder vändläget vid direkt CD-inspelning ska du börja spela in i framåtriktningen (►) först. När bandet tar slut under inspelning av ett spår i framåtriktningen (►) så kommer det sista spåret i stället att spelas in i början av baksidan (◄).



På enheten (endast för UX-L30R)

Om du börjar spela in på baksidan (◄) kommer inspelningen att avbrytas när endast den ena sidan (vänd) av bandet har spelats in.



När du gör inställningar för systemets insomningstimer (SLEEP) medan du gör en direktinspelning av en CD-skiva

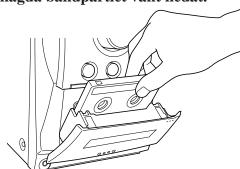
Välj tillräckligt med tid för att låta CD-skivan spelas klart, annars kommer strömmen att stängas av innan inspelningen är slutförd.

### Inspelning av en låt

Denna inspelningsmetod är praktisk om du vill spela in spår när du lyssnar på en CD-skiva. Du kan spela in endast dina favoritlåtar på bandet.

#### ENDAST på enheten:

1 Sätt in ett inspelningsbart band med det frilagda bandpartiet vänt nedåt.



**2** Spela upp den låt du vill spela in.

## **3** Tryck på REC (inspelning).

CD-spelaren återgår automatiskt till början av låten och låten spelas in på kassettbandet. Efter inspelningen stoppas både CD-spelaren och kassettdäcket automatiskt.



**4** Upprepa stegen 2 och 3 för att spela in ytterligare spår.

**Om du vill avbryta inspelningen** trycker du på ■. Bandet stoppas efter 4 sekunder.

Om du vill ta ut kassetten trycker du på ≜ PUSH OPEN på enheten.

# Timeranvändning

Det finns tre olika timerfunktioner—daglig timer, inspelningstimer och insomningstimer. Innan du använder timerfunktionerna måste du ställa klockan (se sidan 9).

# Använda den dagliga timern och inspelningstimern

Du kan ställa in timern med enheten antingen på- eller avslagen.

Vid påslagningstidpunkten slås enheten på automatiskt (② (timer)-indikator börjar blinka alldeles före påslagningstiden och fortsätter sedan att blinka så länge timern är i bruk). Vid avslagningstidpunkten slås enheten av (till beredskapsläget).

Timerinställningen ligger kvar i minnet tills du ändrar den.

- När DAILY-indikator visas i indikeringsfönstret fungerar timern som daglig timer. När den dagliga timern har ställts in kommer den att aktiveras vid samma tidpunkt varje dag tills den inaktiveras.
- När REC-indikator visas i indikeringsfönstret fungerar timern som inspelningstimer. När inspelningstimern har utfört sin uppgift ligger inställningsparametrarna kvar i minnet, men timern slås av.

#### Innan du börjar...

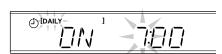
Om du använder "TUNER" som avspelningskälla måste du komma ihåg att välja önskad station innan du slår av strömmen.

• Stegen nedan måste utföras inom en viss tid. Om inställningen försvinner innan du är klar börjar du om från steg 1 igen.

### 1 Tryck på CLOCK/TIMER.

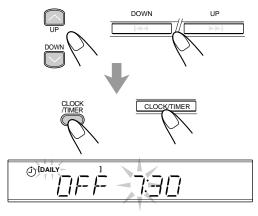
① (timer) tänds och indikatorn för timerläget (DAILY eller REC) och den aktuella påslagningstiden blinkar i indikerinsfönstret. Enheten går till inställningsläget för paslagningstid.





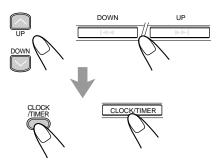
### **2** Lägg in önskad påslagningstid för enheten.

- 1) Tryck på UP eller DOWN för att ställa in timsiffrorna och tryck sedan på CLOCK/TIMER.
- Tryck på UP eller DOWN för att ställa in minutsiffrorna och tryck sedan på CLOCK/TIMER.
   Enheten går till inställningsläget för avslagningstiden.

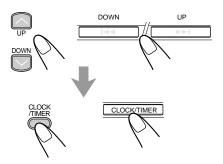


# **3** Lägg in önskad avslagningstid för enheten (till beredskapsläget).

- Tryck på UP eller DOWN för att ställa in timsiffrorna och tryck sedan på CLOCK/TIMER.
- 2) Tryck på UP eller DOWN för att ställa in minutsiffrorna och tryck sedan på CLOCK/TIMER. Enheten går till läget för val av källa.



**4** Tryck på UP eller DOWN för att välja timerläge (daglig timer eller inspelningstimer) och avspelningskälla, och tryck sedan på CLOCK/TIMER.





 När du trycker på knappen, ändras timerläget och källan i följande ordningsföljd:

DAILY TUNER 

REC TUNER 

DAILY TAPE 

DAILY CD

DAILY TUNER: väljer den radiostation du lyssnade på senast. (Daglig timer)

REC TUNER: spelar in den radiostation du lyssnade på senast. (Inspelningstimer)

• Sätt in ett inspelningsbart band i kassettdäcket. DAILY CD: spelar en CD. (Daglig timer)

• Lägg in en CD.

DAILY TAPE: spelar ett band. (Daglig timer)

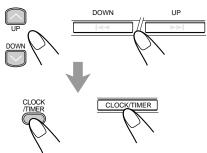
• Kontrollera att bandriktningen är rätt.

# **5** Tryck på UP eller DOWN för att ställa in volymen och sedan på CLOCK/TIMER.

Du kan välja önskad ljudvolym ("VOLUME – –" och "VOLUME 0" till "VOLUME 40").
 Om du väljer "VOLUME – –" så ställs enheten in till den sista nivån när den har stängts av.

• För att stänga av volymen när inspelningstimern (REC TUNER) är aktiv vrider du volymreglaget till "VOLUME 0".

Enheten går över i klockställningsläge.

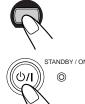


### 6 Ställ klockan.

• Se "Ställa in klockan" på sidan 9.

# 7 Tryck på STANDBY/ON ७/۱ för att stängs av enheten (till beredskapsläget) om du ställde in den timern med enheten påslagen.

 När timern slås på börjar ② (timer) och indikatorn för det valda timerläget (DAILY eller REC) att blinka.



För att ångra inställningen trycker du på CLOCK/TIMER och håller den nedtryckt tills ④ (timer) försvinner från indikeringsfönstret.



- Om enheten är på vid påslagningstidpunkten Fungerar den timern inte.
- När du drar ur nätsladden, eller vid strömavbrott, händer följande

Timern inaktiveras. Du måste ställa klockan först, och sedan timern på nytt.

#### Använda insomningstimern

Med insomningstimern kan du somna till musik. Du kan ställa in insomningstimern när enheten är påslagen.

#### Hur insomningstimern fungerar

Enheten slås av automatiskt när en viss tid har gått.

#### ENDAST på fjärrkontrollen:

### 1 Tryck på SLEEP.

Återstående tid till avstängningstidpunkten visas och SLEEP-indikatorn börjar tänds i indikeringsfönstret.



 När du trycker på knappen ändras tidsperioden i följande ordningsföljd:

**2** Vänta i ungefär 5 sekunder efter att ha lagt in tidsperiodens längd.

För att kontrollera hur lång tid som återstår till avstängningstidpunkten trycker du en gång på SLEEP. Den återstående tiden till avstängningstidpunkten visas då i omkring 5 sekunder.

**För att ändra avstängningstidpunkten** trycker du upprepade gånger på SLEEP tills önskad tidsperiod visas i indikeringsfönstret.

**För att ta bort inställningen** trycker du upprepade gånger på SLEEP så att SLEEP-indikatorn släcks.

 Insomningstimern inaktiveras också när du stänger av enheten.



- Om du ställer in insomningstimern efter det att den dagliga timern har börjat spela den valda källan händer följande Den dagliga timern inaktiveras.
- Om du ställer in insomningstimern efter det att inspelningstimern har börjat spela in händer följande Inspelningstimern inaktiveras men inspelningen fortsätter till dess att insomningstimern slår på.

# Ytterligare information



#### Beskrivning av PTY-koderna:

NEWS:	Nyheter.
AFFAIRS:	Aktuella program, som går in mer i detalj på nyheter och sätter in dem i ett större sammanhang—debatter eller analyser.
INFO:	Program som syftar till att lämna råd i ordets vidaste bemärkelse.
SPORT:	Program som på något sätt har med sport att göra.
EDUCATE:	Utbildningsprogram.
DRAMA:	Radioteater och serier.
CULTURE:	Program som på något sätt har att göra med nationell eller regional kultur, inberäknat språk, teater m.m.
SCIENCE:	Program om naturvetenskap och teknik.
VARIED:	Används huvudsakligen för sådana talprogram som frågesport, panelprogram och personliga intervjuer.
POP M:	Kommersiell, aktuell popmusik.
ROCK M:	Rockmusik.
EASY M:	Aktuell musik som betraktas som "lättlyssnad".
LIGHT M:	Instrumentalmusik, vokalmusik och körverk.
CLASSICS:	Uppföranden av stora orkestrar, symfonier, kammarmusik m.m.
OTHER M:	Musik som inte hör till någon av de andra kategorierna.
WEATHER:	Väderleksrapporter och -prognoser.
FINANCE:	Aktienoteringar, handel köpenskap m.m.
CHILDREN:	Program som riktar sig till en ung publik.
SOCIAL:	Program om sociologi, historia, geografi, psykologi och samhälle.
RELIGION:	Religiösa program.
PHONE IN:	Program där allmänheten får uttrycka sina synpunkter genom att ringa in till programmet, eller som publik.
TRAVEL:	Reseinformation.
LEISURE:	Program om fritidsaktiviteter.
JAZZ:	Jazzmusik.
COUNTRY:	Sånger med sitt ursprung i den amerikanska södern, eller som för traditionerna därifrån vidare.
NATION M:	Aktuell populärmusik från nationen eller regionen, på landets eget språk.
OLDIES:	Musik från populärmusikens så kallade "gyllene tider".
FOLK M:	Musik som har sina rötter i en viss nations musikaliska kultur.
DOCUMENT	P: Program rörande faktafrågor, som presenteras på ett undersökande sätt.
TEST:	Sändning för att testa nödutsändningsutrustning eller mottagare.
ALARM:	Nödmeddelande.

En del FM-stationer kan använda PTY-koder som avviker från dem ovan.

#### **Alarmfunktion**

Om en "ALARM" signal (nödsignal) mottas från en station medan du lyssnar på radion, kopplar enheten automatiskt över till den station som sänder "ALARM" signalen, utom när du lyssnar på ej-RDS stationer (alla AM—MV/LV och en del FM stationer).

#### **Testfunktion**

TEST signalen används för att testa "ALARM" signalen.

Enheten fungerar alltså på samma sätt som vid "ALARM" signalen.

Om en TEST signal tas emot från en station medan du lyssnar på radion, kopplar enheten automatiskt över till den station som sänder TEST signalen, utom när du lyssnar på ej-RDS stationer (alla AM—MV/LV och en del FM stationer).

# Felsökning



Om du får problem med enheten ska du försöka hitta en lösning i uppställning nedan, innan du beställer service. Om du inte kan lösa problemet med hjälp av de tips som lämnas här, eller om enheten har skadats rent fysiskt, ska du kontakta en kunnig person, exempelvis din återförsäljare, för att få hjälp med service.

Symptom	Möjlig orsak	Åtgärd	
Inget ljud hörs.	<ul><li>Anslutningar felkopplade, eller har lossnat.</li><li>Det finns hörlurar anslutna.</li></ul>	<ul> <li>Kontrollera alla anslutningar och korrigera. (Se sidorna 6 till 8).</li> <li>Drag ut hörlurarnas kontakt.</li> <li>Anslut antennerna ordentligt.</li> <li>Ändra AM-ramantennens plats och riktning.</li> <li>Dra ut FM-antennen till bästa möjliga mottagningsposition.</li> </ul>	
Det är svårt att lyssna på radio på grund av störningar.	<ul> <li>Antennerna är inte anslutna.</li> <li>AM-ramantennen är placerad för nära enheten.</li> <li>FM-antennen är inte korrekt utlagd och placerad.</li> </ul>		
Skivfacket kan inte öppnas eller stängas.	Nätsladden sitter inte i vägguttaget.	Sätt i nätsladden i uttaget.	
Det går inte att spela en skiva.	Skivan är felvänd.	Lägg i skivan med textsidan vänd uppåt.	
Avbrott i ljudet från en skiva.	Skivan är repad eller smutsig.	Rengör skivan eller byt ut den. (Se sidan 25).	
Det går inte att öppna kassettfacket.	Nätsladden drogs ur när ett band höll på att spelas av.	Slå på enheten.	
Det går inte att spela in.	De små flikarna på kassettens baksida har tagits bort.	Täck över hålen med tejp.	
Vissa funktioner fungerar inte.	Tekniskt fel på den inbyggda mikroprocessorn till följd av externa elektriska störningar.	Dra ur nätsladden och sätt sedan i den igen.	
Det går inte att använda enheten med hjälp av fjärrkontrollen.	<ul> <li>Det finns något föremål mellan fjärrkontrollen och sensorn på enheten.</li> <li>Batterierna är urladdade.</li> </ul>	<ul><li>Flytta på det hindrande föremålet.</li><li>Byt ut batterierna.</li></ul>	

# Underhåll



Du får alltid det bästa resultaten om du håller dina skivor, band och mekanismerna rena.

#### Hantera skivor



- Håll alltid i kanten på skivan när du tar ut den ur sitt fodral samtidigt som du trycker lätt i mitthålet.
- Ta inte på skivans blanka yta och böj den inte.
- Lägg tillbaka skivan i fodralet efter användningen för att förhindra att den blir skev.



- Var försiktig så att du inte repar skivans yta när du lägger tillbaka den i fodralet.
- Undvik att utsätta skivan för direkt solljus, extrema temperaturer och fukt.



#### Rengöring av skivan

Torka av skivan med en mjuk trasa. Torka i raka linjer, från mitten och ut mot kanten.

ANVÄND INTE rengöringsmedel av något som helst slag—exempelvis rengöringsmedel för vanliga skivor, sprayrengöringsmedel, tvättbensin eller liknande—för att rengöra skivan.

#### Hantera kassettband



- Om bandet inte är ordentligt upprullat i kassetten kan du sätta in en penna i hålet i en av rullarna och vrida på den.
- Om du inte rullar upp bandet ordentligt kan det komma att spännas, gå av eller fastna i kassetten.
- Ta inte på bandets yta.



- Förvara inte bandet:
  - Där det är dammigt
  - I direkt solljus eller på varmt ställe
  - Där det är fuktigt
  - På en TV:n eller högtalare
  - Nära en magnet

#### Rengöring av enheten

#### • Fläckar på enheten

Torka av fläckar med en mjuk trasa. Om enheten är mycket fläckig kan den torkas av med en trasa som fuktats i ett vattenutspätt neutralt rengöringsmedel och sedan vridits ur ordentligt. Torka sedan med en torr trasa.

- Var noga med följande eftersom enheten kvalitet annars kan komma att sättas ner eller enheten kan skadas eller färgen nötas av.
  - TORKA INTE av den med en hård trasa.
  - TORKA INTE av den med ett kraftigt rengöringsmedel.
  - TORKA INTE av den med thinner eller tvättbensin.
- Se till att sådana flyktiga ämnen som insektbekämpningsmedel INTE hamnar på den.
- Se till att gummi eller plast INTE är i kontakt med den under längre tid.

# **Specifikationer**

Vi förbehåller oss rätten att ändra konstruktionen och specifikationerna utan föregående meddelande.



#### UX-L40R (CA-UXL40R och SP-UXL40)

#### Förstärkarsteget

Uteffekt:  $100 \text{ W} (50 \text{ W} + 50 \text{ W}) \text{ vid } 6 \Omega (10\% \text{ THD})$ Audioingångskänslighet/impedans (vid 1 kHz)

AUX:  $400~\text{mV}/48~\text{k}\Omega$  Digital utgång—OPTICAL DIGITAL OUT

Signalväglängd: 660 nm

Utgångsnivå: –21 dBm till –15 dBm

Högtalare/impedans:  $6 \Omega - 16 \Omega$ 

#### **Tunersteget**

FM-inställningsområde: 87,50 MHz – 108,00 MHz

AM-inställningsområde:

MV: 522 kHz – 1 629 kHz LV: 144 kHz – 288 kHz

#### **CD-spelarsteget**

Dynamikområde: 85 dB Signalbrusförhållande: 90 dB

Långsamma och snabba svajningar: Omätbart

#### Kassettdäcksteget

Frekvensåtergivning:

Normalt band (typ I):

60 Hz - 14 000 Hz

Långsamma och snabba svajningar:

0,15% (WRMS)

#### **Allmänt**

 $\begin{array}{ll} \text{Str\"{o}mf\"{o}rs\"{o}rjning:} & \text{AC 230 V} \searrow, 50 \text{ Hz} \\ \text{Effektf\"{o}rbrukning:} & 90 \text{ W (vid anv\"{a}ndning)} \\ \end{array}$ 

1,2 W (i beredskapsläget)

Mått (ungefärliga): 170 mm x 286 mm x 319,5 mm (B/H/D)

Vikt (ungefärliga): 12,7 kg

#### Tillbehör som ingår

Se sidan 6.

#### Högtalare

Högtalarenheter: Bashögtalare: 10,0 cm kontyp x 2

Diskanthögtalare: 4,0 cm kontyp x 1

 $Impedans: \qquad \qquad Huvudh\"{o}gtalare: \ 6 \ \Omega$ 

Mått (ungefärliga): 175 mm x 320 mm x 229 mm (B/H/D)

Vikt (ungefärliga): 6,0 kg

#### UX-L30R (CA-UXL30R och SP-UXL30)

#### Förstärkarsteget

Uteffekt: 100~W~(50~W+50~W) vid  $6~\Omega~(10\%~THD)$  Audioingångskänslighet/impedans (vid 1 kHz)

AUX: 400 mV/48 k $\Omega$  Digital utgång—OPTICAL DIGITAL OUT

Signalväglängd: 660 nm

Utgångsnivå: -21 dBm till -15 dBm

Högtalare/impedans:  $6 \Omega - 16 \Omega$ 

#### **Tunersteget**

FM-inställningsområde: 87,50 MHz – 108,00 MHz

AM-inställningsområde:

MV: 522 kHz – 1 629 kHz LV: 144 kHz – 288 kHz

#### **CD-spelarsteget**

Dynamikområde: 85 dB Signalbrusförhållande: 90 dB

Långsamma och snabba svajningar: Omätbart

#### Kassettdäcksteget

Frekvensåtergivning:

Normalt band (typ I):

60 Hz - 14 000 Hz

Långsamma och snabba svajningar:

0,15% (WRMS)

#### **Allmänt**

 $\begin{array}{ll} \text{Str\"{o}mf\"{o}rs\"{o}rjning:} & \text{AC 230 V} \searrow, 50 \text{ Hz} \\ \text{Effektf\"{o}rbrukning:} & 90 \text{ W (vid anv\"{a}ndning)} \\ \end{array}$ 

1,2 W (i beredskapsläget)

Mått (ungefärliga): 170 mm x 286 mm x 319,5 mm (B/H/D)

Vikt (ungefärliga): 12,7 kg

#### Tillbehör som ingår

Se sidan 6.

#### Högtalare

Högtalarenheter: Bashögtalare: 12,0 cm kontyp x 1 Diskanthögtalare: 4,0 cm kontyp x 1

Impedans: Huvudhögtalare:  $6 \Omega$ 

Mått (ungefärliga): 160 mm x 285 mm x 186,5 mm (B/H/D)

Vikt (ungefärliga): 4,8 kg

# **Esittely**



### Kiitämme tämän JVC-tuotteen ostosta. Lue tämä ohjekirja kokonaan huolellisesti ennen laitteen käyttöä. Näin saat siitä parhaan mahdollisen hyödyn. Säilytä nämä ohjeet tulevan käytön varalta.

#### Tämän ohjekirjan käyttö

Tämä ohjekirja on järjestetty seuraavasti:

- Ohjekirjassa selitetään pääasiassa laitteen toiminnot käyttämällä kaukosäätimen näppäimiä.
   Voit käyttää sekä kaukosäätimen että laitteen näppäimiä samoihin toimintoihin, jos niissä on samat tai samanlaiset nimet (tai merkit), ellei toisin ole mainittu.
- Perus- ja yhteiset tiedot, jotka ovat samat moniin toimintoihin, on ryhmitetty yhteen kohtaan eikä niitä toisteta jokaisen toimintosarjan kohdalla. Esim. emme toista laitteen avausta ja sammutusta, äänenvoimakkuuden säätöä, ääniefektien vaihtoa yms. koskevia tietoja, jotka on selitetty sivuilla 9 ja 10 olevassa osassa "Yhteiset toiminnot".
- Tässä ohjekirjassa käytetään seuraavia merkkejä:



Antaa varoituksia ja muistutuksia, jotka estävät vauriolta tai tulipalon/sähköiskun vaaralta. Antaa myöskin tietoja siitä, mikä ei edistä laitteesta saatua parasta mahdollista suoritusta.



Antaa tietoja ja vihjeitä, jotka on hyvä tietää.

Tämän käyttöoppaan kuvat koskevat mallia UX-L40R, ellei toisin mainita.

#### **Varotoimet**

#### Asennus

- Asenna laite paikkaan, joka on tasainen, kuiva eikä liian kuuma tai kylmä— +5°C:n ja +35°C:n välillä.
- Asenna laite paikkaan, jossa on riittävä ilmanvaihto estääksesi lämmön kehittymisen laitteen sisällä.
- Jätä riittävästi tilaa laitteen ja TV:n välille.
- Pidä kaiuttimet kaukana TV:stä häiriöiden välttämiseksi TV:ssä.



Laitetta EI SAA asentaa lähelle lämmönlähteitä tai paikkaan, joka on alttiina suoralle auringonvalolle, liialliselle pölylle tai tärinälle.

#### Virtalähteet

 Kun irrotat pistokkeen pistorasiasta, vedä aina pistokkeesta äläkä verkkojohdosta.



Verkkojohtoa EI SAA käsitellä märin käsin.

#### Kosteuden tiivistyminen

Kosteutta voi tiivistyä laitteen sisällä olevaan linssiin seuraavissa tapauksissa:

- Kun huoneen lämmitys pannaan päälle
- · Kosteassa huoneessa
- Jos laite tuodaan suoraan kylmästä lämpimään huoneeseen Mikäli näin tapahtuu, laitteessa voi esiintyä toimintahäiriö. Jätä laitteeseen tässä tapauksessa virta päälle muutamaksi tunniksi, kunnes kosteus haihtuu, irrota verkkojohto pistorasiasta ja kytke se taas pistorasiaan.

#### Muita seikkoja

- Jos laitteeseen putoaa metalliesine tai siihen kaatuu nestettä, irrota laitteen pistoke pistorasiasta ja ota yhteys jälleenmyyjään ennen laitteen käyttämistä uudelleen.
- Jos et aio käyttää laitetta vähään aikaan, irrota verkkojohto pistorasiasta.



Laitetta EI SAA purkaa osiin, koska sen sisällä ei ole käyttäjän itsensä huollettavia osia.

Jos jotain menee epäkuntoon, irrota verkkojohto pistorasiasta ja ota yhteys jälleenmyyjään.

# Sisällys

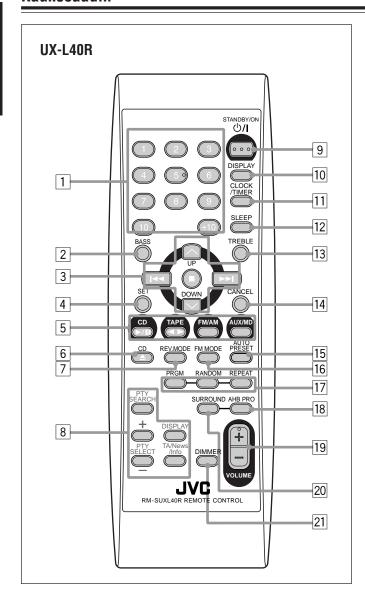
CD BW)	15

Näppäinten ja säädinten sijainti 3	CD-levyjen soittaminen (CD/CD-R/CD-RW) 15
Kaukosäädin 3	Koko CD-levyn soittaminen—Normaali soitto 15
Etupaneeli	CD:n perustoiminnot
-	Kappaleiden soittojärjestyksen ohjelmointi
	—Ohjelmoitu soitto
Aloitus 6	Soittaminen sattumanvaraisesti
Mukana toimitetut tarvikkeet 6	—Satunnaissoitto
Paristojen asennus kaukosäätimeen 6	Kappaleiden toistaminen—Toistosoitto
Antennien kytkentä 6	Levyn vapautuksen esto—Levykelkkalukko 17
Kaiuttimien kytkentä	
Muiden laitteiden kytkentä 8	Kasettien soittaminen
Yhteiset toiminnot9	Kasetin soittaminen
Kellonajan asetus	
Virran kytkeminen	Äänitys 19
Ohjelmalähteiden valinta ja toiston aloitus 9	Kasetille äänitys
Äänenvoimakkuuden säätö	CD:n suora äänitys
Äänensävyn säätö (basso/diskantti) 10	Yhden kappaleen nauhoitus
Bassoäänen vahvistus	
Tilaäänen tehostaminen (VAIN UX-L40R) 10	
Näytön kirkkauden valinta (VAIN UX-L40R) 10	Ajastinten käyttö 21
	Päivittäisen ja äänitysajastimen käyttö
FM- ja AM (MW/LW) -lähetysten kuuntelu 11	Uniajastimen käyttö
Aseman viritys	
Asemien esiasetus	Lisätietoja
Esiasetetun aseman viritys	·
Estasetetan aseman viitys	Vianetsintä 24
FM-asemien vastaanotto RDS-virittimellä 13	Kunnossapito25
RDS-tietojen muuttaminen	
Ohjelmien haku PTY-koodeilla (PTY-haku)	Tekniset tiedot
Haluamallesi ohjelmatyypille vaihtaminen	
väliaikaisesti	

# Näppäinten ja säädinten sijainti

Tutustu laitteen näppäimiin ja säätimiin.

#### Kaukosäädin



Ks. tarkemmat tiedot suluissa olevilta sivuilta.

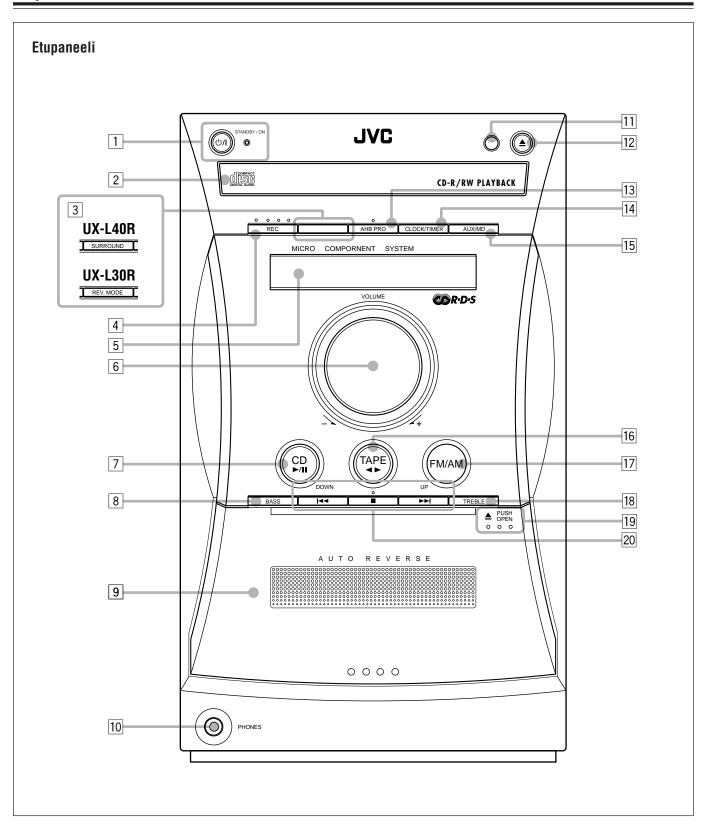
#### Kaukosäädin

- 1 Numeronäppäimet
- 2 BASS-näppäin (10)
- 3 Monikäyttönäppäimet
  - UP, I◀◀ (hyppy taaksepäin), (pysäytys), ▶►I (hyppy eteenpäin) ja DOWN
- 4 SET-näppäin (12, 16)
- 5 Lähde-näppäimet
  - CD ►/II, TAPE ◀►, FM/AM ja AUX/MD Yhden yllä olevan näppäimen painallus kytkee myös virran laitteeseen.
- 6 ▲ CD (levykelkat auki/kiinni) -näppäin (15)

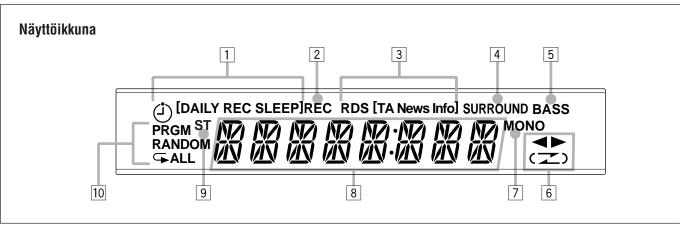
  Tämän näppäimen painallus kytkee myös virran laitteeseen.
- 7 REV.MODE (suunnanvaihtotila) -näppäin (18 20)
- 8 RDS-toimintojen näppäimet (13, 14)
  - PTY SEARCH, PTY SELECT + / -, DISPLAY (oranssi) ja TA/News/Info

- 9 STANDBY/ON **(b/1** -näppäin (9, 22)
- 10 DISPLAY (musta) -näppäin (9)
- 11 CLOCK/TIMER-näppäin (9, 21, 22)
- 12 SLEEP-näppäin (22)
- 13 TREBLE-näppäin (10)
- 14 CANCEL-näppäin (16)
- 15 AUTO PRESET -näppäin (11)
- 16 FM MODE -näppäin (11)
- 17 CD:n soittotilanäppäimet (16, 17)
  - PRGM (ohjelma), RANDOM ja REPEAT
- 18 AHB (Active Hyper Bass) PRO -näppäin (10)
- 19 VOLUME + / -näppäin (10)
- 20 SURROUND-näppäin (VAIN UX-L40R) (10)
- 21 DIMMER-näppäin (VAIN UX-L40R) (10)

## Etupaneeli







Ks. tarkemmat tiedot suluissa olevilta sivuilta.

#### Etupaneeli

- STANDBY/ON **O/** | -näppäin ja STANDBY/ON-merkkivalo (9, 17, 22)
- 2 Levykelkat
- 3 UX-L40R: SURROUND-näppäin (10) UX-L30R: REV.MODE (suunnanvaihtotila) -näppäin (18 – 20)
- 4 REC (äänitys) -näppäin (19, 20)
- 5 Näyttöikkuna
- 6 VOLUME + / -säädin (10)
- 7 CD ►/II (soitto/tauko) -näppäin (9, 15, 17, 20) Tämän näppäimen painallus kytkee myös virran laitteeseen.
- 8 BASS-näppäin (10)
- 9 Kasettipesä
- 10 PHONES-jakki (10)
- 11 Kauko-ohjausanturia
- [12] ▲ (levykelkat auki/kiinni) -näppäin (15)

  Tämän näppäimen painallus kytkee myös virran laitteeseen.
- 13 AHB (Active Hyper Bass) PRO -näppäin (10)
- 14 CLOCK/TIMER-näppäin (9, 21, 22)
- 15 AUX/MD-näppäin (9)

Tämän näppäimen painallus kytkee myös virran laitteeseen.

16 TAPE **→** -näppäin (9, 18, 19)

Tämän näppäimen painallus kytkee myös virran laitteeseen.

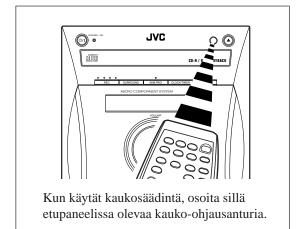
17 FM/AM-näppäin (9, 11, 12)

Tämän näppäimen painallus kytkee myös virran laitteeseen.

- 18 TREBLE-näppäin (10)
- 19 ▲ PUSH OPEN (kasettipesän avaus) (18 20)
- 20 Monikäyttönäppäimet
  - I◀◀ (hyppy taaksepäin)/DOWN, (pysäytys) ja
    - ▶►I (hyppy eteenpäin)/UP

#### Näyttöikkuna

- 1 Ajastimen merkkivalot
  - (ajastin), DAILY, REC ja SLEEP
- 2 REC (äänitys) -merkkivalo
- 3 RDS-toimintojen merkkivalot
  - RDS ja TA/News/Info
- 4 SURROUND-merkkivalo (VAIN UX-L40R)
- 5 BASS-merkkivalo
- 6 Kasettitoimintojen merkkivalot
  - ◀► (nauhan suunta) ja (궃궃) (suunnanvaihtotila)
- 7 MONO-merkkivalo
- 8 Päänäyttö
  - Tästä näkyvät ohjelmalähteen nimi, taajuus yms.
- 9 ST (stereona) -merkkivalo
- 10 CD:n soittotilan merkkivalot
  - PRGM (ohjelma), RANDOM ja
    - ►/► ALL (toista yksi/toista kaikki)



#### Mukana toimitetut tarvikkeet

Varmista, että sinulla on kaikki alla mainitut tavarat. Suluissa oleva numero osoittaa toimitetut kappalemäärät.

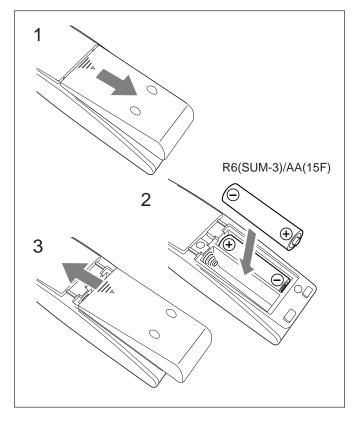
- AM-kehäantenni (1)
- FM-antenni (1)
- Kaukosäädin (1)
- Paristot (2)
- Kaiutinjohdot (2) (VAIN UX-L40R)

Jos jotain puuttuu, ota heti yhteys jälleenmyyjään.

### Paristojen asennus kaukosäätimeen

Pane paristot—R6(SUM-3)/AA(15F)—kaukosäätimeen sovittamalla paristojen napamerkinnät (+ ja –) paristokotelon + ja – merkintöjen kanssa.

Kun laitteen käyttö kaukosäätimellä ei toimi enää, vaihda molemmat paristot yhtä aikaa.

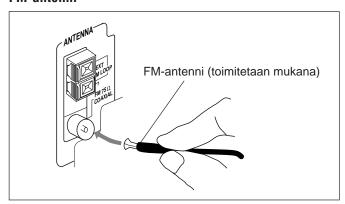




- Vanhaa paristoa EI SAA käyttää uuden kanssa.
- Eri tyyppisiä paristoja EI SAA käyttää yhdessä.
- Paristoja El SAA altistaa lämmölle tai avotulelle.
- Paristoja EI SAA jättää paristokoteloon, kun kaukosäädintä ei käytetä pitkään aikaan. Muuten se vaurioituu paristojen mahdollisesta vuodosta.

#### Antennien kytkentä

#### FM-antenni



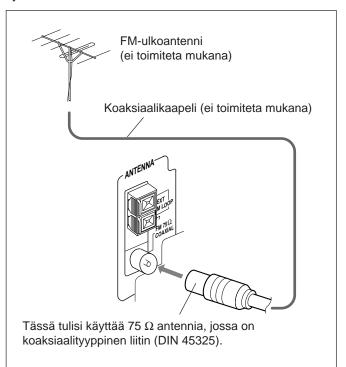
- 1 Kiinnitä FM-antenni FM 75  $\Omega$  COAXIAL -liittimeen.
- 2 Suorista FM-antenni.
- 3 Kiinnitä se asentoon, josta saat parhaan kuuluvuuden ja asenna seinään tms.

notes
Joitakin seikkoja mukana toimitetusta FM-antennista

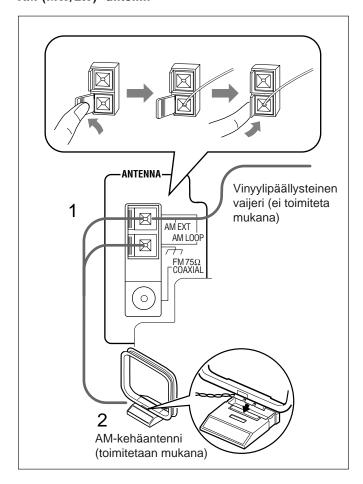
Tämän laitteen mukana toimitettua FM-antennia voidaan käyttää tilapäistoimenpiteenä. Jos kuuluvuus on huono, voit kytkeä FM-ulkoantennin.

#### Näin kytketään FM-ulkoantenni

Irrota mukana toimitettu FM-antenni ennen ulkoantennin kytkentää.



#### AM (MW/LW) -antenni



# 1 Kytke AM-kehäantenni AM LOOP -liittimiin kuvasta näkyvällä tavalla.

 Jos johdot ovat eristettyjä, kierrä johdon jokaisen johtimen päät yhteen ennen kuin poistat eristeen.

# 2 Käännä AM-kehäantennia, kunnes saat parhaan kuuluvuuden.

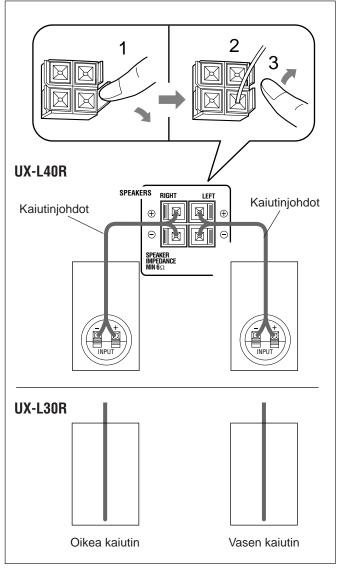
#### Näin kytketään AM (MW/LW) -ulkoantenni

Kun kuuluvuus on huono, kytke yksi vinyylipäällysteinen vaijeri AM EXT -liittimeen ja suorista se vaakasuorassa. (AM-kehäantennin täytyy olla kytkettynä).

# Näin saat paremman kuuluvuuden sekä FM:llä että AM:llä (MW/LW)

- Varmista, etteivät antennin johtimet kosketa muita liittimiä ja liitäntäjohtoja.
- Pidä antennit erossa laitteen metalliosista, liitäntäjohdoista ja verkkojohdosta.

### Kaiuttimien kytkentä



# 1 Paina laitteen takaosassa olevan kaiutinliittimen pidintä ja pidä se alaspainettuna.

#### 2 Työnnä kaiutinjohdon pää liittimeen.

Liitä yksikön ja kaiutinpäätteiden liitäntänavat oikein, ts. (+) liittyy (+) ja (-) liittyy (-).

 Jos johdot ovat eristettyjä, kierrä johdon jokaisen johtimen päät yhteen ennen kuin poistat eristeen.



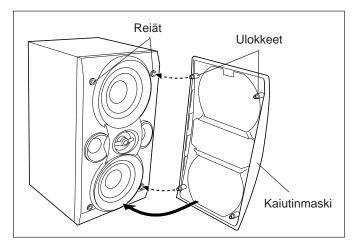
#### 3 Vapauta sormi pitimeltä.

**TÄRKEÄÄ!:** Käytä vain samalla kaiutinimpedanssilla varustettuja kaiuttimia. Tämä näkyy laitteen takana olevista kaiutinliittimistä.



#### Kaiutinmaskien irrottaminen

Kaiutinmaskit voidaan irrottaa alla olevasta.



**Irrota kaiutinmaski,** työntämällä sormet kaiutinmaskin yläosaan ja vetämällä sitä sitten itseesi päin. Vedä myös alaosaa itseesi päin.

Kiinnitä kaiutinmaski, työntämällä kaiutinmaskin ulokkeet kaiuttimen reikiin.

#### Muiden laitteiden kytkentä

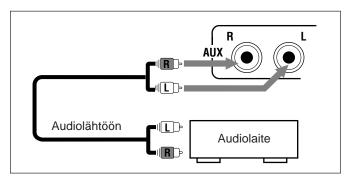
Voit kytkeä sekä analogisia että digitaalisia laitteita.



- Muita laitteita El SAA kytkeä, kun virta on päällä.
- Laitteita EI SAA kytkeä pistorasiaan, ennen kuin kaikki liitännät on suoritettu loppuun.

#### Audiolaitteisiin kytkentä

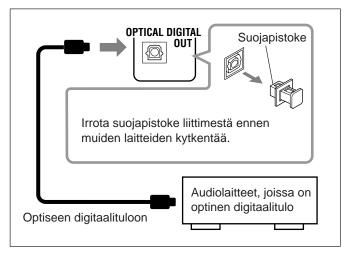
Varmista, että audiojohtojen pistokkeet on värikoodattu: Valkoiset pistokkeet ja jakit ovat vasempiin audiosignaaleihin ja punaiset oikeisiin audiosignaaleihin.



Kun haluat soittaa muita laitteita tämän laitteen välityksellä, kytke toisen laitteen audiolähtöjakit ja AUX-jakit audiojohdoilla (ei toimiteta mukana).

# Näin kytketään audiolaitteet, joissa on optinen digitaalituloliitin

CD:n ääni voidaan äänittää kytketylle digitaalilaitteelle.



Kytke optinen digitaalijohto (ei toimiteta mukana) muissa laitteissa olevan optisen digitaalituloliittimen ja OPTICAL DIGITAL OUT -liittimen välille.

#### Nyt, voit kytkeä verkkojohdon.

**TÄRKEÄÄ!:** Tarkistathan varmasti kaikki tarvittavat liitännät ennen verkkojohdon kytkemistä pistorasiaan.

## Yhteiset toiminnot

#### Kellonajan asetus

Ennen kuin aloitat tämän laitteen käytön, aseta ensin sen sisään rakennettu kello. Kun verkkojohto kytketään pistorasiaan, näytössä vilkkuu "0:00".

Kellon voi asettaa oikeaan aikaan riippumatta siitä, onko laitteistossa virta päällä vai ei.

• Seuraavien vaiheiden suorituksessa on aikaraja. Jos asetus perutaan, ennen kuin olet saanut sen valmiiksi, aloita uudelleen vaiheesta 1.

## **1** Paina CLOCK/TIMER-näppäintä.

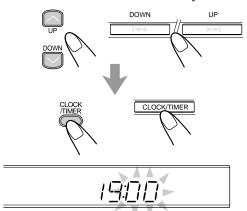
Tuntinumerot alkavat vilkkua näytössä.



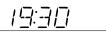


**2** Säädä tunnit painamalla UP tai DOWN -näppäintä ja paina sitten CLOCK/TIMER -näppäintä.

Minuutinumerot alkavat vilkkua näytossä.



3 Säädä minuutit painamalla UP tai DOWN -näppäintä ja paina sitten CLOCK/TIMER -näppäintä.



# Kellonajan tarkistus aikana soittoa VAIN kaukosäätimestä:

Paina DISPLAY (musta) -näppäintä.

 Joka kerta kun painat näppäintä, ohjelmalähteen tunnusmerkki ja kellonaika vuorottelevat näytössä.





- Kun irrotat verkkojohdon tai jos sattuu sähkökatko kello palaa heti aikaan "0:00". Jos näin tapahtuu, asetettava kellonaika uudelleen.
- Kello voi jätättää tai edistää pari minuuttia kuukaudessa jos näin tapahtuu, asetettava kellonaika uudelleen.

#### Kellon uudelleen asetus

- 1 Varmista, ettei 🕘 (ajastin) merkkivalo pala näytössä.
  - Jos valo palaa, paina CLOCK/TIMER-näppäintä, kunnes valo sammuu.
- 2 Paina CLOCK/TIMER-näppäintä niin monta kertaa, että laite siirtyy kellon asetustilaan (tuntinumerot alkavat vilkkua näytössä).

Kun painat CLOCK/TIMER-näppäintä ensimmäisen kerran, laite siirtyy kellon asetustilaan.

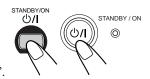
- Katso sivuja 21 ja 22.
- 3 Toista kellonajan asetusohjeiden "Kellonajan asetus" vaiheet 2 ja 3.
- 4 Paina CLOCK/TIMER-näppäintä uudelleen niin, että 🕁 (ajastin) merkkivalo sammuu näytöstä.

#### Virran kytkeminen

Kun tietyn ohjelmalähteen toistonäppäintä—CD ►/II, TAPE ◀►, FM/AM ja AUX/MD, laite kytkeytyy päälle automaattisesti ja toisto alkaa, jos ohjelmalähde on valmiina.

# Kun haluat kytkeä virran laitteesta, paina

STANDBY/ON O/I -näppäintä. STANDBY/ON vihreä merkkivalo palaa ja näytössä on teksti "HELLO".



Kun haluat katkaista virran laitteesta (valmiustilaan), paina STANDBY/ON ტ/| -näppäintä uudelleen. STANDBY/ON punainen merkkivalo palaa ja näytössä on teksti "GOOD BYE".

- Näyttöön vilkkuu "0:00", kunnes sisään rakennettu kello asetetaan. Kellon asetuksen jälkeen näyttöön ilmestyy kellonaika, kun laitteen ollessa valmiustilassa.
- Vähän virtaa kuluu aina jopa laitteen ollessa valmiustilassa.

Kun haluat katkaista virran laitteesta kokonaan, irrota verkkojohto pistorasiasta.

Kun irrotat verkkojohdon tai jos sattuu sähkökatko

kello palaa heti aikaan "0:00", ja radion esiasetetut asemat (ks. sivua 11) pyyhitään pois muutaman päivän päästä.

### Ohjelmalähteiden valinta ja toiston aloitus

**Kun haluat soittaa CD-levyjä**, paina CD  $\triangleright$ / $\blacksquare$  -näppäintä. (Ks. sivuja 15 – 17).

Kun haluat soittaa kasettinauhoja, paina TAPE ◀► -näppäintä. (Ks. sivua 18).

Kun haluat kuunnella FM/AM (MW/LW) -lähetyksiä, paina FM/AM-näppäintä. (Ks. sivuja 11 – 14).

Kun haluat valita ulkopuolisen laitteen ohjelmalähteeksi, paina AUX/MD-näppäintä.



W







Painettaessa tietyn ohjelmalähteen toistonäppäintä (CD ►/II, TAPE ◀►, FM/AM ja AUX/MD), laite kytkeytyy päälle (ja aloittaa kyseisen ohjelmalähteen soiton, jos se on valmiina).

#### Äänenvoimakkuuden säätö

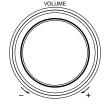
Voit säätää äänenvoimakkuuden vain silloin, kun laitteessa on virta päällä. Äänenvoimakkuutta voi säätää arvojen "VOL MIN" ja "VOLUME 1" – "VOLUME 40 (VOL MAX)".

Kun käytät kaukosäädintä, paina VOLUME + -näppäintä suurentaaksesi äänenvoimakkuutta tai VOLUME – -näppäintä pienentääksesi sitä.



Kun käytät laitetta, suurenna äänenvoimakkuutta kiertämällä VOLUME + / – -säädintä myötäpäivään (+) tai pienennä sitä vastapäivään (–).







#### Henkilökohtaiseen kuunteluun

Kytke kuulokepari PHONES-jakkiin. Kaiuttimista ei kuulu ääntä. Pienennäthän varmasti äänenvoimakkuutta, ennen kuin kytket kuulokkeet tai panet ne korville.



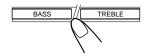
Laitteesta EI SAA katkaista virtaa (valmiustilaan) silloin, kun äänenvoimakkuus on asetettu erittäin korkealle tasolle; muussa tapauksessa äkkinäinen äänen törähdys voi vahingoittaa kuuloasi, kaiuttimia ja/tai kuulokkeita, kun kytket taas virran laitteeseen tai aloitat soittamaan jotain ohjelmalähdettä seuraavan kerran.
MUISTATHAN, ettet voi säätää äänenvoimakkuutta, kun laite on valmiustilassa.

### Äänensävyn säätö (basso/diskantti)

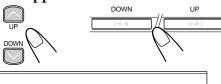
Bassoääntä (matalat äänet) ja diskanttia (korkeat äänet) voidaan säätää välillä –5 ja +5. Vakioasetus on 0 (tehdasasetus).

- Tämä toiminto vaikuttaa vain toistoääneen, mutta se ei vaikuta äänitykseen.
- Seuraavien vaiheiden suorituksessa on aikaraja. Jos asetus perutaan, ennen kuin olet saanut sen valmiiksi, aloita uudelleen vaiheesta 1.
- 1 Paina BASS-näppäintä säätääksesi bassotasoa tai paina TREBLE-näppäintä säätääksesi diskanttia.





**2** Paina UP-näppäintä nostaaksesi tasoa tai DOWN-näppäintä laskeaksi sitä.



BR55+5

#### Bassoäänen vahvistus

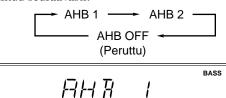
Matalien äänien syvyys ja voima pysyvät samoina äänen voimakkuuden tasosta nippumatta.

 Tämä toiminto vaikuttaa vain toistoääneen, mutta se ei vaikuta äänitykseen.

**Efekti saadaan,** paina AHB (Active Hyper Bass) PRO -näppäintä, kunnes näyttöön ilmestyy "AHB 1" tai "AHB 2". Näyttöön syttyy myös BASS-merkkivalo.



 Joka kerta kun painat näppäintä, bassoääni vaihtuu seuraavasti:



"AHB 2" sisältää paljon enemmän basson vahvistusefektiä kuin "AHB 1".

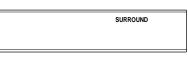
**Efekti perutaan**, painamalla AHB PRO -näppäintä, kunnes näyttöön ilmestyy "AHB OFF". BASS-merkkivalo sammuu.

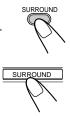
#### Tilaäänen tehostaminen (VAIN UX-L40R)

Tilaääntä voidaan tehostaa.

- Tämä toiminto ei vaikuta
  - --äänitykseen.
  - —äänen toistoon monauraalisista lähteistä.

**Tehostaaksesi**, paina SURROUND-näppäintä kunnes SURROUND-merkkivalo syttyy näyttöön.





Peruaksesi tehostuksen, paina SURROUND -näppäintä uudestaan kunnes SURROUND -merkkivalo sammuu.

### Näytön kirkkauden valinta (VAIN UX-L40R)

Näytön kirkkaus voidaan vaihtaa vain laitteen on virta päällä.

#### VAIN kaukosäätimestä:

**Kun haluat vaihtaa näytön kirkkauden,** paina DIMMER-näppäintä.

 Joka kerta kun painat näppäintä, näyttö himmenee ja kirkastuu vuorotellen.



# FM- ja AM (MW/LW) -lähetysten kuuntelu

#### **Aseman viritys**

# 1 Valitse kaista painamalla FM/AM -näppäintä.

Laite kytkeytyy päälle automaattisesti ja valitsee aikaisemmin viritetyn aseman (joko FM tai AM—MW/LW).

• Joka kerta kun painat näppäintä, taasjuusalue vaihtelee FM:n ja AM:n (MW/LW) välillä.

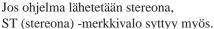


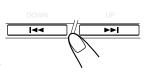


# <u>FM 8750</u>

# **2** Paina ▶► tai ◄◄-näppäintä yli 1 sekunnin ajan.

Laite aloittaa asemien haun ja pysähtyy, kun asema, jonka signaali on kyllin voimakas, viritetään.





Jos haluat pysähtyä haun aikana, paina ▶► tai I◄◄-näppäintä.

notes Kun painat ▶▶ tai |◄◄-näppäintä nopeasti ja toistuvasti Taajuus vaihtuu vaiheittain.

#### Näin vaihdetaan FM-vastaanottotila VAIN kaukosäätimestä:

Kun FM-stereovastaanottoa on vaikea saada tai se kohisee, paina kaukosäätimen FM MODE -näppäintä niin, että näyttöön ilmestyy MONO -merkkivalo. Kuuluvuus paranee.



F-17 F-17.1-7.17 MOI

Kun haluat palauttaa stereoefektin, paina FM MODE -näppäintä uudelleen niin, että MONO-merkkivalo sammuu. Tässä stereot ilassa voit kuulla stereoäänet silloin, kun ohjelma lähetetään stereona.

#### Asemien esiasetus

#### Voit asettaa etukäteen 30 FM- ja 15 AM (MW/LW)—

asemaa käyttämällä joko automaattista tai käsikäyttöistä esiasetusmenetelmää.

Joissakin tapauksissa testitaajuudet on jo tallennettu muistiin viritintä varten, koska tehtaalla on tarkastettu virittimen esiasetustoiminto ennen kuljetusta. Tämä ei ole toimintahäiriö.

Voit asettaa haluamasi asemat muistiin etukäteen noudattamalla esiasetusmenetelmää.

# Asemien esiasetus automaattisesti —Automaattinen esiasetus

Asemat on esiasetettava erikseen FM- ja AM (MW/LW) -kaistoja varten.

#### VAIN kaukosäätimestä:

**1** Paina FM/AM-näppäintä valitaksesi taajuusalueen, jonka haluat määrittää etukäteen.





# **2** Paina AUTO PRESET -näppäintä yli 2 sekunnin ajan.

Voimakkailla signaaleilla varustetut paikallisasemat haetaan ja tallennetaan muistiin automaattisesti.

Kun automaattinen esiasetus on valmis, esiasetettuun numeroon 1 tallennettu asema kuuluu.

# **3** Tallenna toisen kaistan asemat toistamalla vaiheet 1 ja 2.



- Kun haluamiasi asemia ei voida tallentaa automaattisesti Tämä automaattinen esiasetusmenetelmä ei pysty havaitsemaan asemia, joiden signaali on heikko. Käytä kyseisen aseman tallennukseen näkyvää manuaalista esiasetusmenetelmää.
- Kun irrotat verkkojohdon tai jos sattuu sähkökatko
   Automaattisesti viritetyt asemat katoavat muistista. Jos näin käy,
   viritä asemat uudelleen.



#### Asemien esiasetus käsin—Manuaalinen esiasetus

Asemat on esiasetettava erikseen FM- ja AM (MW/LW) -kaistoja varten.

• Seuraavien vaiheiden suorituksessa on aikaraja. Jos asetus perutaan, ennen kuin olet saanut sen valmiiksi, aloita uudelleen vaiheesta 2.

#### VAIN kaukosäätimestä:

1 Viritä asema, jonka haluat asettaa etukäteen.

• Katso sivulla 11 olevasta osasta "Aseman viritys".

FM 8750

**2** Paina SET-näppäintä.

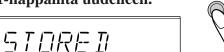


**3** Valitse esiasetettu numero painamalla UP tai DOWN -näppäintä.



4 Paina SET-näppäintä uudelleen.

W



Vaiheessa 1 viritetty asema tallennetaan vaiheessa 3 valittuun esiasetettuun numeroon.

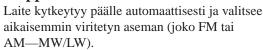
• Uuden aseman tallennus käytetyn numeron päälle pyyhkii pois aikaisemman tallennuksen.

Kun irrotat verkkojohdon tai jos sattuu sähkökatko Esiasetetut asemat pyyhitään pois muutaman päivän päästä. Jos näin tapahtuu, esiaseta asemat uudelleen.

### Esiasetetun aseman viritys

#### VAIN kaukosäätimestä:

1 Valitse kaista painamalla FM/AM -näppäintä.



• Joka kerta kun painat näppäintä, taasjuusalue vaihtelee FM:n ja AM:n (MW/LW) välillä.

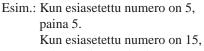


**2** Valitse esiasetettu numero painamalla UP tai DOWN -näppäintä.

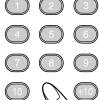


# Esiasetettuun numeron käyttö suoraan numeronäppäimillä VAIN kaukosäätimestä:

Esiasetettu numero valitaan numeronäppäimillä.



paina ensin +10 ja sitten 5. Kun esiasetettu numero on 20, paina ensin +10 ja sitten 10. Kun esiasetettu numero on 30, paina ensin +10, +10 ja sitten 10.



## FM-asemien vastaanotto RDS-virittimellä

FM-asemat voivat lähettää lisäsignaalin RDS:n (Radio Data System) avulla niiden normaalien ohjelmasignaalien ohessa. Esim. asemat lähettävät asemansa nimen sekä tietoja lähettämistään ohjelmatyypeistä, kuten urheilusta tai musiikista yms.

Kun vastaanotin on viritetty FM-asemalle, joka tarjoaa RDS-palvelun, RDS-merkkivalo syttyy näyttöön. Voit ottaa vastaan tällä laitteella seuraavantyyppisiä RDS-signaaleita.

#### PS (Ohjelmapalvelun nimi):

Osoittaa yleisesti tunnettujen asemien nimet.

#### PTY (Ohjelmatyyppi):

Osoittaa lähetetyt ohjelmatyypit.

#### RT (Radioteksti):

Osoittaa aseman lähettämät tekstiviestit.

# Enhanced Other Networks (Muiden ohjelmaverkkojen tietopalvelu):

Tarjoaa muiden RDS-asemien lähettämiä ohjelmatyyppejä koskevia tietoja.



#### Lisätietoja RDS:stä

- Jotkut FM-asemaa eivät toimita RDS-signaaleja.
- RDS-palvelut vaihtelevat FM RDS -asemilta toisille. Jos haluat alueellasi toimivaa RDS:ää koskevia lisätietoja, tarkista paikalliselta radioasemalta.
- RDS ei toimi mahdollisesti oikein, jos vastaanotettu asema ei lähetä signaaleja kunnolla tai jos signaalin voimakkuus on heikko.

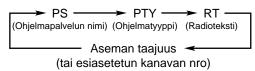
### RDS-tietojen muuttaminen

Voit nähdä RDS-tiedot näytöstä FM-asemaa kuunnellessasi.

#### VAIN kaukosäätimestä:

#### Paina DISPLAY (oranssi) -näppäintä.

 Joka kerta kun painat näppäintä, näyttö vaihtuu ja siitä näkyvät seuraavat tiedot:





- Jos asema ei lähetä PS-, PTY- tai RT-signaaleita Päänäyttöön ilmestyy "NO PS", "NO PTY" tai "NO RT".
- Näytön merkeistä

Kun näytössä näkyy PS-, PTY- tai RT-signaaleja:

- Kirjaimet näkyvät aina isolla.
- Erikoismerkit eivät näy; esimerkiksi kirjain "A" voi tarkoittaa mitä tahansa seuraavista merkeistä "Á, Â, Ã, Ä, Ä ja Å".

### Ohjelmien haku PTY-koodeilla (PTY-haku)

Eräs RDS:n eduista on se, että voit valita tietynlaisen ohjelman PTY-koodeilla.

 Katso PTY-koodeja koskavat yksityiskohdat sivulla 23 olevasta osasta "Lisätietoja".

#### Jos haluat hakea jonkin ohjelman käyttämällä PTY-koodeja MUISTATHAN esiasettaa FM RDS -asemat PTY-koodeja käyttöä varten. Jos et ole vielä suorittanut esiasetusta, katso

 Seuraavien vaiheiden suorituksessa on aikaraja. Jos asetus perutaan, ennen kuin olet saanut sen valmiiksi, aloita uudelleen vaiheesta 1.

#### VAIN kaukosäätimestä:

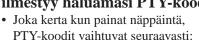
sivuja 11 ja 12.

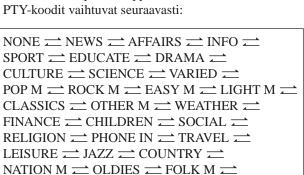
## **1** Paina PTY SEARCH -näppäintä.

"PTY" ja "SELECT" ilmestyvät näyttöön vuorotellen.



# **2** Paina PTY SELECT + / – -näppäintä, kunnes näyttöön ilmestyy haluamasi PTY-koodi.





# **3** Paina PTY SEARCH -näppäintä vielä kerran.

(takaisin alkuun)

"SEARCH" ja valittu PTY-koodi vuorottelevat näytössä hakutoiminnon aikana.

DOCUMENT 

☐ TEST 

☐ ALARM 

☐

Laite hakee 30 esiasetettua FM-asemaa. Se pysähtyy löydettyään valintasi (ilmestyy "FOUND") ja virittää kyseiselle asemalle.

 Jos ohjelmaa ei löydy, näyttöön ilmestyy vuorotellen "NOTFOUND", ja laite palaa viimeksi vastaanotetulle asemalle.

# Kun haluat lopettaa haun milloin tahansa prosessin aikana, paina PTY SEARCH -näppäintä haun aikana.

notes

Jos virität aseman PTY-haun ollessa käynnissä

PTY-haku saattaa jäädä päälle. Jos näin käy, pysäytä haku painamalla PTY SEARCH -näppäintä.



# Haluamallesi ohjelmatyypille vaihtaminen väliaikaisesti

Muiden ohjelmaverkkojen tietopalvelu—toiminto sallii tilapäisen siirtymisen toisen ohjelmaverkon lähettämään ohjelmaan (TA, News ja Info).

• Toiminto on käytössä ainoastaan kuunneltaessa esiasetettua FM RDS-asemaa, joka antaa nämä tiedot.

# Kun haluat aktivoida muiden ohjelmaverkkojen tietopalvelu-toiminnon

MUISTATHAN esiasettaa FM RDS -asemat toiminnon käyttöä varten. Jos et ole vielä suorittanut esiasetusta, katso sivuja 11 ja 12.

• Seuraavien vaiheiden suorituksessa on aikaraja. Jos asetus perutaan, ennen kuin olet saanut sen valmiiksi, aloita uudelleen vaiheesta 1.

#### VAIN kaukosäätimestä:

# 1 Paina TA/News/Info-näppäintä, kunnes näyttöön tulee haluamasi datatyyppi.

Valitun datatyypin merkkivalo vilkkuu myös.

 Joka kerta kun painat näppäintä, datatyypin merkkivalo vaihtuvat seuraavasti:



TA: Liikennetiedotus

News: Uutiset

Info: Ohjelma, jonka tarkoituksena on antaa neuvoja

mahdollisimman laajalti.

**OFF:** Toiminto on peruttu. Datatyypin merkkivalo

(TA, News ja Info) sammuu.

### **2** Odota noin 3 sekuntia tietotyypin annettuasi.

Datatyypin merkkivalo lakkaa vilkkumasta ja jää palamaan. Nyt toiminto on aktivoitu. Katso osaa "Miten muiden ohjelmaverkkojen tietopalvelu-toimii".

# Miten muiden ohjelmaverkkojen tietopalvelutoimii:

#### ESIM. 1

#### Jos mikään asema ei lähetä valitsemaasi ohjelmaa Laite on viritetty edelleen tämänhetkisen aseman

taajuudelle.

1

Kun jokin asema aloittaa valitsemasi ohjelman lähetyksen, laite vaihtaa automaattisesti kyseiselle asemalle. Vastaanotetun PTY-koodin merkkivalo alkaa vilkkua.



Kun ohjelma on päättynyt, laite palaa aikaisemmin viritetylle asemalle, vaikka toiminto pysyy edelleen aktivoituna.

#### ESIM. 2

### ${\bf Jos\; jokin\; asema\; l\"{a}hett\ddot{a}\ddot{a}\; valitsemasi\; ohjelman}$

Laite virittää ohjelman taajuudelle. Vastaanotetun PTY-koodin merkkivalo alkaa vilkkua.



Kun ohjelma on päättynyt, laite palaa aikaisemmin viritetylle asemalle, vaikka toiminto pysyy edelleen aktivoituna.

#### ESIM. 3

# Jos kuuntelemasi FM-asema lähettää valitsemasi ohjelman

Laite jatkaa aseman vastaanottamista, mutta vastaanotetun PTY-koodin merkkivalo alkaa vilkkua.



Kun ohjelma on päättynyt, laite palaa aikaisemmin viritetylle asemalle, vastaanotetun PTY-koodin merkkivalo lakkaa vilkkumasta ja jää palamaan, vaikka toiminto pysyy edelleen aktivoituna.

# notes

# Lisätietoja muiden ohjelmaverkkojen tietopalvelutoiminnosta

- Joidenkin asemien lähetykset saattavat olla epäyhteensopivia tai aseman lähetyksistä puuttua muiden ohjelmaverkkojen tietopalvelu-ohjelmatiedot. Tällöin muiden ohjelmaverkkojen tietopalvelu-toiminto ei toimi kunnolla.
- Kuunnellessasi toiminnolla viritettyä ohjelmaa asema ei vaihdu edes silloin, jos jokin toinen verkkoasema alkaa lähettää samaa dataohjelmaa.
- Toiminto on peruttu, kun ohjelmalähteeksi vaihdetaan CD, TAPE tai AUX/MD, mutta se on peruttu vain väliaikaisesti, kun ohjelmalähteeksi vaihdetaan AM (MW/LW).
- Tämäkin toiminto peruuntuu kun laite sammutetaan.

# CD-levyjen soittaminen (CD/CD-R/CD-RW)

Tässä laitteessa voidaan soittaa seuraavanlaisia CD-levyjä:

- CD
- CD-R
- CD-RW

Epämuotoisten (sydämenmuotoisten, kahdeksankulmaisten yms.) CD-levyjen jatkuva käyttö voi vahingoittaa laitetta.





#### Yleisohjeita

Kaikki toimii parhaiten, kun pidät CD-levyt ja mekanismit puhtaina.

- Säilytä CD-levyt koteloissaan ja pidä kotelot kaapissa tai hyllyllä
- Pidä CD-kelkat kansi suljettuna, kun soitinta ei käytetä.

#### Soitettaessa CD-R- tai CD-RW-levyjä

Voidaan käyttäjän editoimia CD-R-levyjä (äänitettäviä) ja CD-RW-levyjä (päällekirjoitettavia) soittaa vain silloin, jos ne on jo "viimeistelty".

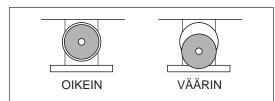
- Voit soittaa alkuperäisiä, musiikki-CD-muodossa äänitettyjä CD-R- tai CD-RW-levyjä. Niiden soittaminen ei kuitenkaan saata olla mahdollista niiden ominaisuuksista tai äänitysolosuhteista riippuen.
- Lue CD-R- tai CD-RW-levyjen ohjeet tai varoitukset huolellisesti ennen niiden soittamista.
- Tällä laitteella ei voi soittaa joitakin CD-R- tai CD-RW-levyjä niiden levyominaisuuksien tai niissä olevien naarmujen tai tahrojen takia tai jos soittimen linssi on likainen.
- CD-RW-levyihin vaadittu lukuaika saattaa olla pitempi.
   Tämä johtuu siitä, että CD-RW-levyjen heijastumissuhde on alempi kuin tavallisten CD-levyjen.

# Koko CD-levyn soittaminen—Normaali soitto

1 Paina kaukosäätimen ▲ CD
-näppäintä (tai laitteen ▲-näppäintä).
Laite kytkeytyy päälle automaattisesti ja
levykelkka tulee ulos.



**2** Aseta levy oikein levykelkan ympyrään tekstipuoli ylöspäin.

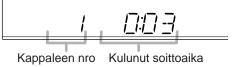


 Kun käytetään CD-singleä (8 cm), aseta se levykelkan sisäympyrään.

### **3** Paina CD ►/II -näppäintä.

Levykelkka sulkeutuu automaattisesti ja CD-levyn ensimmäinen kappale alkaa soida.





 CD-levyn pysähtyy automaattisesti, kun CD-levyn viimeinen kappale on soitettu.

Lopeta kuuntelu, paina ■-näppäintä.



Kun haluat ottaa levyn ulos, paina kaukosäätimen ≜ CD -näppäintä (tai laitteen ≜-näppäintä).



 Jos CD-levyn luku ei onnistu virheittä (esimerkiksi levyssä olevien naarmujen vuoksi) tai laitteeseen asetetaan epäkelpo CD-R- tai CD-RW-levy

Playback ei käynnisty.

- Jos laitteessa ei ole CD-levyä Näyttöön ilmestyy teksti "NO DISC".
- Jos CD-levyllä on yli 21 kappaletta ja valitse kappaleen numero 21 tai suurempi näytössä näkyy soittoajan sijasta "- -:- -".



ÄLÄ avaa tai sulje CD-kelkat kantta kädellä, sillä se voi vaurioitua.

### CD:n perustoiminnot

CD-levyjä soitettaessa voidaan suorittaa seuraavat toimenpiteet.

#### Kun haluat keskeyttää soiton hetkeksi

Paina CD ►/II -näppäintä. Kulunut soittoaika vilkkuu tauon aikana näytössä.





Kun haluat jatkaa soittoa, paina CD ►/II -näppäintä uudelleen.

#### Kun haluat siirtyä johonkin toiseen kappaleeseen

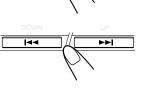
Paina ►►I tai I<-näppäintä toistuvasti.

• **▶**▶:

Hyppää seuraavien tai sitä seuraavien kappaleiden alkuun.

• |44 :

Siirtyy takaisin tällä hetkellä soivien tai edellisten kappaleiden alkuun.



#### Näin siirrytään suoraan toiseen kappaleeseen käyttämällä numeronäppäimiä VAIN kaukosäätimestä:

Painamalla numeronäppäintä/ näppäimiä ennen soittoa tai soiton aikana voit aloittaa haluamasi kappalenumeron soiton.

Esim.: Paina numeroa 5

kappalenumeroa 5 varten.

Paina +10, sitten 5

kappalenumeroa 15 varten.

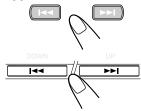
Paina +10, sitten 10 kappalenumeroa 20 varten. Paina +10, +10, +10, sitten 2 kappalenumeroa 32 varten.

#### Kun haluat valita tietyn kohdan kappaleesta

Paina soiton aikana ▶▶ tai ◄◄ -näppäintä.

• ▶►I: Levyn pikakelaus eteenpäin.

**◄**: Levyn pikakelaus taaksepäin.



### Kappaleiden soittojärjestyksen ohjelmointi -Ohjelmoitu soitto

Voit vaihtaa kappaleiden soittojärjestyksen, ennen kuin aloitat levyjen soiton. Voit ohjelmoida jopa 20 kappaletta.

#### VAIN kaukosäätimestä:

### **1** Lataa CD-levy.

• Jos tällä hetkellä soiva ohjelmalähde ei ole CD-soitin, paina CD ►/II -näppäintä ja sitten I-näppäintä ennen seuraavaan vaiheeseen siirtymistä.

### **2** Paina PRGM (ohjelma) -näppäintä.

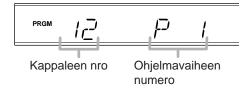
Nävttöön syttyy PRGM (ohjelma) -merkkivalo.



• Jos ohjelma on tallennettu muistiin, se tulee esiin.

### **3** Paina UP tai DOWN-näppäintä valitaksesi kappalenumeron ja paina sitten SET-näppäintä.

• Raita voidaan valita suoraan numeronäppäimillä. (Katso osaa "Näin siirrytään suoraan toiseen kappaleeseen käyttämällä numeronäppäimiä").





#### **4** Ohjelmoi muut haluamasi kappaleet toistamalla vaihe 3.

### **5** Paina CD ►/II -näppäintä.

Kappaleet soitetaan ohjelmoimassasi järjestyksessä.



Lopeta kuuntelu, paina ■-näppäintä.

Kun haluat poistua ohjelman soittotilasta, paina PRGM -näppäintä ennen soittoa tai jälkeen jälkeen niin. PRGM (ohjelma) -merkkivalo sammuu.

#### Poistaaksesi ohjelman, paina kahdesti ■.

• CD-levyn vapautus pyyhkii myös ohjelman pois.

Jos yrität ohjelmoida 21. vaiheen Näyttöön ilmestyy "FULL".

#### Näin tarkistetaan ohjelman sisältö

Ohjelman sisällön voi tarkistaa painamalla ▶►I tai I◄◄ ennen playbackiä tai jälkeen aikana.



**>>**:

Näyttää sisällön ohjelmoidussa järjestyksessä.

Näyttää sisällön päinvastaisessa järjestyksessä.

#### Näin muutetaan ohjelmaa VAIN kaukosäätimestä:

Viimeksi ohjelmoitu kappale voidaan pyyhkiä pois ennen tai jälkeen soittoa painamalla CANCEL -näppäintä.



• Joka kerta kun painat näppäintä, viimeksi ohjelmoitu kappale pyyhitään pois ohjelmasta.

Jos haluat lisätä kappaleita ohjelmaan, ennen kuin aloitat soiton, valitse vain kappalenumerot, jotka haluat lisätä noudattamalla näkyvän ohjelmointitoimenpiteen vaihetta 3.



# Soittaminen sattumanvaraisesti —Satunnaissoitto

Valitsemalla tämän toiminnon kappaleet soivat sattumanvaraisessa järjestyksessä.

#### VAIN kaukosäätimestä:

### **1** Lataa CD-levy.

 Jos tällä hetkellä soiva ohjelmalähde ei ole CD-soitin, paina CD ►/II -näppäintä ja sitten ■-näppäintä ennen seuraavaan vaiheeseen siirtymistä.

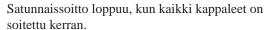
### **2** Paina RANDOM-näppäintä.

RANDOM-merkkivalo syttyy näyttöön ja raidat soivat satunnaisessa järjestyksessä.



**3** Paina CD ►/II -näppäintä.





#### Kun haluat ohittaa tällä hetkellä soivan kappaleen, paina ▶▶I-näppäintä.

• Et voi palata edellisiin kappaleisiin painamalla I

Lopeta kuuntelu, paina ■-näppäintä.

**Satunnaissoittotilasta poistutaan,** painamalla uudelleen RANDOM-näppäintä soiton ennen tai jälkeen soittoa. Satunnaissoittotila perutaan ja soitto jatkuu normaalina.

• RANDOM-merkkivalo sammuu.

### Kappaleiden toistaminen—Toistosoitto

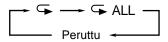
Voit soittaa kaikkia kappaleita, ohjelmaa tai tällä hetkellä soivaa yksittäistä kappaletta niin monta kertaa kuin haluat.

#### VAIN kaukosäätimestä:

Kun haluat toistuvan soiton, paina REPEAT -näppäintä ennen soittoa tai soiton aikana.

 Joka kerta kun painat näppäintä, toistosoittotila vaihtuu seuraavasti ja näyttöön syttyy seuraava merkkivalo:





ALL: Normaalisoitossa levyn kaikki kappaleet kerrataan.

Ohjelmoidun soiton aikana levyn kaikki kappaleet kerrataan ohjelman mukaisessa järjestyksessä.

Satunnaissoitossa levyn kaikki kappaleet kerrataan satunnaisjärjestyksessä.

Lopeta kuuntelu, paina ■-näppäintä.

Kun haluat perua toistosoiton, paina REPEAT-näppäintä toistuvasti, kunnes jatkuva soitto merkkivalo sammuu.

- Kertaussoitto jää voimaan, vaikka vaihtaisit soittotilaa.
- Satunnaissoitossa yhden kappaleen kertausta ei tietenkään voi valita. Jos valitaan RANDOM-näppäintä painettaessa, se perutaan.

### Levyn vapautuksen esto—Levykelkkalukko

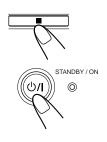
Voit estää CD-levyn vapautuksen laitteesta ja lukita levyt.

 Jos nykyinen soittolähde on muu kuin CD-soitin, paina CD ►/II, sitten ■ ennenkuin suoritat allakuvatut toimet.

#### **VAIN** laitteesta:

Kun haluat estää levyn vapautuksen, paina STANDBY/ON ७/1 -näppäintä samalla, kun pidät ■-näppäintä alhaalla.

Jos jokin levykelkoista on auki, sulje se ensin.



## LDEKEI

Kun haluat perua eston ja avata CD-levyt lukituksesta, paina STANDBY/ON ७/| -näppäintä samalla, kun pidät ■-näppäintä alhaalla.



Jos yrität poistaa CD-levyn levykelkan ollessa lukittu, näyttöön ilmestyy "LOCKED" kertomaan, että levykelkka on lukossa.

# Kasettien soittaminen



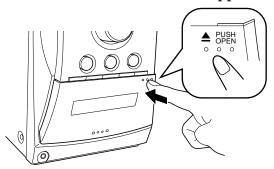
Laitteen

(vain UX-L30R)

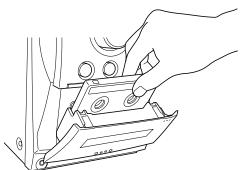
Voit soittaa tyypin I, II ja IV kasetteja asetuksia vaihtamatta.

#### Kasetin soittaminen

### **1** Paina laitteen **▲** PUSH OPEN -näppäintä.



**2** Pane kasetti sisään nauhapuoli alaspäin.



**3** Paina laitteen **≜** PUSH OPEN -näppäintä.



### **4** Paina TAPE **◄** ► -näppäintä.

Laite kytkeytyy päälle automaattisesti ja kasetin soitto alkaa. Näytössä vilkkuu hitaasti nauhan suunnan merkkivalo (► tai **◄**).

• Joka kerta kun painat näppäintä, nauhan suunta vaihtuu.

soittaa etupuolen. soittaa kääntöpuolen.

Kun kasetti on soinut loppuun, dekki pysähtyy automaattisesti, jos suunnanvaihtotila on asetettu kohdalle tai . (Ks. osaa "Mole mpien puolten soito—

Suunnanvaihtotila").

**Lopeta kuuntelu,** paina ■-näppäintä.

Kun haluat kelata kasetin nopeasti vasemmalle tai oikealle, paina ▶►I tai I◄◄-näppäintä, kun kasetti ei soi. Nauhan suunnan merkkival (► tai ◄) alkaa vilkkua nopeasti

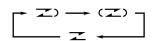
Poista kasetti painamalla laitteen ▲ PUSH OPEN -näppäintä.

#### Mole mpien puolten soito—Suunnanvaihtotila

Dekki voidaan soittamaan vain yhtä puoltä kasetista, molempia puolia kerran tai molempia puolia jat kuvasti.

#### Paina REV.MODE-näppäintä.

• Joka kerta kun painat näppäintä, suunnanvaihtotila vaihtuu seuraavasti:



**\_)** : Soitin pysähtyy automaattisesti, kun kasetin molemmat puolet on soitettu. Kasettisoitin pysähtyy, kun toisto

loppuu **⋖**-suunnassa.

Soitin jatkaa kasetin molempien puolien soittoa, kunnes painetaan ■-näppäintä.

Soitin pysähtyy automaattisesti, kun kasetin toinen puoli on soitettu loppuun.



C-120:ta ohuemman nauhan käyttöä ei suositella, koska sen huonontuminen on tunnusomaista ja tämä nauha juuttuu helposti puristus- ja vetorulliin.





Jos kasettia ei panna sisään näyttöön ilmestyy "NO TAPE".

# Äänitys

#### TÄRKEÄÄ!:

- Tekijänoikeuden suojaaman materiaalin äänitys tai toisto voi olla laitonta ilman tekijänoikeuden haltijan lupaa.
- Äänitystaso asettuu oikein automaattisesti, ääniasetukset eivät vaikuta siihen. Näin ollen voit säätää äänityksen aikana tällä hetkellä kuuntelemasi äänen vaikuttamatta äänitystasoon.
- Jos äänityksissäsi on liikaa kohinaa tai ne ovat staattisia, laite on mahdollisesti liian lähellä TV:tä. Siirrä laite kauemmas TV:stä.
- Äänitykseen voidaan käyttää tyypin I kasetteja.

#### Äänityksen suojaaminen

Kasettien takaosassa on kaksi pientä liuskaa, jotka suojaavat vahingossa tapahtuvalta poistolta tai uudelleenäänitykseltä.



Kun haluat suojata äänityksesi, irrota nämä liuskat. Kun haluat äänittää uudelleen suojatulle kasetille, peitä reiät teipillä.

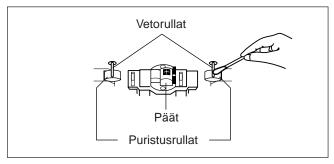
#### Näin säilytetään äänityksen ja soittoäänen laatu parhaana

Jos kasettidekkien päät sekä puristus- ja vetorullat likaantuvat:

- Äänen laatu kärsii
- Ääni katkeilee
- · Ääni häipyy
- Äänityksen poisto on epätäydellinen
- Äänitys vaikeutuu

#### Päiden sekä puristus- ja vetorullien puhdistus

Puhdista ne alkoholiin kostutetulla vanutupolla.



#### Päiden demagnetointi

\W

Katkaise laitteesta virta ja käytä päiden demagnetointilaitetta (saatavissa elektroniikka- ja äänilevykaupoista).

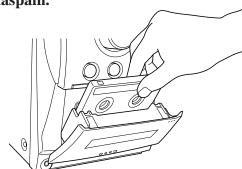
Kasettien alussa ja lopussa on esinauha

Jolle ei voi nauhoittaa. Niinpä CD-levy jä tai radiolähetyksiä äänitettäessä on alkunauhaa kelattava eteenpäin. Näin varmistetaan, että äänitys tapahtuu menettämättä mitään musiikin osia.

### Kasetille äänitys

#### **VAIN** laitteesta:

1 Pane äänitettävä kasetti sisään nauhapuoli alaspäin.



# **2** Sulje kasettipesä varovasti ja tarkista nauhoitussuunta.

- Jos nauhan suunta ei ole oikein, paina TAPE 
   näppäintä kahdesti ja vaihda sitten nauhan suunta painamalla ■-näppäintä.
- Jos haluat äänittää kasetin molemmille puolille, katso osaa "Äänitys kasetin molemmille puolille—Suunnanvaihtotila".

# **3** Aloita ohjelmalähteen soittaminen—FM, AM tai AUX-jakkeihin kytketyt oheislaitteet.

• Kun ohjelmalähteenä on CD, katso sivulla 20 olevaa osaa "CD:n suora äänitys".

### 4 Paina REC (äänitys) -näppäintä.

Näyttöön syttyy REC (äänitys) -merkkivalo ja äänitys alkaa.



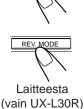
**Kun haluat keskeyttää äänityksen**, paina ■-näppäintä. Nauha pysähtyy neljän sekunnin kuluttua.

Poista kasetti painamalla laitteen ▲ PUSH OPEN -näppäintä.

#### Äänitys kasetin molemmille puolille—Suunnanvaihtotila

Paina REV.MODE (suunnanvaihtotila) -näppäintä, kunnes —) -merkkivalo syttyy.

 Kun äänitykseen käytetään suunnanvaihtotilaa, äänitys aloitetaan ensin myötäsuunnassa (►). Muussa tapauksessa äänitys pysähtyy, kun äänitetään vain kasetin toiselle puolelle (kääntöpuolelle).





#### CD:n suora äänitys

Kaikki CD:llä oleva musiikki siirtyy kasetille siinä järjestyksessä, missä se on CD:llä tai ohjelmoitua soittoa varten laatimassasi järjestyksessä.

#### **VAIN** laitteesta:

1 Pane äänitettävä kasetti sisään nauhapuoli alaspäin.



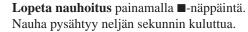
### **2** Lataa CD-levy.

- Jos tällä hetkellä soiva ohjelmalähde ei ole CD-soitin, paina CD ►/II -näppäintä ja sitten ■-näppäintä ennen seuraavaan vaiheeseen siirtymistä.
  - Jos et halua noin 4 sekunnin taukoja äänitettäväksi valintojen väliin, paina CD ►/II -näppäintä kahdesti. Jos et tee näin, äänitetään äänittämätön tauko automaattisesti valintojen väliin.
- Jos haluat äänittää kasetin molemmille puolille, katso osaa "Äänitys kasetin molemmille puolille—Suunnanvaihtotila".

### **3** Paina REC (äänitys) -näppäintä.

Näyttöön syttyy REC (äänitys) -merkkivalo ja nauhoitus käynnistyy.

Nauhoituksen jälkeen CD-soitin ja kasettisoitin pysähtyvät automaattisesti.

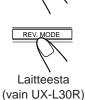


Poista kasetti painamalla laitteen ▲ PUSH OPEN -näppäintä.

#### Äänitys kasetin molemmille puolille—Suunnanvaihtotila

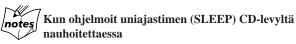
Paina REV.MODE (suunnanvaihtotila) -näppäintä, kunnes -merkkivalo

• Kun CD:n suoraan äänitykseen käytetään suunnanvaihtotilaa, äänitys aloitetaan ensin myötäsuunnassa (►). Kun nauha loppuu äänitettäessä kappaletta myötäsuunnassa (►), viimeinen kappale äänitetään kääntöpuolen (◄) alkuun.



Jos aloitat äänityksen kääntöpuolelle

(◄), äänitys pysähtyy, kun äänitys tapahtuu vain kasetin toiselle puolelle (kääntöpuolelle).



Säädä aika riittävän pitkäksi, että CD-levyn nauhoitus ehtii päättyä ennen kuin virta katkeaa.

#### Yhden kappaleen nauhoitus

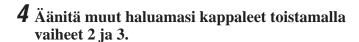
Tämä äänitysmenetelmä on kätevä, kun äänität kappaleita CD-levyä soittaessasi. Voit äänittää kasetille vain suosikkilaulusi.

#### **VAIN** laitteesta:

1 Pane äänitettävä kasetti sisään nauhapuoli alaspäin.



- **2** Soita CD-levyltä kappale, jonka haluat
- $m{3}$  Paina REC (äänitys) -näppäintä. CD-soitin palaa soittamasi kappaleen alkuun ja se nauhoitetaan kasetille. Nauhoituksen jälkeen CD-soitin ja kasettisoitin pysähtyvät automaattisesti.



Lopeta nauhoitus painamalla ■-näppäintä. Nauha pysähtyy neljän sekunnin kuluttua.

Poista kasetti painamalla laitteen ▲ PUSH OPEN -näppäintä.

# Ajastinten käyttö

Käytettävissäsi on kolme ajastinta—päivittäinen ajastin, äänitysajastin ja uniajastin.

Ennen ajastimien käyttöä sinun on asetettava laitteen sisään rakennettu kello (ks. sivua 9).

#### Päivittäisen ja äänitysajastimen käyttö

Ajastin voidaan asettaa, olipa laite päällä tai poissa päältä.

Kun ajastimessa on päällekytkentäaika, laitteeseen kytketään virta automaattisesti (🕘 (ajastin) -merkkivalo vilkkuu juuri ennen päällekytkentäaikaa ja se jatkaa vilkkumista ajastimen toimiessa). Sitten kun ajastimessa on poiskytkentäaika, laitteesta katkeaa virta automaattisesti (valmiustilaan). Ajastimen asetukset säilyvät muistissa, kunnes ne vaihdetaan.

- Kun näytössä palaa DAILY-merkkivalo, ajastin toimii päivittäisenä ajastimena. Kun päivittäinen ajastin on asetettu, se aktivoidaan joka päivä samaan aikaan, kunnes ajastin kytketään pois päältä.
- Kun näytössä palaa REC-merkkivalo, ajastin toimii äänitysajastimena. Kun äänitysajastin on toiminut, asetuksen tiedot säilyvät muistissa, mutta ajastin kytketään pois päältä.

#### Ennen aloitusta...

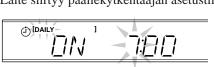
Kun toiston ohjelmalähteenä on "TUNER", valitse haluamasi asema ennen virran katkaisua.

 Seuraavien vaiheiden suorituksessa on aikaraja. Jos asetus perutaan, ennen kuin olet saanut sen valmiiksi, aloita uudelleen vaiheesta 1.

### **1** Paina CLOCK/TIMER-näppäintä.

② (ajastin) -merkkivalo syttyy ja näytössä vilkkuvat ajastintilan merkkivalo (DAILY tai REC) ja tämänhetkinen päällekytkentäaika. Laite siirtyy päällekytkentäajan asetustilaan.

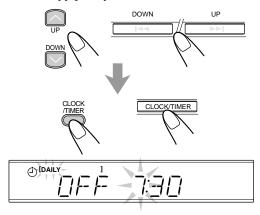




# **2** Aseta aika, jolloin haluat laitteen kytkeytyvän päälle.

- 1) Aseta tunnit painamalla UP tai DOWN-näppäintä ja paina sitten CLOCK/TIMER-näppäintä.
- 2) Aseta minuutit painamalla UP or DOWN-näppäintä ja paina sitten CLOCK/TIMER-näppäintä.

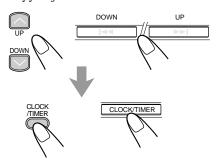
Laite siirtyy poiskytkennän asetustilaan.



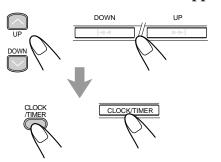
# **3** Aseta aika, jolloin haluat laitteen kytkeytyvän pois päältä (valmiustilaan).

- 1) Aseta tunnit painamalla UP tai DOWN-näppäintä ja paina sitten CLOCK/TIMER-näppäintä.
- **2)** Aseta minuutit painamalla UP tai DOWN-näppäintä ja paina sitten CLOCK/TIMER-näppäintä.

Laite siirtyy ohjelmalähteen valintatilaan.



4 Valitse ajastintila (päivittäinen ajastin tai äänitysajastin) ja soitettava ohjelmalähde painamalla UP tai DOWN-näppäintä ja paina sitten CLOCK/TIMER-näppäintä.





 Joka kerta kun olevan näppäimen painetaan, ajastintila ja ohjelmalähde vaihtuvat seuraavasti:

DAILY TUNER REC TUNER

DAILY TAPE

DAILY CD

DAILY TUNER: virittyy viimeksi kuuntelemasi aseman taajuudelle. (Päivittäinen ajastin)

REC TUNER: äänittää viimeksi kuuntelemasi aseman. (Äänitysajastin)

• Pane äänitettävä kasetti dekkiin.

DAILY CD: soittaa CD-levyä. (Päivittäinen ajastin)

• Lataa CD-levy.

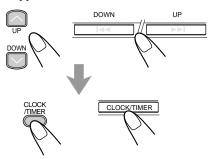
DAILY TAPE: soittaa kasettia. (Päivittäinen ajastin)

• Varmista, että nauhan suunta on oikein.

# **5** Paina UP tai DOWN-näppäintä asettaaksesi äänenvoimakkuuden tason ja paina sitten CLOCK/TIMER-näppäintä.

- Voit valita äänenvoimakkuuden tason (välillä "VOLUME –" ja "VOLUME 0" sekä "VOLUME 40"). Jos valitset "VOLUME –", äänenvoimakkuus asetetaan tasolle, jolla se oli viimeksi, kun laitteesta katkaistiin virta.
- Jos haluat sulkea äänenvoimakkuuden äänitysajastimen (REC TUNER) toimiessa, aseta äänenvoimakkuus tasolle "VOLUME 0".

Laite siirtyy kellon asetustilaan.



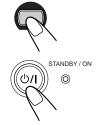
### **6** Aseta kellonaika.

• Katso sivulla 9 olevasta osasta "Kellonajan asetus".

### 7 Katkaise virta laitteesta (valmiustilaan) painamalla STANDBY/ON ७/۱ -näppäintä, jos olet asettanut ajastimen laitteen ollessa päälä.

Kun ajastin kytkeytyy päälle, ②

 (ajastin) -merkkivalo ja valitun
 ajastintilan (DAILY tai REC)
 merkkivalo alkavat vilkkua.



**Asetus perutaan,** pitämällä CLOCK/TIMER-näppäin alaspainettuna, kunnes ④ (ajastin) -merkkivalo sammuu näytöstä.



- Jos laitteeseen kytketään virta, kun päällekytkentäaika on käsillä Ajastin ei toimi.

### Uniajastimen käyttö

Käyttämällä uniajastinta voit nukahtaa lempimusiikkiasi kuunnellen.

Voit asettaa uniajastimen, kun laitteessa on virta päällä.

#### Uniajastin toimii näin

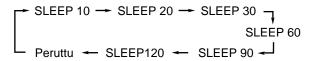
Laitteesta katkeaa virta automaattisesti määrätyn ajan kuluttua.

#### VAIN kaukosäätimestä:

### **1** Paina SLEEP-näppäintä.

Näkyviin tulee ajan pituus sulkemishetkeen saakka ja näytössä syttyy SLEEP-merkkivalo.

 Joka kerta kun painat näppäintä, ajan pituus vaihtuu seuraavasti:



### **2** Odota n. 5 sekuntia määrättyäsi ajan pituuden.

Jos haluat tarkistaa sulkemishetkeen jäljellä olevan ajan, paina SLEEP-näppäintä kerran niin, että näkyviin ilmestyy sulkemishetkeen jäljellä oleva aika n. viideksi sekunniksi.

Jos haluat muuttaa sulkemishetken, paina SLEEP-näppäintä toistuvasti, kunnes näyttöön tulee haluttu ajan pituus.

Jos haluat perua asetuksen, paina SLEEP-näppäintä toistuvasti niin, että SLEEP-merkkivalo sammuu.

• Uniajastin voidaan perua myös katkaisemalla virta laitteesta.



- Jos uniajastin asetetaan päivittäisen ajastimen aloitettua valitun ohjelmalähteen soiton
  - Päivittäinen ajastin perutaan.
- Jos uniajastin asetetaan äänitysajastimen aloitettua äänityksen Äänitysajastin perutaan, mutta äänitys jatkuu, kunnes uniajastin kytketään pois päältä.

# Lisätietoja



#### PTY-koodien kuvaus:

NEWS:	Uutisia.
AFFAIRS:	Ajankohtaisohjelma, jossa käsitellään laajalti ja selitetään yksityiskohtaisesti uutisia—keskustelua tai analyysia.
INFO:	Ohjelma, jonka tarkoitus on antaa neuvoja laajemmassa mielessä.
SPORT:	Ohjelma, joka käsittelee kaikkia urheilun näkökohtia.
EDUCATE:	Opetusohjelmat.
DRAMA:	Kaikki radio- ja jatkokuunnelmat.
CULTURE:	Valtakunnallisia ja alueellisia kulttuuritapahtumia koskevat ohjelmat, mukaan lukien kieli-, teatteri- yms. ohjelmat.
SCIENCE:	Luonnontieteitä ja teknologiaa koskevat ohjelmat.
VARIED:	Käytetään pääasiassa puhepohjaisiin ohjelmiin kuten tieto- ja paneelikilpailuihin sekä julkisten henkilöiden haastatteluihin.
POP M:	Kaupallinen pop-musiikki.
ROCK M:	Rock-musiikki.
EASY M:	"Kevyt" viihdemusiikki.
LIGHT M:	Soitinmusiikki sekä laulu- tai kuoroteokset.
CLASSICS:	Tärkeimpien orkesteriteosten, sinfonioiden, kamarimusiikin yms. esitykset.
OTHER M:	Musiikki, joka ei sovi mihinkään muuhun ryhmään.
WEATHER:	Säätiedotukset ja -ennusteet.
FINANCE:	Pörssiraportit, liiketoiminta, kaupankäynti yms.
CHILDREN:	Ohjelmat, joilla on nuori kuulijakunta.
SOCIAL:	Sosiologiaa, historiaa, maantiedettä, psykologiaa ja yhteiskuntaa käsittelevät ohjelmat.
RELIGION:	Uskonnolliset ohjelmat.
PHONE IN:	Ohjelmat, joissa yleisön jäsenet voivat ilmaista mielipiteensä joko puhelimitse tai yleisellä keskusteluareenalla.
TRAVEL:	Matkailutietoja.
LEISURE:	Vapaa-ajan toimintaa koskevat ohjelmat.
JAZZ:	Jazz-musiikki.
COUNTRY:	USA:n etelävaltioiden musiikkitraditiota jatkava tai siitä alkunsa saanut musiikki.
NATION M:	Maan omalla kielellä esitetty kansallinen tai alueellinen viihdemusiikki.
OLDIES:	Musiikkia nk. "viihdemusiikin kultaiselta ajalta".
FOLK M:	Musiikki, jonka juuret ovat tietyn kansan musiikkikulttuurissa.
DOCUMENT	: Tosiasioihin perustuva ohjelma, jonka esitystyyli on tutkiva.
TEST:	Lähetys hätälähetyslaitteen tai -vastaanottimen testausta varten.
ALARM:	Hätäilmoitus.
ALAKIVI.	nataninoitus.

Joidenkin FM-asemien PTY-koodien luokittelu voi erota yllä annetusta luettelosta.

#### Hälytystoiminto

Jos joltakin asemalta otetaan vastaan "ALARM" (hätälähetys) -signaali radiota kuunneltaessa, laite kytkeytyy automaattisesti "ALARM"-signaalia lähettävän aseman taajuudelle paitsi silloin, kun kuuntelet ei-RDS-asemia (kaikki AM—MW/LW- ja jotkut FM-asemat).

#### **Testitoiminto**

TEST-signaalia käytetään "ALARM"-signaalin testaukseen.

Näin ollen se saa laitteen toimimaan samalla tavalla kuin "ALARM"-signaali.

Jos joltakin asemalta otetaan vastaan TEST-signaali radiota kuunneltaessa, laite kytkeytyy automaattisesti TEST-sinaalia lähettävän aseman taajuudelle paitsi silloin, kun kuuntelet ei-RDS-asemia (kaikki AM—MW/LW- ja jotkut FM-asemat).

# Vianetsintä



Jos laitteessasi esiintyy ongelmia, tarkista mahdollinen ratkaisu oheisesta luettelosta ennen huoltoon soittamista. Jos ongelma ei ratkea tässä annettujen vihjeiden avulla tai jos laite on rikki, ota yhteys huoltohenkilöön, kuten esim. jälleenmyyjään.

Vian merkki	Syy	Toimenpide
Ääntä ei kuulu.	Väärät tai irtonaiset liitännät.	<ul> <li>Tarkista kaikki liitännät ja korjaa ne. (Ks. sivuja 6 – 8).</li> </ul>
	<ul> <li>Laitteeseen on kytketty kuulokkeet.</li> </ul>	<ul> <li>Irrota kuulokkeet.</li> </ul>
Lähetyksiä on vaikea kuunnella kohinan takia.	Antennit ovat irti.	Kytke antennit uudelleen oikein ja tukevasti.
	AM-kehäantenni on liian lähellä laitetta.	<ul> <li>Vaihda AM-kehäantennin paikka ja suunta.</li> </ul>
	• FM-antennia ei ole suoristettu ja asetettu oikein.	<ul> <li>Suorista FM-antenni parhaaseen mahdolliseen paikkaan.</li> </ul>
Levykelkka ei avaudu eikä sulkeudu.	Verkkojohtoa ei ole kytketty pistorasiaan.	Kytke verkkojohto pistorasiaan.
Levy ei soi.	Levy on pantu ylösalaisin.	Pane levy sisään tekstipuoli ylöspäin.
Levyn ääni katkeilee.	Levy on likainen tai naarmuinen.	Puhdista tai vaihda levy. (Ks. sivua 25).
Kasettipesiä ei voida avata.	Verkkojohdon virta on katkaistu kasetin pyöriessä.	Kytke virta laitteeseen.
Äänitys ei onnistu.	Kasetissa olevat pienet liuskat on irrotettu.	Peitä reiät teipillä.
Toiminnot epäkunnossa.	Sisäänrakennetussa mikroprosessorissa on mahdollisesti toimintahäiriö ulkopuolisen sähköhäiriön takia.	Irrota verkkojohto pistorasiasta ja kytke se takaisin.
Laitteen käyttö kaukosäätimellä ei onnistu.	Kaukosäätimen ja laitteen kauko- ohjausanturin välinen tie on tukossa.	Poista este.
	<ul> <li>Paristojen varaus on heikko.</li> </ul>	<ul> <li>Vaihda paristot.</li> </ul>

# **Kunnossapito**



Pidä levyt, kasetit ja mekanismit puhtaina saadaksesi parhaan suorituskyvyn laitteestasi.

#### Levyjen käsittely



- Ota levy ulos kotelosta pitämällä kiinni sen reunoista samalla, kun painat keskellä olevaa reikää kevyesti.
- Älä kosketa levyn kiiltävää pintaa äläkä taivuta levyä.
- Pane levy takaisin koteloonsa käytön jälkeen vääntymisen välttämiseksi.



- Varo naarmuttamasta levyn pintaa, kun panet sen takaisin koteloonsa.
- Vältä altistamasta levyä suoralle auringonvalolle, äärilämpötiloille ja kosteudelle.



#### Levyjen puhdistus

Pyyhi levy pehmeällä vaatteella suorin vedoin keskustasta reunaa kohti.

Levyjen puhdistukseen EI SAA käyttää mitään liuottimia -kuten esim. tavallista äänilevyjen puhdistusainetta, suihkeainetta, tinneriä tai puhdistettua bensiiniä.

#### Laitteen puhdistus

• Laitteessa olevat tahrat

Tulisi pyyhkiä pois pehmeällä vaatteella. Jos laite on erittäin likainen, pyyhi se vedellä laimennettuun neutraaliin pesuaineeseen kostutetulla ja hyvin väännetyllä vaatteella. Pyyhi se sitten puhtaaksi kuivalla vaatteella.

- · Koska laite voi turmeltua, vaurioitua tai maali voi irrota siitä, pane merkille seuraavat seikat.
  - Sitä EI SAA pyyhkiä kovalla vaatteella.
  - Sitä EI SAA pyyhkiä voimakkaasti.
  - Sitä EI SAA pyyhkiä tinnerillä tai bensiinillä.
  - Siihen EI SAA käyttää haihtuvaa ainetta, kuten hyönteismyrkkyä.
  - Kumia tai muovia EI SAA jättää kosketuksiin sen kanssa pitkäksi aikaa.

#### Kasettien käsittely



- Jos nauha löyhtyy kasetin sisällä, kiristä se kelaamalla lyijykynällä.
- · Jos nauha on löysällä, se voi venyä, katketa tai juuttua kiinni kasettiin.



Varo koskettamasta nauhan pintaa.



- Vältä säilyttämästä kasetteja alla mainituissa paikoissa:
  - Pölyisissä paikoissa
  - Suorassa auringonvalossa tai lämmössä
  - Kosteissa tiloissa
  - Television tai kaiuttimen päällä
  - Magneetin lähellä

# **Tekniset tiedot**

Mallia ja teknisiä tietoja voidaan muuttaa ilmoittamatta siitä etukäteen.



#### UX-L40R (CA-UXL40R ja SP-UXL40)

#### Vahvistin

Lähtöteho:

 $100 \text{ W} (50 \text{ W} + 50 \text{ W}), 6 \Omega (10\% \text{ THD})$ 

Audiotulon herkkyys/impedanssi (1 kHz:ssä)

AUX:  $400 \text{ mV}/48 \text{ k}\Omega$ 

Digitaalinen tulo-OPTICAL DIGITAL OUT

Signaaliaallonpituus: 660 nm

Lähtötaso: -21 dBm - -15 dBm

Kaiuttimet/impedanssi:  $6 \Omega - 16 \Omega$ 

**Viritin** 

FM-viritysalue: 87,50 MHz – 108,00 MHz

AM-viritysalue:

MW: 522 kHz – 1 629 kHz LW: 144 kHz – 288 kHz

**CD-soitin** 

Dynaaminen alue: 85 dB Signaalikohinasuhde: 90 dB

Huojunta ja värinä: Ei mitattavissa

Kasettidekki

Taajuusvaste:

Normaali (tyyppi I): 60 Hz – 14 000 Hz

Huojunta ja värinä: 0,15% (WRMS)

Yleistä

Tehon tarve: AC 230 V  $\sim$ , 50 Hz Tehon kulutus: 90 W (käytössä) 1,2 W (valmiustilassa)

Mitat (suunnilleen):

170 mm x 286 mm x 319,5 mm (L/K/S)

Paino (suunnilleen): 12,7 kg

Mukana toimitetut tarvikkeet

Ks. sivua 6.

**Kaiutin** 

Kaiutinyksiköt: Basso: 10,0 cm kartio x 2

Diskantti: 4,0 cm kartio x 1

Impedanssi: Pääkaiutin:  $6 \Omega$ 

Mitat (suunnilleen):

175 mm x 320 mm x 229 mm (L/K/S)

Paino (suunnilleen): 6,0 kg

UX-L30R (CA-UXL30R ja SP-UXL30)

Vahvistin

Lähtöteho:

100 W (50 W + 50 W), 6 Ω (10% THD)

Audiotulon herkkyys/impedanssi (1 kHz:ssä)

AUX:  $400~\text{mV}/48~\text{k}\Omega$  Digitaalinen tulo—OPTICAL DIGITAL OUT

Signaaliaallonpituus: 660 nm

Lähtötaso: −21 dBm − −15 dBm

Kaiuttimet/impedanssi:  $6 \Omega - 16 \Omega$ 

**Viritin** 

FM-viritysalue: 87,50 MHz – 108,00 MHz

AM-viritysalue:

MW: 522 kHz – 1 629 kHz LW: 144 kHz – 288 kHz

**CD-soitin** 

Dynaaminen alue: 85 dB Signaalikohinasuhde: 90 dB

Huojunta ja värinä: Ei mitattavissa

Kasettidekki

Taajuusvaste:

Normaali (tyyppi I): 60 Hz – 14 000 Hz

Huojunta ja värinä: 0,15% (WRMS)

Yleistä

Tehon tarve: AC 230 V  $\sim$ , 50 Hz Tehon kulutus: 90 W (käytössä)

1,2 W (valmiustilassa)

Mitat (suunnilleen):

170 mm x 286 mm x 319,5 mm (L/K/S)

Paino (suunnilleen): 12,7 kg

Mukana toimitetut tarvikkeet

Ks. sivua 6.

Kaiutin

Kaiutinyksiköt: Basso: 12,0 cm kartio x 1

Diskantti: 4,0 cm kartio x 1

Impedanssi: Pääkaiutin:  $6 \Omega$ 

Mitat (suunnilleen):

160 mm x 285 mm x 186,5 mm (L/K/S)

Paino (suunnilleen): 4,8 kg

# Introduktion



Tak fordi du har købt et af JVC's produkter. Inden du tager anlægget i brug, bør du omhyggeligt gennemlæse denne vejledning for at få det bedste ud af anlægget. Gem vejledningen til eventuel senere brug.

### Vejledningens indretning

Vejledningen er indrettet på følgende måde:

- I vejledningen gennemgås betjeningen med brug af knapperne på fjernbetjeningen.
   Knapperne og betjeningsorganerne på fjernbetjeningen og anlægget kan benyttes til de samme funktioner hvis de har samme eller lignende betegnelser (eller mærkning), medmindre andet er angivet.
- Elementære oplysninger der er ens for mange funktioner, er samlet på et sted og gentages ikke for hver funktion. For eksempel gentages ikke oplysningerne om tænding/slukning, styrkekontrol, ændring af lydeffekter mv.; alt dette gennemgås i afsnittet "Grundliggende indstillinger" på side 9 og 10.
- Følgende symboler anvendes i vejledningen:



Advarsler med henblik på at undgå tilskadekomst, brandrisiko og elektrisk stød. Giver endvidere oplysninger til hjælp med at få det bedst mulige ud af anlægget.



Praktiske oplysninger og tips.

Illustrationerne i denne vejledning er til UX-L40R med mindre andet er angivet.

### Sikkerhedsforanstaltninger

#### Opstilling

- Anlægget skal anbringes et sted hvor der er plant, tørt og hverken for varmt eller for koldt—mellem 5°C og 35°C.
- Anlægget skal anbringes et sted med god ventilation for at undgå at det bliver for varmt indeni.
- Sørg for tilstrækkelig afstand mellem anlægget og tv'et.
- Højttalerne skal holdes på afstand af tv'et for at undgå forstyrrelser på skærmen.



Anlægget må ikke opstilles i nærheden af varmeudviklende apparater eller på steder med direkte sollys, meget støv eller vibration.

#### Strømtilslutning

• Når netstikket tages ud af kontakten, skal der altid trækkes i selve stikket, ikke i netledningen.



Netledningen må ikke håndteres med våde hænder.

#### **Fugtighedskondensation**

I følgende tilfælde kan fugtighed fortættes på linsen inden i anlægget:

- Efter at lokalet er begyndt at blive opvarmet
- I et fugtigt lokale
- Hvis anlægget bringes direkte fra et koldt til et varmt sted I givet fald risikerer man at anlægget fejlfungerer. Hvis det sker, skal der være tændt for det i nogle timer, indtil fugtigheden fordamper, hvorefter netstikket tages ud og sættes i kontakten igen.

#### **Andet**

- Hvis der falder en metalgenstand eller væske ind i anlægget, skal netstikket tages ud og forhandleren spørges til råds inden anlægget bruges igen.
- Hvis anlægget ikke skal bruges i længere tid, bør netstikket tages ud af vægkontakten.



Anlægget må ikke skilles ad - der er ingen dele indeni som brugeren selv kan servicere.

Hvis der sker en fejl af nogen art, bør netstikket tages ud og forhandleren spørges til råds.

# Indhold

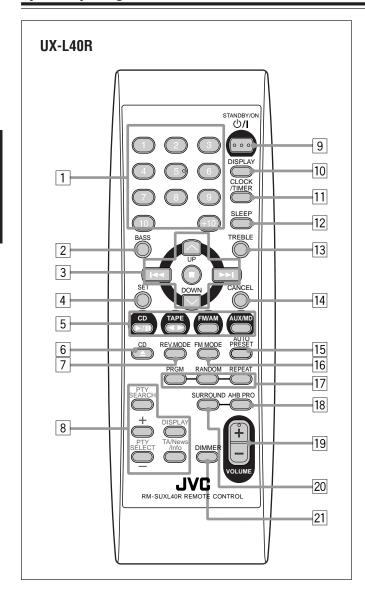


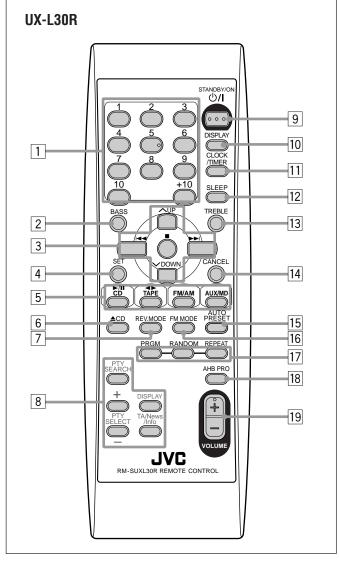
Betjeningsorganernes placering 3	Afspilning af CD'er (CD/CD-R/CD-RW) 1	5
Fjernbetjening	Afspilning af en hel CD—normal afspilning 1	15
På forsiden af anlægget 4	Elementære CD-funktioner 1	
	Programmering af afspilningsrækkefølgen	
	—programafspilning 1	16
Sådan kommer du i gang 6	Afspilning i tilfældig rækkefølge 1	
Medfølgende tilbehør	Gentagelse af numre 1	
Isætning af batterier i fjernbetjeningen	Pladelåsen 1	
Tilslutning af antenner		
Tilslutning af højttalere		
Tilslutning af andet udstyr 8	Afspilning af bånd 1	8
,	Afspilning af et bånd 1	8
Grundliggende indstillinger 9		
Indstilling af uret	Optagelse 1	9
Tænding9	Optagelse på et bånd 1	19
Valg af lydkilder og start af afspilning	Optagelse direkte fra CD	
Regulering af lydstyrken	Optage et spor	
Justering af lydbilledet (bas/diskant)	1 2	
Basforstærkning		
Forstærk surroundeffekten (KUN UX-L40R) 10	Brug af timerne 2	21
Valg af lysstyrke (KUN UX-L40R) 10	Brug af den daglige timer og optagelsestimeren 2	21
	Brug af slumretimeren	
Modtagelse af FM- og AM (MB/LB)-udsendelser 11		
Indstilling på en station	Yderligere oplysninger 2	23
Indprogrammering af faste stationer 11		
Indstilling på en fast station	Afhjælpning af fejl 2	<b>:4</b>
	Vedligeholdelse 2	25
Modtagelse af FM-stationer med RDS 13	_	
Ændring af RDS-informationerne	Specifikationer 2	26
Søgning efter programmer vha. PTY-koder		
Midlertidigt skift til en anden programtype 14		

# Betjeningsorganernes placering

Du rådes til at gøre dig fortrolig med knapperne og de øvrige betjeningsorganer på anlægget.

#### **Fjernbetjening**





Nærmere enkeltheder fremgår af siderne i parentes.

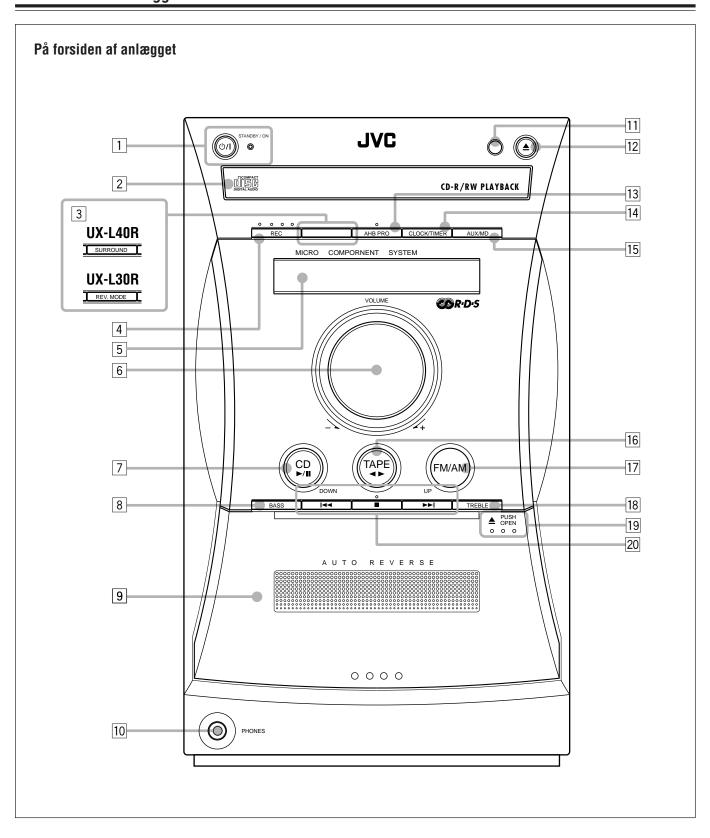
#### **Fjernbetjening**

- 1 Talknapper
- 2 BASS-knap (10)
- 3 Flerfunktionsknappar
  - UP, ► (forrige nummer), (stop), ► (næste nummer) og DOWN
- 4 SET-knap (12, 16)
- 5 Lydkildeknapper
  - CD ►/II, TAPE ◀►, FM/AM og AUX/MD Ved tryk på en af disse knapper tændes der også for anlægget.
- 6 ▲ CD (åbning/lukning af CD-skuffer) knap (15)

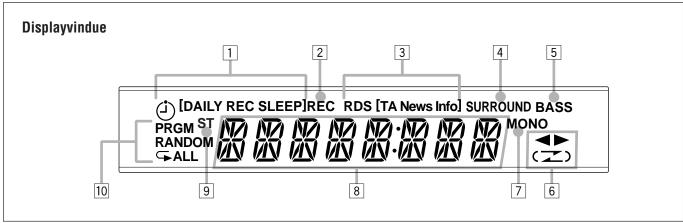
  Ved tryk på denne knap tændes der også for anlægget.
- 7 REV.MODE (tilbagespilning) knap (18 20)
- 8 RDS-knapper (13, 14)
  - PTY SEARCH, PTY SELECT + / -, DISPLAY (orange) og TA/News/Info

- 9 STANDBY/ON **(b/|** -knap (9, 22)
- 10 DISPLAY (sort) knap (9)
- 11 CLOCK/TIMER-knap (9, 21, 22)
- 12 SLEEP-knap (22)
- TREBLE-knap (10)
- 14 CANCEL-knap (16)
- 15 AUTO PRESET-knap (11)
- 16 FM MODE-knap (11)
- 17 Knapper for CD-afspilningsmåde (16, 17)
  - PRGM (program), RANDOM og REPEAT
- 18 AHB (Active Hyper Bass) PRO-knap (10)
- 19 VOLUME + / - knap (10)
- 20 SURROUND-knap (KUN UX-L40R) (10)
- 21 DIMMER-knap (KUN UX-L40R) (10)

### På forsiden af anlægget







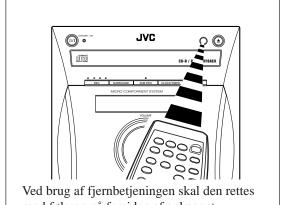
Nærmere enkeltheder fremgår af siderne i parentes.

#### På forsiden af anlægget

- 1 STANDBY/ON **b**/l knap og STANDBY/ON lampe (9, 17, 22)
- 2 CD-skuffer
- 3 UX-L40R: SURROUND-knap (10) UX-L30R: REV.MODE (tilbagespilning) knap (18 – 20)
- 4 REC (optagelse) knap (19, 20)
- 5 Displayvindue
- 6 VOLUME + / knap (10)
- 7 CD ►/II (start/pause) knap (9, 15, 17, 20) Ved tryk på denne knap tændes der også for anlægget.
- 8 BASS-knap (10)
- 9 Kassettelåge
- 10 PHONES-bøsning (10)
- 11 Fjernbetjeningsføler
- 12 ▲ (åbning/lukning af CD-skuffer) knap (15) Ved tryk på denne knap tændes der også for anlægget.
- 13 AHB (Active Hyper Bass) PRO-knap (10)
- 14 CLOCK/TIMER-knap (9, 21, 22)
- 15 AUX/MD-knap (9) Ved tryk på denne knap tændes der også for anlægget.
- 16 TAPE **►** knap (9, 18, 19) Ved tryk på denne knap tændes der også for anlægget.
- 17 FM/AM-knap (9, 11, 12) Ved tryk på denne knap tændes der også for anlægget.
- 18 TREBLE-knap (10)
- 19 ▲ PUSH OPEN (kassetteholderen åbnes) (18 20)
- 20 Flerfunktionsknappar
  - I (forrige nummer)/DOWN, (stop) og ►►I (næste nummer)/UP

#### Displayvindue

- 1 Indikatorer for timerfunktioner
  - 🕘 (timer), DAILY, REC og SLEEP
- 2 REC (optagelse) indikator
- 3 Indikatorer for RDS-funktioner
  - RDS og TA/News/Info
- 4 SURROUND-indikator (KUN UX-L40R)
- 5 BASS-indikator
- 6 Indikatorer for båndfunktioner
  - ◀► (båndretning) og ( 【 】 (tilbagespilning)
- 7 MONO-indikator
- 8 Hoveddisplay
  - · Viser afspilningskilde, frekvens osv.
- 9 ST (stereo) indikator
- 10 Indikatorer for CD-afspilningsmåde
  - PRGM (program), RANDOM og
    - ►/► ALL (gentag ét nummer/gentag alle)



mod føleren på forsiden af anlægget.

# Sådan kommer du i gang



### Medfølgende tilbehør

Efter udpakning kontrolleres at alle nedenstående dele er til stede.

Tallet i parentes angiver hvor mange der leveres af hver del.

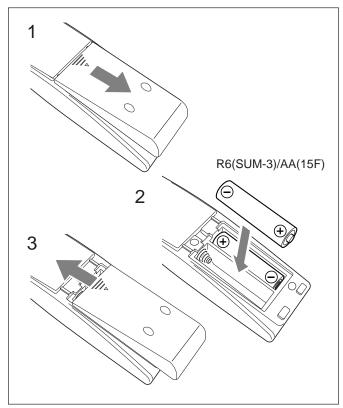
- AM-rammeantenne (1)
- FM-antenne (1)
- Figernbetjening (1)
- Batterier (2)
- Højtaler ledninger (2) (KUN UX-L40R)

Hvis der mangler noget, bedes du kontakte forhandleren med det samme.

#### Isætning af batterier i fjernbetjeningen

Batterierne—R6(SUM-3)/AA(15F)—anbringes i fjernbetjeningen med (+ og -) polerne ud for de tilsvarende mærkninger i batterikammeret.

Når fjernbetjeningen ikke længere er i stand til at styre anlægget, skal begge batterier udskiftes på samme tid.

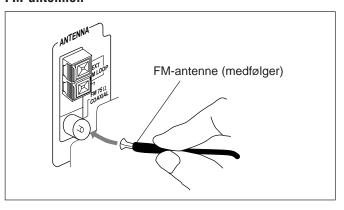




- Et gammelt og et nyt batteri må ikke bruges sammen.
- Forskellige typer batterier må ikke bruges sammen.
- Batterier må ikke udsættes for varme eller åben ild.
- Der bør ikke være batterier i batterikammeret, når fjernbetjeningen ikke skal bruges i længere tid. Ellers beskadiges den pga. lækkende batterier.

#### Tilslutning af antenner

#### FM-antennen



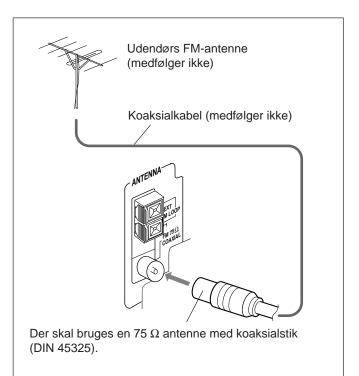
- 1 FM-antennen tilsluttes bøsningen mærket "FM 75 Ω COAXIAL".
- 2 Træk FM-antennen helt ud.
- 3 Anbring den i den stilling der giver den bedste modtagelse, og fastgør den derefter på væggen mv.

### vedrørende den medfølgende FM-antenne

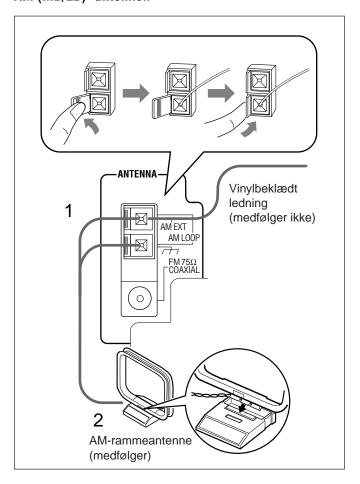
FM-antennen der leveres med anlægget, kan bruges som en midlertidig løsning. Hvis modtagelsen er dårlig, kan der tilsluttes en udendørs FM-antenne.

#### Tilslutning af en udendørs FM-antenne

Inden den tilsluttes, skal den medfølgende FM-antenne frakobles.



#### AM (MB/LB) -antennen



#### 1 AM-rammeantennen tilsluttes bøsningerne mærket "AM LOOP", som vist på illustrationen.

• Hvis ledningerne er isolerede, er det nemmest at fjerne isoleringen hvis du først vrider enden af ledningen.

# 2 Drej antennen, indtil du opnår den bedste modtagelse.

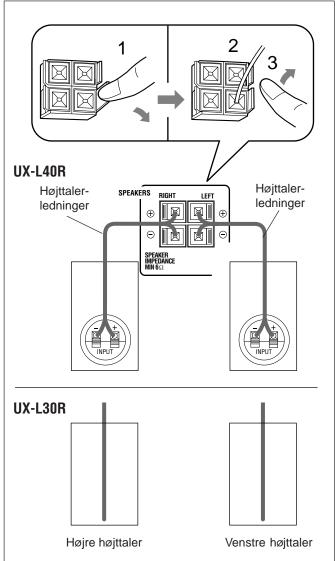
#### Tilslutning af en udendørs AM (MB/LB) -antenne

Hvis modtagelsen er dårlig, kan der i bøsningen mærket "AM EXT" tilsluttes en enkelt, vinylbeklædt ledning, der trækkes vandret ud. (AM-rammeantennen skal forblive tilsluttet).

#### Bedre modtagelse af både FM og AM (MB/LB)

- Antennernes ledere må ikke røre ved andre bøsninger eller tilslutningsledninger.
- Antennerne b
   ør holdes på afstand af anlæggets metaldele, tilslutningsledninger og netledningen.

### Tilslutning af højttalere



#### 1 Tryk på klemmen ved højttalerbøsningen bag på anlægget og fasthold den.

# 2 Før enden af højttalerledningen ind i bøsningen.

Sæt ledningerne i, så polariteten er den samme på anlægget og højtalerne: (+) til (+) og (-) til (-).

• Hvis ledningerne er isolerede, er det nemmest at fjerne isoleringen hvis du først vrider enden af ledningen.

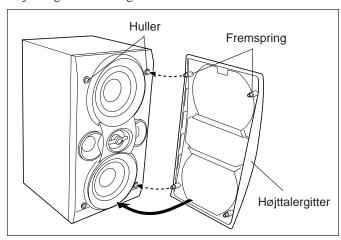
#### 3 Slip klemmen ved højttalerbøsningen.

**OBS!:** Der må kun bruges højttalere med den impedans der angives ved højttalerbøsningerne bag på anlægget.



#### Aftagning af højttalergitter

Højttalergitrene kan tages af.



**Højttalergitteret fjernes** ved at føre fingrene ind i gitteret foroven og trække ind mod en selv. Træk også i den nederste del af gitteret.

**Højttalergitteret sættes på** ved at anbringe fremspringene på gitteret i hullerne på højttaleren.

#### Tilslutning af andet udstyr

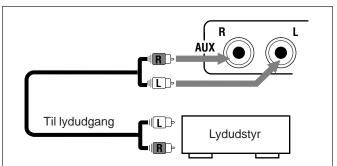
Der kan tilsluttes både analogt og digitalt udstyr.



- Der må ikke tilsluttes andet udstyr, mens der er tændt for anlægget.
- Intet udstyr må tilsluttes lysnettet, før alle andre forbindelser er foretaget.

#### Tilslutning af lydudstyr

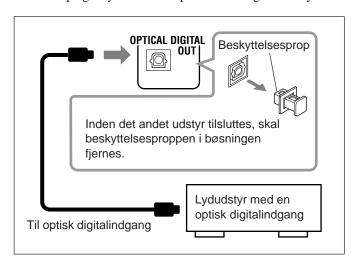
Stikkene på lydkablerne skal have følgende farvekode: hvide stik og bøsninger er til venstre lydsignaler, mens de røde er til højre lydsignaler.



For at kunne afspille andet udstyr gennem dette anlæg skal det andet udstyrs lydudgange forbindes med AUX-bøsningerne ved brug af lydledninger (medfølger ikke).

#### Tilslutning af lydudstyr med optisk digitalindgang

Der kan optages lyd fra en CD på tilsluttet digitalt udstyr.



Tilslut en optisk digitalledning (medfølger ikke) mellem den optiske digitalindgang på det andet udstyr og bøsningen mærket OPTICAL DIGITAL OUT på anlægget.

#### Nu kan netledningen tilsluttes.

**OBS!:** Inden netledningen sluttes til en stikkontakt, skal samtlige tilslutninger der skal foretages, kontrolleres.

# Grundliggende indstillinger

#### Indstilling af uret

Inden anlægget bruges yderligere, skal det indbyggede ur først indstilles. Når netledningen tilsluttes en stikkontakt, blinker indikatoren "0:00" på displayet.

Du kan indstille uret, hvad enten anlægget er tændt eller slukket.

 Nedenstående skal gøres inden der er gået en vis tid. Hvis indstillingen annulleres inden du er færdig, må du starte forfra igen.

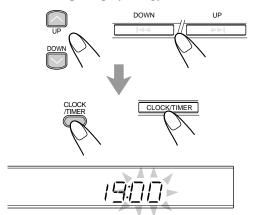
### **1** Tryk på CLOCK/TIMER.

Timetallet på displayet begynder at blinke.





Minuttallet på displayet begynder at blinke.



**3** Tryk på UP eller DOWN for at indstille minuttallet og tryk derefter på CLOCK/TIMER.



# Visning af klokkeslæt under afspilningen KUN på fjernbetjeningen:

Tryk på DISPLAY (sort).

 Hver gang der trykkes på knappen, veksler visningen af lydkilde og klokkeslæt på displayet.



- notes
- Hvis netstikket tages ud, eller strømmen svigter
  Uret går straks tilbage til at vise "0:00". I givet fald skal det
  indbyggede ur indstilles igen.
- Uret kan vinde eller tabe 1 til 2 minutter pr. måned I givet fald det indbyggede ur indstilles igen.

#### Sådan justeres uret igen

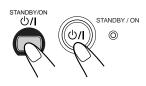
- 1 Kontroller at indikatoren 🕘 (timer) ikke er synlig på displayet.
  - Hvis den er, skal du trykke på CLOCK/TIMER indtil den forsvinder.
- 2 Tryk på CLOCK/TIMER så du kan stille uret. Det kan du når timetallet på displayet begynder at blinke. Når du har trykket én gang på CLOCK/TIMER, kan timeren indstilles.
  - Se side 21 og 22.
- 3 Gentag trin 2 og 3 i proceduren for at stille uret "Indstilling af uret".
- 4 Tryk på CLOCK/TIMER igen så indikatoren 🕘 (timer) forsvinder fra displayet.

#### **Tænding**

Når der trykkes på "PLAY"-knappen—CD ►/II, TAPE ◀►, FM/AM og AUX/MD, tændes der automatisk for anlægget og lydkilden begynder at spille, hvis den er klar.

**Tænding af anlægget:** Tryk på STANDBY/ON **ひ**/し.

STANDBY/ON-lampen lyser nu grønt, og beskeden "HELLO" vises på displayet.

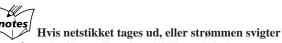


Slukning af anlægget (til standby): Tryk på STANDBY/ON (b/| igen.

STANDBY/ON-lampen lyser nu rød, og beskeden "GOOD BYE" vises på displayet.

- "0:00" blinker på displayet indtil uret stilles. Når uret er blevet stillet, vises klokkeslættet på displayet når anlægget er i standby.
- Der forbruges altid en lille mængde strøm, selv når anlægget er i standby.

**Strømmen til anlægget afbrydes helt** ved at tage netstikket ud af stikkontakten.



Uret går straks tilbage til at vise "0:00", og de indprogrammerede stationer (se side 11) slettes efter nogle dages forløb.

### Valg af lydkilder og start af afspilning

**Afspilning af CD:** tryk på CD ►/II. (Se side 15 – 17). **Afspilning af bånd:** tryk på TAPE ◀ ►. (Se side 18). **Valg af FM/AM (MB/LB) radio:** tryk på FM/AM. (Se side 11 – 14).

Valg af det eksterne udstyr som lydkilde: tryk på AUX/MD.









Når der trykkes på "PLAY"-knappen for en bestemt lydkilde (CD ►/II, TAPE ◀►, FM/AM og AUX/MD), tændes der for anlægget (og lydkilden begynder at spille, hvis den er klar).



### Regulering af lydstyrken

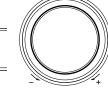
Lydstyrken kan kun reguleres når der er tændt for anlægget. Du kan justere lydstyrken mellem "VOL MIN" og "VOLUME 1" – "VOLUME 40 (VOL MAX)".

**Ved brug af fjernbetjeningen skal** der trykkes på VOLUME + for at øge lydstyrken, hhv. på VOLUME – for at mindske den.

**På anlægget skal** drejes VOLUME + / – højre (+) om for at øge lydstyrken, hhv. venstre (–) om for at mindske den.









#### **Privat lytning**

Slut en hovedtelefon til bøsningen mærket PHONES. Nu kommer der ingen lyd fra højttalerne. Husk at skrue ned for lyden inden hovedtelefonen tilsluttes eller tages på.



Lad være med at slukke for anlægget (til standby) når lydstyrken er meget høj. Når der igen tændes for anlægget, eller du begynder at afspille en lydkilde, kan den pludselige lydeksplosion nemlig give høreskader og beskadige højttalerne og/eller hovedtelefonen.

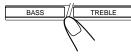
HUSK at lydstyrken ikke kan reguleres mens anlægget er i standby.

### Justering af lydbilledet (bas/diskant)

Du kan justere bassen (det lave frekvensområde) og diskanten (det høje frekvensområde) fra –5 til +5. Det normale er 0 (fabriksindstillingen).

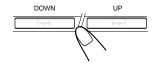
- Denne funktion har kun indvirkning for afspilning og har ingen betydning for din optagelse.
- Nedenstående skal gøres inden der er gået en vis tid. Hvis indstillingen annulleres inden du er færdig, må du starte forfra igen.
- 1 Tryk på BASS hvis bassen skal justeres, og på TREBLE hvis du vil justere diskanten.





**2** Tryk på UP for at øge niveauet, DOWN for at reducere det.





BR55+5

#### **Basforstærkning**

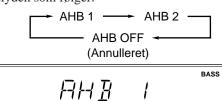
Du kan forstærke baslyden for at fastholde en rig, fuld bas ved lav lydstyrke.

 Denne funktion har kun indvirkning for afspilning og har ingen betydning for din optagelse.

**Virkningen opnås** ved at trykke på AHB (Active Hyper Bass) PRO indtil "AHB 1" eller "AHB 2" vises på displayet. BASS-indikatoren på displayet tændes også.



• Hver gang der trykkes på knappen, ændres baslyden som følger:



"AHB 2" giver meget større basforstærkning end "AHB 1".

**Virkningen annulleres** ved at trykke på AHB PRO indtil "AHB OFF" vises på displayet. Endvidere slukkes BASS-indikatoren.

### Forstærk surroundeffekten (KUN UX-L40R)

Du kan forstærke surroundeffekten.

- Funktionen påvirker ikke:
  - -din indspilning.
  - -afspilning hvor kilden er i mono.

**Effekten aktiveres** ved at trykke på SURROUND, så der tændes lys i SURROUND-indikatoren på displayet.





**Effekten deaktiveres** ved at trykke på SURROUND igen, så SURROUND-indikatoren slukkes.

### Valg af lysstyrke (KUN UX-L40R)

Lysstyrken kan kun ændres når der er tændt for anlægget.

#### KUN på fjernbetjeningen:

Lysstyrken ændres ved at trykke på DIMMER.

• Hver gang der trykkes på knappen, bliver lyset i displayet skiftevis svagere og kraftigere.



# Modtagelse af FM- og AM (MB/LB)-udsendelser

### Indstilling på en station

# **1** Tryk på FM/AM for at vælge bølgeområdet.

Der tændes automatisk for anlægget og indstilles på den sidst valgte station (hvad enten på FM eller AM—MB/LB).

 Hver gang der trykkes på knappen, skiftes der mellem FM og AM (MB/LB).

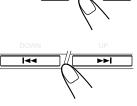




### FM 8950

# **2** Hold ►►I eller I inde i mindst 1 sekund.

Anlægget begynder at lede efter stationer og standser når der er indstillet på en station med et tilstrækkelig kraftigt signal. Hvis programmet udsendes i stereo, tændes ST (stereo) -indikatoren på displayet.



**Søgningen bringes til ophør** ved at trykke på ►►I eller I◀◀.

Hvis der trykkes flere gange kortvarigt på ►► eller ◄◄
Frekvensen ændres med ét trin ad gangen.

# Ændring af FM-modtagelsesmåden KUN på fjernbetjeningen:

Hvis en FM-udsendelse i stereo er vanskelig at høre eller fyldt med støj, tryk da på FM MODE, hvorefter MONO-indikatoren på displayet tændes. Modtagelsen bliver nu bedre.



FM BN50 MOI

**Stereovirkningen genoprettes** ved at trykke på FM MODE igen, hvorefter MONO-indikatoren slukkes. I stereofunktionsmåde høres stereolyd når et program udsendes i stereo.

#### Indprogrammering af faste stationer

Der kan indprogrammeres op til 30 FM- og 15 AM (MB/LB)-stationer, enten med den automatiske eller den manuelle programmerings.

I visse tilfælde ligger der allerede prøvefrekvenser i hukommelsen, fordi denne funktion er blevet afprøvet på fabrikken. Dette er ikke nogen fejl, og du kan alligevel indprogrammere de stationer du ønsker, ved brug af nedenstående metode.

#### Automatisk indprogrammering af faste stationer

Indprogrammering af faste stationer skal gøres for FM og AM (MB/LB) hver for sig.

#### KUN på fjernbetjeningen:

**1** Tryk på FM/AM for at vælge hvilket bånd der skal indstilles.



FM 8950

# **2** Hold AUTO PRESET inde i mindst 2 sekunder.

Lokale stationer med kraftige signaler gennemsøges og gemmes automatisk i hukommelsen.

Når den automatiske indprogrammering er færdig, modtages stationen gemt i kanalnummer 1.

**3** Gentag pkt. 1 og 2 for at gemme stationer på det andet bølgeområde.



#### Hvis du ikke kan gemme ønskede stationer automatisk

Den automatiske metode finder ikke stationer med svage signaler. Sådanne stationer kan kun gemmes med den manuelle metode der beskrives.

• Hvis netstikket tages ud, eller strømmen svigter Stationer der er indstillet vha. auto-funktionen bliver straks slettet. Hvis det sker, må du stille ind på stationerne igen.



#### Manuel indprogrammering af faste stationer

Indprogrammering af faste stationer skal gøres for FM og AM (MB/LB) hver for sig.

• Nedenstående skal gøres inden der er gået en vis tid. Hvis indstillingen annulleres inden du er færdig, må du starte forfra igen.

#### KUN på fjernbetjeningen:

### 1 Stil ind på den ønskede station.

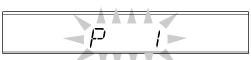
• Se "Indstilling på en station" på side 11.

FM 8750

**2** Tryk på SET.



**3** Tryk på UP eller DOWN for at vælge et kanalnummer.



4 Tryk på SET igen.

W



Den valgte station (se pkt. 1) gemmes nu under det kanalnummer der blev valgt i pkt. 3.

• Hvis der allerede er gemt en station på dette kanalnummer, slettes den og erstattes af den nye station.

Hvis netstikket tages ud, eller strømmen svigter

De faste stationer slettes efter nogle dages forløb. I givet fald skal de indprogrammeres igen.

### Indstilling på en fast station

#### KUN på fjernbetjeningen:

# 1 Tryk på FM/AM for at vælge bølgeområdet.

Der tændes automatisk for anlægget og indstilles på den sidst valgte station (hvad enten på FM eller AM—MB/LB).

• Hver gang der trykkes på knappen, skiftes der mellem FM og AM (MB/LB).

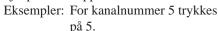


**2** Tryk på UP eller DOWN for at vælge et kanalnummer.



# Valg af en kanalnummer ved hjælp af talknapperne KUN på fjernbetjeningen:

Du kan vælge en kanalnummer ved hjælp af talknapperne.



For kanalnummer 15 trykkes på +10 fulgt af 5. For kanalnummer 20 trykkes på +10 fulgt af 10. For kanalnummer 30 trykkes på +10, +10 fulgt af 10.





# Modtagelse af FM-stationer med RDS

Med RDS (Radio Data System)-systemet kan FM-stationer udsende et yderligere signal sammen med deres normale programsignal. Stationerne sender bl.a. deres stationsnavne plus oplysninger om de programtyper de udsender, f.eks. sport, musik osv.

Når der er stillet ind på en FM-station med RDS, lyser RDS-indikatoren på displayet.

Anlægget kan modtage nedenstående typer RDS-signaler:

#### PS (Programservice):

Viser almindeligt kendte stationsnavne.

#### **PTY** (Programtype):

Viser hvilke programtyper der udsendes.

#### RT (Radiotekst):

Viser de tekstmeddelelser der udsendes.

#### **Enhanced Other Networks:**

Giver oplysninger om de programtyper der udsendes af andre RDS-stationer end den der er indstillet på.



#### Mere om RDS

- Ikke alle FM-stationer har RDS.
- Ikke alle FM-RDS-stationer byder på de samme funktioner. Hvis du er i tvivl, kan du forhøre dig hos de lokale radiostationer om hvilke RDS-funktioner der er til rådighed i området.
- RDS vil muligvis ikke fungere rigtigt hvis den station der er indstillet på, ikke udsender RDS-signalet på rette måde, eller hvis signalet er svagt.

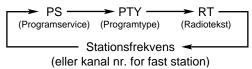
### Ændring af RDS-informationerne

RDS-informationerne vises på displayet mens du lytter til en FM-station.

#### KUN på fjernbetjeningen:

#### Tryk på DISPLAY (orange).

• Hver gang der trykkes på knappen, skifter visningen på displayet som følger:





 Hvis den aktuelle station ikke sender noget PS, PTY eller RT signal

Der vises henholdsvis "NO PS", "NO PTY" og "NO RT" på displayet.

• Om de viste tegn

Når displayet viser PS, PTY eller RT signaler:

- Displayet viser kun store bogstaver.
- Displayet kan ikke vise specialbogstaver, for eksempel vil "A" repræsentere bogstaverne "Á, Â, Ã, Ä, Ä og Å".

#### Søgning efter programmer vha. PTY-koder

En af fordelene ved RDS-systemet er at man kan finde en bestemt programtype ved at specificere PTY-koderne.

• Nærmere enkeltheder om PTY-koder fremgår af afsnittet "Yderligere oplysninger" på side 23.

#### Søgning efter et program vha. PTY-koder

HUSK at FM-stationer med RDS skal være indprogrammeret for at PTY-koder kan anvendes. Hvis dette ikke er gjort, henvises til side 11 og 12.

 Nedenstående skal gøres inden der er gået en vis tid. Hvis indstillingen annulleres inden du er færdig, må du starte forfra igen.

#### KUN på fjernbetjeningen:

### **1** Tryk på PTY SEARCH.

Nu vises "PTY" og "SELECT" skiftevis på displayet.



# **2** Tryk på PTY SELECT + / – indtil den ønskede PTY-kode vises på displayet.



 Hver gang der trykkes på knappen, skifter PTY-koderne som følger:

NONE A NEWS AFFAIRS INFO SPORT EDUCATE DRAMA CULTURE SCIENCE VARIED POP M ROCK M EASY M LIGHT M CLASSICS OTHER M WEATHER FINANCE CHILDREN SOCIAL RELIGION PHONE IN TRAVEL LEISURE JAZZ COUNTRY NATION M OLDIES FOLK M CUMENT TEST ALARM (tilbage til begyndelsen)

### **3** Tryk på PTY SEARCH igen.

Under søgningen veksler "SEARCH" og den valgte PTY-kode på displayet. De 30 indprogrammerede FM-stationer gennemsøges. Hvis der findes en station af den valgte type, indstilles der på den, ligesom "FOUND" vises på displayet.



 Hvis der ikke findes et program af den valgte type, vises "NOTFOUND" skiftevist på displayet, og du kommer tilbage til den station der sidst blev modtaget.

**Standsning af søgningen mens den foregår,** tryk på PTY SEARCH under søgningen.



Hvis du gemmer en station mens der udføres en PTY-

PTY-søgningen standser muligvis ikke. Hvis det sker, skal du trykke på PTY SEARCH for at standse søgningen manuelt.



### Midlertidigt skift til en anden programtype

Funktionen "Enhanced Other Networks" gør det muligt midlertidigt at skifte til et program (TA, News og Info) på en anden station.

• Funktionen virker kun hvis du lytter til en forprogrammeret FM-RDS-station der stiller informationen til rådighed.

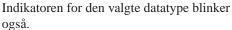
#### Aktivering af Enhanced Other Networks-funktionen

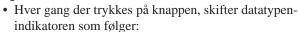
HUSK at FM-stationer med RDS skal indprogrammeres for at funktionen kan anvendes. Hvis dette ikke er gjort, henvises til side 11 og 12.

 Nedenstående skal gøres inden der er gået en vis tid. Hvis indstillingen annulleres inden du er færdig, må du starte forfra igen.

#### KUN på fjernbetjeningen:

### 7 Tryk på TA/News/Info indtil den ønskede datatype vises på displayet.







TA: Trafikmelding News: Nyheder

**Info:** Programmer der giver råd og vejledning i

videste forstand.

**OFF:** Denne funktionen annulleres, og indikatoren

(TA/News/Info) slukkes.

# **2** Vent i cirka 3 sekunder efter at datatypen er specificeret.

Datatype-indikatoren ophører med at blinke og lyser konstant.

Nu er funktionen aktiveret. Der henvises til "Så fungerer funktionen Enhanced Other Networks i praksis".

#### Så fungerer funktionen Enhanced Other Networks i praksis:

#### **ALTERNATIV 1**

# Hvis der ikke er nogen station der udsender det program du har valgt

Den aktuelle station fortsætter med at spille.



Når en station begynder at udsende det valgte program, stilles der automatisk om til den pågældende station. PTY-indikatoren på displayet begynder at blinke.



Når programmet er slut, du kommer tilbage til den foregående station, men denne funktionen er stadig aktiv.

#### **ALTERNATIV 2**

#### Hvis der er en station der udsender det program du har valgt

Der stilles om til den anden station, og PTYindikatoren på displayet begynder at blinke.



Når programmet er slut, du kommer tilbage til den foregående station, men denne funktionen er stadig aktiv.

#### **ALTERNATIV 3**

# Hvis den FM-station du lytter til, udsender det program du har valgt

Den aktuelle station fortsætter med at spille, men PTY-indikatoren på displayet begynder at blinke.



Når programmet er slut, ophører PTY-indikatoren med at blinke og lyser konstant. Denne funktionen er stadig aktiv.

# notes

#### Mere om Enhanced Other Networks-funktionen

- De data der sendes fra visse stationer er muligvis ikke kompatible med denne enhed, og andre stationer transmitterer muligvis ikke Enhanced Other Networks-data. I så fald fungerer funktionen muligvis ikke korrekt.
- Når du lytter til et program valgt med denne funktionen, stilles der ikke om til en anden station, selv hvis en anden station begynder at udsende et program med de samme data.
- Denne funktionen annulleres når lydkilden ændres til CD, TAPE eller AUX/MD, og annulleres midlertidigt når lydkilden ændres til AM (MB/LB).
- Denne funktion nulstilles også når der slukkes for anlægget.

# Afspilning af CD'er (CD/CD-R/CD-RW)

Dette anlæg er konstrueret til at afspille følgende CD-typer:

- CD
- CD-R
- CD-RW

Brug af uregelmæssigt formede CD'er (hjerteformede, ottekantede osv.) kan skade anlægget.





#### Generelle bemærkninger

Generelt vil du få den bedste præstation når du holder dine CD'er og mekanismen ren.

- Gem CD'er i deres hylstre og opbevar dem i kabinetter eller på hylder.
- Hold CD-skuffen lukket når den ikke er i brug.

#### Afspilning af en CD-R eller CD-RW

En brugerredigeret CD-R (indspillelig én gang) eller CD-RW (indspillelig gentagne gange) kan kun afspilles hvis den allerede er "færdiggjort".

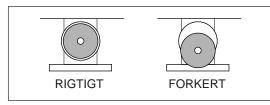
- En original CD-R eller CD-RW indspillet i musik-CDformat kan afspilles. Men det er muligt at den ikke kan afspilles på grund af sine særlige egenskaber eller optagelsesforhold.
- Inden en CD-R eller CD-RW afspilles, bør dens vejledning/advarsler nøje gennemlæses.
- Visse CD-R'er eller CD-RW'er kan muligvis ikke afspilles på dette apparat på grund af deres egenskaber, beskadigelse eller snavs på dem, eller hvis anlægget linse er snavset.
- En CD-RW kræver muligvis længere udlæsningstid. Dette skyldes at CD-RW'ers reflektionskoefficient er lavere end normale CD'ers.

### Afspilning af en hel CD-normal afspilning

# 1 Tryk på ▲ CD på fjernbetjeningen (eller ▲ på anlægget).

Der tændes automatisk for anlægget, og CD-skuffen glider ud.

# 2 Læg en CD i cirklen i skuffen, med etiketten opad.



• En 8 cm CD skal placeres i den inderste cirkel i skuffen.

### **3** Tryk på CD ►/II.

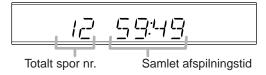
CD-skuffen lukkes automatisk, og første nummer på CD'en begynder at spille.





• CD stopper automatisk når det sidste spor på CD'en er færdig med at spille.

En pause i afspilningen opnås ved at trykke på ■.



**CD-en tages ud** tryk på ▲ CD på fjernbetjeningen (eller ▲ på anlægget).



- Hvis CD'en ikke kan læses korrekt (fx fordi den er ridset) eller der er lagt en ikke-læsbar CD-R eller CD-RW i Afspilningen starter ikke.
- Hvis der ikke er ilagt nogen CD Vises "NO DISC" i displayet.
- Hvis den ilagte cd rummer mere end 21 spor, og du vælger spor 21 eller derover

På displayet ses "--:--" i stedet for spilletiden.



FORSØG IKKE at lukke CD-skuffen manuelt, da dette kan beskadige den.

#### Elementære CD-funktioner

Under afspilning af CD'er er nedenstående funktioner til rådighed.

#### Midlertidig standsning af afspilningen

Tryk på CD ►/II.

I pausen blinker den forløbne spilletid på displayet.

**Afspilningen genoptages** ved at trykke på CD ►/**II** igen.



#### Valg af et andet nummer på CD'en

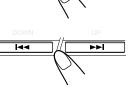
Tryk flere gange på ▶▶I eller I◀◀.

• **>>**:

Frem til starten af næste eller efterfølgende numre.

• ◄ :

Tilbage til starten af det aktuelle eller foregående numre.





## Valg af et andet nummer ved brug af talknapperne KUN på fjernbetjeningen:

Ved brug af talknapperne inden eller under afspilningen kan du begynde at afspille det nummer du ønsker.



Eksempler: For spor nr. 5 trykkes på 5.

For spor nr. 15 trykkes på +10 fulgt af 5.



For spor nr. 20 trykkes på +10

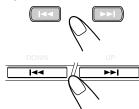
fulgt af 10.

For spor nr. 32 trykkes på +10, +10, +10 fulgt af 2.

## Valg af et bestemt sted i et nummer

Mens CD'en spiller, holdes ▶► eller ►.

• ▶►I: Hurtigt frem. • I◀◀: Hurtigt tilbage.



## Programmering af afspilningsrækkefølgen -programafspilning

Inden afspilningen begynder, kan du bestemme den rækkefølge hvori de enkelte numre skal afspilles. Der kan programmeres op til 20 numre.

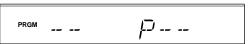
## KUN på fjernbetjeningen:

## 7 Læg en CD i skuffen.

• Hvis CD-afspilleren ikke er den aktuelle lydkilde, tryk da på CD ►/II og derefter på ■, inden du går videre.

## **2** Tryk på PRGM (program).

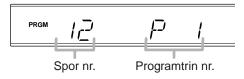
PRGM (program) -indikatoren på displayet tændes.

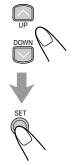


• Hvis der ligger et program i hukommelsen, hentes det frem.

## $oldsymbol{\mathcal{J}}$ Tryk på UP eller DOWN for at vælge spornummeret og tryk derefter på SET.

• Du kan vælge hvilket spor der skal afspilles ved hjælp af talknapperne. (Se "Valg af et andet nummer ved brug af talknapperne").





## **4** Gentag pkt. 3 for at programmere eventuelle andre spor.

## **5** Tryk på CD ►/II.

Numrene afspilles nu i den programmerede rækkefølge.



En pause i afspilningen opnås ved at trykke på ■.

Programafspilnings-funktionen afsluttes ved at trykke på PRGM, enten før eller efter afspilning. Endvidere slukkes PRGM (program)-indikatoren.

**Det indprogrammerede slettes** ved at trykke to gange på ■.

• Hvis en CD udløses, slettes programmet ligeledes.

Hvis du forsøger at programmere trin nr. 21 I givet fald vises meddelelsen "FULL" på displayet.

### Kontrol af programmets indhold

Du kan kontrollere hvad der er indprogrammeret ved at trykke på ▶▶I eller I◀◀ før eller efter afspilningen.



Hvis du vil tjekke den programmerede rækkefølge.

• |44 :

Hvis du vil tjekke rækkefølgen bagfra.

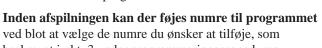
## Ændring af programmet KUN på fjernbetjeningen:

Inden eller efter afspilning kan det sidste spor i programmet slettes ved at trykke på CANCEL.

• Hver gang der trykkes på knappen, slettes det sidste nummer i programmet.



ved blot at vælge de numre du ønsker at tilføje, som beskrevet i pkt. 3 under programmeringsproceduren.





## Afspilning i tilfældig rækkefølge

Sporene vil ikke blive afspillet i nogen bestemt rækkefølge, når du anvender denne funktion.

### KUN på fjernbetjeningen:

## 1 Læg en CD i skuffen.

 Hvis CD-afspilleren ikke er den aktuelle lydkilde, tryk da på CD ►/II og derefter på ■, inden du går videre.

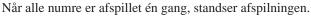
## **2** Tryk på RANDOM.

RANDOM-indikatoren tændes på displayet, og sporene afspilles i vilkårlig rækkefølge.



**3** Tryk på CD ►/II.





**Sporet under afspilning springes** over ved at trykke på ▶►I.

 Det er ikke muligt at komme tilbage til foregående spor ved at trykke på I◄.

En pause i afspilningen opnås ved at trykke på .

**Afspilning i tilfældig rækkefølge afsluttes** ved at trykke på RANDOM igen før eller efter afspilning. Afspilningsmåden annulleres, og normal afspilningsmåde genoptages.

• Endvidere slukkes RANDOM-indikatoren.

## Gentagelse af numre

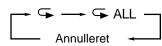
Det er muligt at gentage alle spor, programmet eller det spor der er under afspilning, så mange gange du har lyst.

### KUN på fjernbetjeningen:

**Afspilningen gentages** ved at trykke på REPEAT før eller under afspilning.

 Hver gang der trykkes på knappen, skifter gentagelsesmåden som følger, ligesom den tilsvarende indikator tændes på displayet:





→ : Gentager et spor.

ALL: Ved Normal afspilning, gentages alle sporene. Ved Programmeret afspilning gentages alle sporene i programmet.

Under Tilfældig afspilning gentages alle sporene i tilfældig rækkefølge.

En pause i afspilningen opnås ved at trykke på ■.

**Gentagelsesafspilning afsluttes** ved at trykke flere gange på REPEAT, indtil gentagelse indikatoren på displayet slukkes.

- Gentagelsesfunktionen forbliver i displayet også når du skifter afspilningsmode.
- Tilfældig afspilning kan → naturligt nok ikke vælges.
   Hvis → er valgt når du trykker på RANDOM, annulleres (slukkes) den.

### Pladelåsen

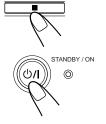
Det er muligt at forhindre CD'er i at blive taget ud af apparatet, idet pladerne kan låses.

 Hvis den aktuelle lydkilde ikke er CD-afspilleren, så tryk på CD ►/II, og derefter Inden du udfører nedenstående handling.

#### KUN på anlægget:

Låsning af pladerne foretages ved at trykke på STANDBY/ON ७/l, samtidig med at ■ holdes inde.

• Hvis der er en skuffe åben, skal den først lukkes.





Pladelåsen deaktiveres ved at trykke på STANDBY/ON ७/I, samtidig med at ■ holdes inde.





Hvis du forsøger at tage CD'en ud mens skuffens lås er aktiveret

Vises ordet "LOCKED" for at gøre opmærksom på at skuffen er låst.

## Afspilning af bånd



På anlægget

(kun UX-L30R)

Bånd af type I, II og IV kan afspilles, uden at der skal ændres nogen indstillinger.

## Afspilning af et bånd

## **1** Tryk på **≜** PUSH OPEN på anlægget.



**2** Læg en kassette i, med den synlige del af båndet nedad.



**3** Tryk på ▲ PUSH OPEN igen.



## **4** Tryk på TAPE **◄ ►**.

Vises "NO TAPE" på displayet.

Der tændes automatisk for anlægget, og båndet begynder at spille. Båndretningsindikatoren (► eller ◄) på displayet blinker langsomt.

 Hver gang der trykkes på knappen, skifter båndretningen.

afspilning af forsiden. afspilning af bagsiden.

Når båndet er nået til slutningen, standser afspilningen automatisk hvis "Reverse Mode" er indstillet til \_\_\_\_) eller \_\_\_\_. (Se "Gentagen afspilning af begge sider af båndet—Reverse Mode").

båndet—Reverse Mode").

Hvis der ikke er noget bånd i anlægget

En pause i afspilningen opnås ved at trykke på ■.

Hurtig spoling mod venstre eller højre: Tryk på ►►I eller I≪ mens båndet ikke er i gang.

Båndretningsvisere (► eller ◄) begynder at blinke hurtigt på displayet.

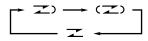
Hvis du vil tage kassetten ud, skal du trykke på ▲ PUSH OPEN på anlægget.

## Gentagen afspilning af begge sider af båndet —Reverse Mode

Båndoptageren kan indstilles til at afspille blot den ene side af båndet, begge sider én gang eller begge sider kontinuerligt.

### Tryk på REV.MODE.

 Hver gang der trykkes på knappen, skifter "Reverse Mode" funktionen som følger:



Båndoptageren stopper automatisk efter afspilning af begge sider på båndet. Stopper, når

afspilningen i ◀ -retning er færdig.

: Båndoptageren fortsætter med at afspille begge sider af båndet, indtil der trykkes på ■.

: Båndoptageren stopper automatisk efter afspilning af den ene side på båndet.



Brug af C-120 eller tyndere bånd frarådes, da der kan forekomme karakteristisk forringelse, ligesom sådanne bånd let kan komme til at sidde fast mellem trykrullerne og kapstanakslerne.





## **OptageIse**

#### OBS!:

- Det er muligvis ulovligt at optage eller afspille ophavsretligt beskyttet materiale uden ophavsretindehaverens samtykke.
- Optageniveauet sættes automatisk og er ikke påvirket af andre lydindstillinger. Under optagelsen kan du således regulere lydstyrken du lytter til, uden at dette har indvirkning på optageniveauet.
- Hvis optagelser du har foretaget, indeholder megen støj eller statisk elektricitet, er anlægget muligvis opstillet for tæt på et tv. I givet fald er du nødt til at øge afstanden mellem tv'et og anlægget.
- Til optagelse kan anvendes bånd af type I.

### Beskyttelse af dine optagelser

De to små tappe bag på kassetten er til beskyttelse mod utilsigtet sletning og optagelse. For at beskytte dine optagelser skal disse tappe fjernes.





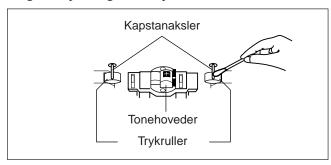
Hvis du vil optage på et kassettebånd hvis sikringstappe er fjernet, må du først tildække hullerne med klæbestrimmel.

## Opretholdelse af god lydkvalitet ved optagelse og afspilning

Hvis tonehoveder, kapstanaksler eller trykruller bliver snavsede, har det følgende konsekvenser:

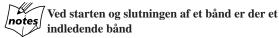
- Forringelse af lydkvaliteten
- Afbrydelser i lyden
- Fading
- · Ufuldstændig sletning
- · Vanskelighed med at optage

### Rensning af tonehoveder, kapstanaksler og trykruller Brug en vatpind fugtet med sprit.



### Afmagnetisering af tonehoveder

Sluk for anlægget og brug et hovedafmagnetiseringsapparat (fås i radio/tv/pladeforretninger).



Hvor der ikke kan optages. Ved optagelse fra CD eller radio skal der først spoles forbi indløbsbåndet, for at sikre at der ikke går noget af optagelsen tabt.

## Optagelse på et bånd

### KUN på anlægget:

1 Læg et bånd i der kan optages på, med den synlige del af båndet nedad.



## **2** Luk forsigtigt kassetteholderen og kontroller båndets optageretning.

- Vedrørende optagelse på begge sider af båndet, se "Optagelse på begge sider af båndet—Reverse Mode".

## **3** Sæt lydkilden i gang—FM, AM eller udstyr tilsluttet AUX-bøsningerne.

• Hvis lydkilden er CD, se da "Optagelse direkte fra CD" på side 20.

## 4 Tryk på REC (optagelse).

REC-indikatoren (optagelse) på displayet tændes, og optagelsen begynder.



**Optagelsen standses** ved at trykke på ■. Båndet stopper efter 4 sekunder.

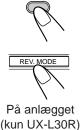
**Hvis du vil tage kassetten ud,** skal du trykke på ▲ PUSH OPEN på anlægget.

#### Optagelse på begge sider af båndet—Reverse Mode

Tryk på REV.MODE (tilbagespilning) indtil indikatoren ) lyser.

Ved brug af "Reverse Mode"
 -funktionen til optagelse skal du
 optage i fremadgående (►) retning
 først.

Ellers standser optagelsen når der kun er optaget på bagsiden af båndet.





## Optagelse direkte fra CD

Alt på CD'en optages på båndet i samme rækkefølge som på CD'en, henholdsvis i den rækkefølge du har fastlagt i et program.

### KUN på anlægget:

1 Læg et bånd i der kan optages på, med den synlige del af båndet nedad.



## **2** Læg en CD i skuffen.

- Hvis CD-afspilleren ikke er den aktuelle lydkilde, tryk da på CD ►/II og derefter på ■, inden du går videre.
  - Hvis du ikke ønsker at optage pauser på ca. 4 sekunders længde mellem valgene, tryk da to gange på CD ►/II.
    - Hvis der ikke gøres noget, optages der automatisk en ikke-indspillet pause mellem valgene.
- Vedrørende optagelse på begge sider af båndet, se "Optagelse på begge sider af båndet—Reverse Mode".

## **3** Tryk på REC (optagelse).

REC (optagelse) -indikatoren på displayet tændes, og optagelsen begynder. Efter optagelsen stopper CD-afspilleren og båndoptageren automatisk.



**Hvis du vil afbryde optagelsen,** skal du trykke på ■. Båndet stopper efter 4 sekunder.

**Hvis du vil tage kassetten ud,** skal du trykke på **≜** PUSH OPEN på anlægget.

### Optagelse på begge sider af båndet—Reverse Mode

Tryk på REV.MODE (tilbagespilning) indtil indikatoren lyser.

Ved brug af "Reverse Mode"
 -funktionen til optagelse direkte fra en
 CD skal du optage i fremadgående (►)
 retning først. Hvis båndet slutter under
 optagelse af et nummer i
 fremadgående (►), retning, optages



det sidste nummer i begyndelsen af båndets bagside (◄).

Hvis du begynder optagelsen på bagsiden (◄), standser optagelsen når der kun er optaget på den ene side (bagsiden) af båndet.

der kun er optaget på den ene side (bagsiden) år bandet.

## Når der laves slumretimeren indstillinger, mens der laves optagelse direkte fra CD

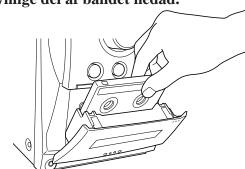
Skal der afsættes tid nok til at CD'en kan afslutte afspilningen; ellers vil der blive slukket for strømmen, for optagelsen er afsluttet.

## Optage et spor

Denne optagemetode er praktisk til optagelse af enkeltnumre under afspilning af en CD, idet man hermed kan optage blot sine yndlingsnumre på båndet.

### KUN på anlægget:

1 Læg et bånd i der kan optages på, med den synlige del af båndet nedad.



- 2 Spil det spor på CD'en du ønsker at optage.
- **3** Tryk på REC (optagelse). CD-afspilleren vender tilbage til starten af sporet og sporet optages på båndet. Efter optagelsen stopper CD-afspilleren og båndoptageren automatisk.



**4** Gentag evt. pkt. 2 og 3 for at optage andre numre.

**Hvis du vil afbryde optagelsen,** skal du trykke på ■. Båndet stopper efter 4 sekunder.

**Hvis du vil tage kassetten ud,** skal du trykke på ▲ PUSH OPEN på anlægget.

## Brug af timerne

Der er følgende tre timere til rådighed: daglig timer, optagelsestimer og slumretimer.

Inden du tager timerne i brug, skal det indbyggede ur være stillet (se side 9).

## Brug af den daglige timer og optagelsestimeren

Timeren kan indstilles hvad enten der er tændt for anlægget eller ej.

På tændingstidspunktet tændes der automatisk for anlægget (indikatoren ② (timer) blinker lige før tændingstidspunktet og bliver ved med at blinke mens timeren er i gang). På slukketidspunktet slukkes der automatisk for anlægget (til standby).

Timerindstillingen bliver liggende i hukommelsen indtil den ændres.

- Når indikatoren DAILY lyser på displayet, er den daglige timer indstillet. Når den er blevet indstillet, træder den i funktion på samme tid hver dag, indtil den slås fra.
- Når indikatoren REC lyser på displayet, er optagelsestimeren indstillet. Når den har været i funktion, bliver indstillingen gemt i hukommelsen, men timeren er slået fra.

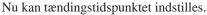
#### Inden du begynder...

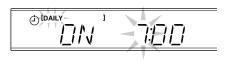
Ved brug af "TUNER" som lydkilde skal den ønskede station vælges inden der slukkes for strømmen.

• Nedenstående skal gøres inden der er gået en vis tid. Hvis indstillingen annulleres inden du er færdig, må du starte forfra igen.

## 1 Tryk på CLOCK/TIMER.

Indikatoren ② (timer) tændes, ligesom timerfunktionsindikatoren (DAILY eller REC) og tændingsklokkeslættet begynder at blinke på displayet.

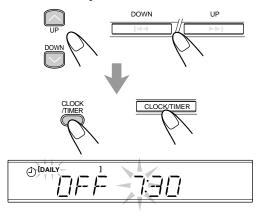




## **2** Vælg det tidspunkt du ønsker at anlægget skal tænde.

- 1) Tryk på UP eller DOWN for at indstille timetallet og tryk derefter på CLOCK/TIMER.
- Tryk på UP eller DOWN for at indstille minuttallet og tryk derefter på CLOCK/TIMER.

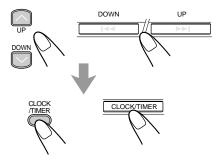
På at slukketidspunktet kan indstilles.



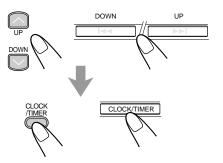
## **3** Vælg det tidspunkt du ønsker at anlægget skal slukke (til standby).

- 1) Tryk på UP eller DOWN for at indstille timetallet og tryk derefter på CLOCK/TIMER.
- 2) Tryk på UP eller DOWN or at indstille minuttallet og tryk derefter på CLOCK/TIMER.

Nu kan lydkilden vælges.



**4** Tryk på UP eller DOWN for at vælge timertypen (daglig timer eller optagelsestimer) samt lydkilden. Tryk derefter på CLOCK/TIMER.





• Hver gang der trykkes på disse knapper, skifter timertypen og lydkilden som følger:

DAILY TUNER 

REC TUNER 

DAILY CD

DAILY TUNER : indstilling på den sidste station der blev lyttet til. (Daglig timer)

REC TUNER : optagelse fra den sidste station der blev lyttet til. (Optagelsestimer)

• Læg et indspilleligt bånd i båndoptageren.

DAILY CD: afspilning af en CD. (Daglig timer)

• Læg en CD i skuffen.

DAILY TAPE: afspilning af et bånd. (Daglig timer)

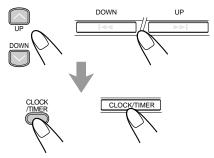
• Kontroller at båndretningen er korrekt.

## **5** Tryk på UP eller DOWN for at ændre lydstyrken og tryk derefter på CLOCK/TIMER.

Der kan vælges en lydstyrke fra ("VOLUME – –" og
"VOLUME 0" til "VOLUME 40").
 Hvis du vælger "VOLUME – –", indstilles styrken til
det den var da der sidst blev slukket for anlægget.

• Der kan slukkes for lyden mens optagelsestimeren (REC TUNER) er i gang, ved at indstille lydstyrken til "VOLUME 0".

Nu kan uret stilles.



## **6** Stil uret.

• Se "Indstilling af uret" på side 9.

# 7 Hvis indstillingerne er foretaget mens der er tændt for anlægget, skal der nu slukkes for det (til standby) ved at trykke på STANDBY/ON O/I.



• Når der tændes for anlægget, begynder indikatoren 🕘 (timer) og indikatoren for den valgte timertype (DAILY eller REC) at blinke på displayet.

**Indstillingen annulleres** ved at holde CLOCK/TIMER inde, indtil indikatoren 🕘 (timer) slukkes.



- Hvis der allerede er tændt for anlægget på slukketidspunktet
   Den timer vil ikke fungere.
- Hvis netstikket tages ud, eller strømmen svigter
   Timeren annulleres. Du skal nu først indstille uret og derefter timeren igen.

## **Brug af slumretimeren**

Ved brug af slumretimeren kan du falde i søvn til musik. Denne timer kan kun indstilles når der er tændt for anlægget.

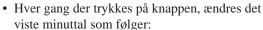
### Sådan fungerer slumretimeren

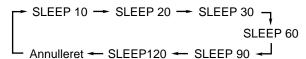
Der slukkes automatisk for anlægget når det specificerede tidsrum er forløbet.

### KUN på fjernbetjeningen:

## **1** Tryk på SLEEP.

Antallet af minutter til slukketidspunktet vises på displayet, og SLEEP-indikatoren på displayet tændes.





## **2** Vent i ca. 5 sekunder efter at have valgt tidsrummet.

**Den tilbageværende tid til slukketidspunktet vises** ved at trykke én gang på SLEEP, hvorefter det resterende antal minutter vises i ca. 5 sekunder.

**Indstillingen ændres** ved at trykke flere gange på SLEEP, indtil det ønskede antal minutter vises på displayet.

**Indstillingen annulleres** ved at trykke flere gange på SLEEP, indtil SLEEP-indikatoren slukkes.

 Slumretimeren annulleres ligeledes når der slukkes for anlægget.



- Hvis slumretimeren indstilles efter at den daglige timer har startet den valgte lydkilde
  - Den daglige timer annulleres.
- Hvis slumretimeren indstilles efter at optagelsestimeren har sat optagelsen i gang

Optagelsestimeren annulleres, men optagelsen fortsætter indtil slumretimeren slås til.

## Yderligere oplysninger



### Beskrivelse af PTY-koderne:

	uii i i kouoiiio.	
NEWS:	Nyheder.	
AFFAIRS:	Aktuelle programmer der uddyber nyhederne, debat og analyse.	
INFO:	Programmer der har til formål at give råd og vejledning i videste forstand.	
SPORT:	Programmer om alt vedrørende sport.	
EDUCATE:	Undervisningsprogrammer.	
DRAMA:	Radiospil og -serier.	
CULTURE:	Programmer der behandler alle aspekter af national/regional kultur, herunder sprog, teater osv.	
SCIENCE:	Programmer om naturvidenskab og teknik.	
VARIED:	Hovedsagelig taleprogrammer, f.eks. quizzer, underholdning og interviews.	
POP M:	Populær musik.	
ROCK M:	Rockmusik.	
EASY M:	Let musik.	
LIGHT M:	Instrumental- og vokalmusik; korsang.	
CLASSICS:	Opførelser af større orkesterværker, symfonier, kammermusik osv.	
OTHER M:	Musik der ikke passer ind i nogen af de øvrige kategorier.	
WEATHER:	Vejrmeldinger og -udsigter.	
FINANCE:	Børsberetninger, handel, erhverv osv.	
CHILDREN:	Programmer henvendt til børn.	
SOCIAL:	Programmer om sociologi, historie, geografi, psykologi og samfund.	
RELIGION:	Religiøse programmer.	
PHONE IN:	Programmer hvor publikum fremsætter synspunkter, enten pr. telefon eller i åbent forum.	
TRAVEL:	Rejseinformationer.	
LEISURE:	Programmer om fritidsaktiviteter.	
JAZZ:	Jazzmusik.	
COUNTRY:	Sange fra de amerikanske sydstater eller i fortsættelse af denne tradition.	
NATION M:	Populær musik fra hjemlandet/regionen på landets sprog.	
OLDIES:	Musik fra den såkaldte "guldalder" for populær musik.	
FOLK M:	Musik med rod i en bestemt nations musikkultur.	
DOCUMENT	: Saglige programmer med opsøgende journalistik.	
TEST:	Udsendes for at afprøve nødsendeudstyr eller - modtager.	
ALARM:	Nødmelding.	

For visse FM-stationer kan klassificeringen af PTY-koderne afvige fra ovenstående liste.

#### **ALARM-funktionen**

Når der udsendes en nødmeddelelse (et "ALARM" -signal) fra en radiostation mens du lytter til radioen, stilles der automatisk om til den pågældende station. Dette sker dog ikke når du lytter til en station uden RDS (alle AM (MB/LB)- og visse FM-stationer).

#### **TEST-funktionen**

Prøvesignalet ("TEST") anvendes til afprøvning af "ALARM"-signalet.

Prøvesignalet får anlægget til at fungere på samme måde som "ALARM"-signalet.

Hvis der modtages et prøvesignal fra en station mens du lytter til radioen, stilles der automatisk om til den pågældende station. Dette sker dog ikke når du lytter til en station uden RDS (alle AM (MB/LB)- og visse FMstationer).

## Afhjælpning af fejl



Hvis der opstår et problem med anlægget, vil listen nedenfor muligvis kunne bidrage til at finde løsningen på problemet. Hvis disse råd og vink ikke hjælper, eller hvis anlægget er blevet beskadiget, bedes du kontakte en fagkyndig tekniker, f.eks. din forhandler.

Symptom	Mulig årsag	Løsning
Ingen lyd.	<ul><li>Forkerte eller løse forbindelser.</li><li>Hovedtelefoner er tilsluttet.</li></ul>	<ul> <li>Undersøg alle tilslutninger og ret eventuelle fejl. (Se side 6 – 8).</li> <li>Udtag hovedtelefonerne.</li> </ul>
Radiostøj.	<ul> <li>Antennerne er ikke ordentligt tilsluttet.</li> <li>AM-rammeantennen er for tæt på anlægget.</li> <li>FM-antennen er ikke trukket helt ud eller er forkert placeret.</li> </ul>	<ul> <li>Tilslut antennen forsvarligt.</li> <li>Flyt AM-rammeantennen og placér den i den rigtige retning.</li> <li>Træk FM-antennen helt ud og sørg for at den har den bedst mulige placering.</li> </ul>
CD-skufferne kan ikke åbnes eller lukkes.	Netledningen er ikke tilsluttet.	Tilslut netledningen.
CD'en spiller ikke.	CD'en vender den forkerte side opad.	Anbring CD'en med etiketsiden opad.
Afbrydelser i lyden fra en CD.	CD'en er snavset eller skrammet.	Rens eller udskift CD'en. (Se side 25).
Kassetteholderne kan ikke åbnes.	Strømforsyningen er blevet afbrudt under afspilning af et bånd.	Tænd for anlægget igen.
Der kan ikke optages på et bånd.	Spærretappene bag på kassetten er fjernet.	Tildæk hullerne med klæbestrimmel.
Visse funktioner virker ikke.	Den indbyggede mikroprocessor fungerer ikke rigtigt pga. elektriske forstyrrelser udefra.	Tag anlæggets netstik ud af stikkontakten og sæt det i igen.
Fjernbetjeningen fungerer ikke.	<ul> <li>En forhindring mellem fjernbetjeningen og føleren på anlægget.</li> <li>Batterierne er afladet.</li> </ul>	<ul><li>Fjern forhindringen.</li><li>Udskift batterierne.</li></ul>

## Vedligeholdelse

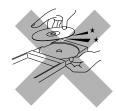


Du får mest ud af anlægget ved at holde dine CD'er, kassettebånd og mekanismerne rene.

#### Håndtering af en CD



- En CD tages ud af hylstret ved at holde på den ved kanten, samtidig med at du trykker let på hullet i midten.
- Undgå at berøre CD'ens blanke overflade, og lad være med at bøje den.
- Efter brug bør CD'en lægges i hylstret igen for at undgå at den kaster sig.



- Pas på ikke at ridse pladen når den lægges tilbage i hylstret.
- Undgå at udsætte den for direkte sollys, ekstreme temperaturer og fugtighed.



#### Rengøring af en CD

Tør CD'en af med en blød klud i en lige bevægelse fra midten og ud mod kanten.

Til rengøring af CD'er må der ikke bruges opløsningsmidler, f.eks. konventionelt pladerensemiddel, fortynder, rensebenzin osv.

### Håndtering af kassettebånd



- Hvis båndet sidder løst i kassetten, strammes det ved at føre en blyant ind i en af spolerne og dreje den.
- Hvis båndet er løst, kan det strække sig, gå i stykker eller sætte sig fast i kassetten.



• Undgå at røre ved båndet.



- Bånd bør ikke opbevares på følgende steder:
  - Hvor der er støvet
  - I direkte sollys eller varme
  - Hvor der er fugtigt
  - På et TV-apparat eller højttaler
  - I nærheden af en magnet

#### Rengøring af anlægget

• Skjolder på anlægget

Tørres af med en blød klud. Hvis anlægget er kraftigt skjoldet, tørres det af med en klud der er dyppet i neutralt vaskemiddel fortyndet med vand og vredet op. Tør det derefter rent med en tør klud.

- Da anlægget kan tage skade eller malingen skalle af, må man være forsigtig med følgende:
  - Det må IKKE tørres af med en hård klud.
  - Det må IKKE tørres kraftigt af.
  - Det må IKKE tørres af med fortynder eller rensebenzin.
  - Det må IKKE påføres en flygtig substans eller insektmidler.
  - Det må IKKE være i kontakt med gummi eller plastic i længere tid.

## **Specifikationer**

Ret til ændring af design og specifikationer uden varsel forbeholdes. <



#### UX-L40R (CA-UXL40R og SP-UXL40)

#### Forstærkeren

Udgangseffekt:

 $100 \text{ W} (50 \text{ W} + 50 \text{ W}) \text{ ved } 6 \Omega (10\% \text{ THD})$ 

Indgangsfølsomhed/impedans (ved 1 kHz)

AUX:  $400 \text{ mV}/48 \text{ k}\Omega$ 

Digitaludgang—OPTICAL DIGITAL OUT

Signalbølgelængde: 660 nm

Udgangsniveau: -21 dBm til -15 dBm

Højttalerimpedans:  $6 \Omega - 16 \Omega$ 

**Tuneren** 

FM-skalaområde: 87,50 MHz – 108,00 MHz

AM-skalaområde:

MB: 522 kHz – 1 629 kHz LB: 144 kHz – 288 kHz

CD-afspilleren

Dynamisk område: 85 dB Signal/støjforhold: 90 dB

Wow og flutter: Kan ikke måles

Kassettebåndoptageren

Frekvensområde:

 $\begin{array}{cc} Normal \ (type \ I): & 60 \ Hz - 14 \ 000 \ Hz \\ Wow \ og \ flutter: & 0,15\% \ (WRMS) \end{array}$ 

Generelt

Effektforbrug: 90 W (i brug)

1,2 W (i standby)

Vægt (ca.):

170 mm x 286 mm x 319,5 mm (B/H/D)

Mass (ca.): 12,7 kg

Medfølgende tilbehør

Se side 6.

Højtater Speaker

Højtaler enheder: Dybtonehøjtaler: 10,0 cm konus x 2

Diskanthøjtaler: 4,0 cm konus x 1

Impedans: Hovedhøjtaler:  $6 \Omega$ 

Vægt (ca.):

175 mm x 320 mm x 229 mm (B/H/D)

Mass (ca.): 6,0 kg

UX-L30R (CA-UXL30R og SP-UXL30)

Forstærkeren

Udgangseffekt:

 $100 \text{ W} (50 \text{ W} + 50 \text{ W}) \text{ ved } 6 \Omega (10\% \text{ THD})$ 

Indgangsfølsomhed/impedans(ved 1 kHz)

AUX:  $400 \text{ mV}/48 \text{ k}\Omega$ 

Digitaludgang—OPTICAL DIGITAL OUT

Signalbølgelængde: 660 nm

Udgangsniveau: -21 dBm to -15 dBm

Højttalerimpedans:  $6 \Omega - 16 \Omega$ 

**Tuneren** 

FM-skalaområde: 87,50 MHz – 108,00 MHz

AM-skalaområde:

MB: 522 kHz – 1 629 kHz LB: 144 kHz – 288 kHz

CD-afspilleren

Dynamisk område: 85 dB Signal/støjforhold: 90 dB

Wow og flutter: Kan ikke måles

Kassettebåndoptageren

Frekvensområde:

Normal (type I): 60 Hz – 14 000 Hz

Wow og flutter: 0,15% (WRMS)

Generelt

Forsyningsspænding: AC 230 V  $\sim$ , 50 Hz

Effektforbrug: 90 W (i brug)

1,2 W (i standby)

Vægt (ca.):

170 mm x 286 mm x 319,5 mm (B/H/D)

Mass (ca.): 12.7 kg

Medfølgende tilbehør

Se side 6.

Højtater Speaker

Højtaler enheder: Dybtonehøjtaler: 12.0 cm konus x 1

Diskanthøjtaler: 4,0 cm konus x 1

Impedans: Hovedhøjtaler:  $6 \Omega$ 

Vægt (ca.):

160 mm x 285 mm x 186,5 mm (B/H/D)

Mass (ca.): 4,8 kg

## Einführung



Wir möchten Ihnen danken, daß Sie sich für den Kauf eines unserer JVC-Produkte entschieden haben.

Ehe Sie dieses Gerät an die Stromversorgung anschließen, lesen Sie bitte diese Bedienungsanleitung sorgfältig und gründlich, um eine optimale Leistung des Geräts zu erzielen, und heben Sie diese Bedienungsanleitung auf, damit Sie in Zukunft darin nachlesen können.

## Informationen über diese Bedienungsanleitung

Diese Bedienungsanleitung ist wie folgt strukturiert:

- In der Bedienungsanleitung wird die Bedienung anhand der Tasten auf der Fernbedienung erläutert.
   Sie können die Tasten der Fernbedienung und des Geräts, wenn diese in derselben oder in ähnlicher Weise beschriftet (oder gekennzeichnet) sind, zum Durchführen ein und denselben Bedienungsvorgangs verwenden, sofern in der Bedienungsanleitung nichts anderes angegeben ist.
- Grundlegende und allgemeine Informationen, die für viele Funktionen identisch sind, werden an einer Stelle zusammengefaßt und nicht für jedes Verfahren wiederholt. Beispielsweise werden die Informationen darüber, wie das Gerät ein- und ausgeschaltet wird, wie die Lautstärke eingestellt wird und wie die Klangeffekte und anderes eingestellt werden, nicht wiederholt. Diese Bedienungsvorgänge werden im Kapitel "Allgemeiner Betrieb" auf Seiten 9 und 10 erläutert.
- Folgende Symbole werden in dieser Bedienungsanleitung verwendet:



Neben diesem Symbol finden Sie Warnungen und Vorsichtshinweise, wie Beschädigungen sowie Brandrisiken oder elektrische Schläge vermieden werden können.

Darüber hinaus werden Sie informiert, was Sie vermeiden müssen, um die optimale Geräteleistung zu erzielen.



Neben Sie Symbol finden Sie Informationen und Hinweise, mit denen Sie vertraut sein sollten.

Die Abbildungen in diesem Bedienungsanleitung beziehen sich, soweit nicht anders angegeben, auf das Modell UX-L40R.

## Vorsichtsmaßnahmen

#### **Aufstellung**

- Stellen Sie das Gerät an einem ebenen, trockenen Ort auf, der weder zu heiß noch zu kalt ist: zwischen 5°C und 35°C.
- Stellen Sie das Gerät an einem Ort mit ausreichender Belüftung auf, um einen internen Wärmestau im Gerät zu verhindern.
- Lassen Sie ausreichend Abstand zwischen dieses Gerät und einem Fernsehgerät.
- Stellen Sie die Lautsprecher nicht in der Nähe des Fernsehgeräts auf, um den Betrieb des Fernsehgeräts nicht zu stören.



Stellen Sie das Gerät NICHT in der Nähe von Wärmequellen oder an einem Ort auf, an dem es direktem Sonnenlicht, übermäßiger Staubentwicklung oder Schwingungen ausgesetzt ist.

#### Stromquellen

 Wenn Sie den Netzstecker aus der Netzsteckdose abziehen, ziehen Sie stets am Stecker und nicht am Netzkabel.



Fassen Sie das Netzkabel NICHT mit nassen Händen an.

### Feuchtigkeitskondensation

Feuchtigkeit kann in folgenden Fällen auf der Linse im Innern des Geräts kondensieren:

- Die Heizung wird in einem Zimmer eingeschaltet.
- Das Gerät steht in einem feuchten Zimmer.
- Das Gerät wird von einem kalten an einen warmen Ort gebracht.

Sollte Feuchtigkeit kondensieren, können möglicherweise Fehlfunktionen des Geräts auftreten. Lassen Sie das Gerät in diesem Fall einige Stunden eingeschaltet, bis die Feuchtigkeit verdunstet ist. Ziehen Sie anschließend den Netzstecker ab, und schließen Sie das Gerät anschließend wieder an das Netz

### **Sonstiges**

- Sollte ein metallisches Objekt oder Flüssigkeit in das Gerät gelangen, ziehen Sie den Netzstecker des Geräts ab, und fragen Sie Ihren Fachhändler um Rat, ehe Sie das Gerät wieder in Betrieb nehmen.
- Wenn Sie das Gerät über einen längeren Zeitraum nicht betreiben, ziehen Sie das Netzkabel aus der Netzsteckdose ab.



Das Gerät darf NICHT geöffnet werden, da sich keine Teile im Geräteinnern befinden, die vom Benutzer gewartet werden müßten.

Sollten Fehlfunktionen auftreten, ziehen Sie das Netzkabel ab, und fragen Sie Ihren Fachhändler um Rat.

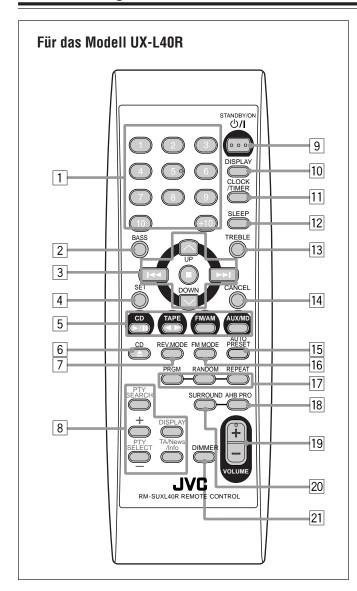
## Inhalt

Anordnung der Tasten und Regler 3	Wiedergeben von CDs (CD/CD-R/CD-RW) 15
Fernbedienung	Wiedergeben der gesamten CD
Frontplatte 4	—normale Wiedergabe
•	CD-Grundbetrieb
	Programmieren der Wiedergabereihenfolge der Titel
Erste Schritte 6	—Programmierbetrieb
Zubelör 6	Wiedergeben in zufälliger Reihenfolge
Einlegen der Batterien in die Fernbedienung 6	—Wiedergabetrieb in zufälliger Reihenfolge 17
Anschließen von Antennen 6	Wiederholen von Titeln
Anschließen von Lautsprechern	—wiederholte Wiedergabe 17
Anschließen weiterer Komponenten 8	Verhindern des CD-Auswurfs
•	—Verriegelung der CD-Laden 17
Allgemeiner Betrieb9	
Einstellen der Uhrzeit	Wiedergeben von Kassetten 18
Einschalten der Stromversorgung	Wiedergeben einer Kassette
Auswählen der Signalquellen und Starten der	
Wiedergabe9	
Einstellen der Lautstärke	Aufnehmen 19
Einstellen des Klangs (Tiefen/Höhen) 10	Bespielen einer Kassette
Verstärken der Baßfrequenzen	CD-Direktaufnahmen
Verstärken des Surround-Effekts	Einzeltitel-Aufnahme
(NUR FÜR DAS MODELL UX-L40R) 10	
Bestimmen der Helligkeit der Anzeige	
(NUR FÜR DAS MODELL UX-L40R) 10	Verwenden der Schaltuhren 21
	Verwenden der Weck- und Aufnahmeschaltuhr 21
	Verwenden der Einschlafschaltuhr
Wiedergeben von UKW- und	
MW/LW-Sendungen 11	
Einstellen eines Senders	Zusätzliche Informationen 23
Speichern von Sendern	
Einstellen eines gespeicherten Senders	Fehlerbeseitigung
	Wartung
Empfangen von UKW-Sendern mit RDS 13	
Ändern der RDS-Informationen	Technische Daten
Suchen von Sendungen mit PTY-Codes	
(PTY-Suche)	
Vorübergehendes Umschalten auf eine	
gewünschte Sendung 14	

## Anordnung der Tasten und Regler

Machen Sie sich mit den Tasten und Reglern des Geräts vertraut.

## Fernbedienung



Für das Modell UX-L30R 9 10 1 11 SLEEP 12 TREBLE 13 2 3 ANCEL 4 14 5 15 16 17 18 8 19 JVC RM-SUXI 30R REMOTE CONTROL

Weitere Einzelheiten finden Sie auf denin Klammern genannten Seiten.

#### **Fernbedienung**

- 1 Zifferntasten
- Taste BASS (10)
- 3 Multifunktionstasten
  - UP, I◀◀ (vorheriger Titel), (Stopp), ▶► (nächster Titel) und DOWN
- 4 Taste SET (12, 16)

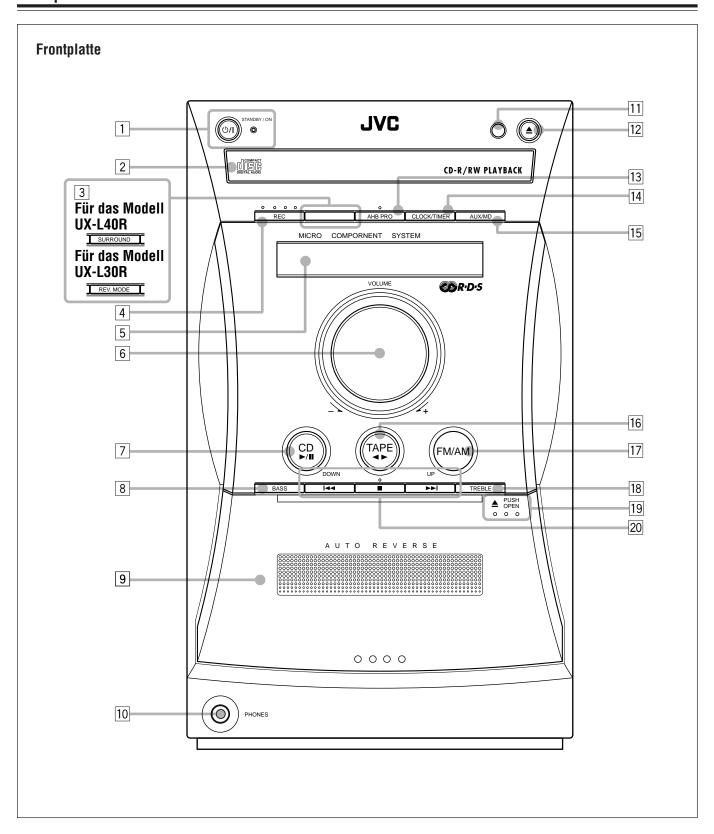
eingeschaltet.

- 5 Source-Tasten
  - CD ►/II, TAPE ◀►, FM/AM und AUX/MD Wenn Sie eine dieser Tasten drücken, wird das Gerät auch eingeschaltet.
- 6 Taste ▲ CD (zum Öffnen/Schließen der jeweiligen CD-Lade) (15)

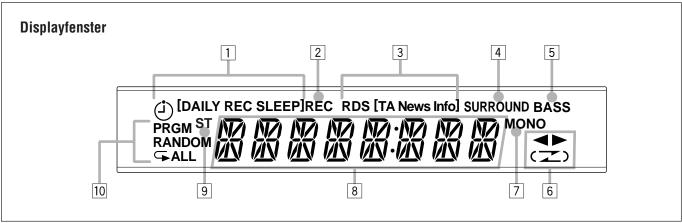
  Wenn Sie diese Taste drücken, wird das Gerät auch
- 7 Taste REV.MODE (Reverse-Betrieb) (18 20)

- 8 RDS-Betriebstasten (13, 14)
  - PTY SEARCH, PTY SELECT + / -, DISPLAY (Orange) und TA/News/Info
- 9 Taste STANDBY/ON **6/1** (9, 22)
- 10 Taste DISPLAY (Schwarz) (9)
- 11 Taste CLOCK/TIMER (9, 21, 22)
- Taste SLEEP (22)
- Taste TREBLE (10)
- 14 Taste CANCEL (16)
- Taste AUTO PRESET (11)
- 16 Taste FM MODE (11)
- Tasten für den CD-Wiedergabemodus (16, 17)
  - PRGM (Program), RANDOM und REPEAT
- 18 Taste AHB (Active Hyper Bass) PRO (10)
- 19 Taste VOLUME +/-(10)
- 20 Taste SURROUND (NUR FÜR DAS MODELL UX-L40R)
- 21 Taste DIMMER (NUR FÜR DAS MODELL UX-L40R) (10)

## Frontplatte







Weitere Einzelheiten finden Sie auf denin Klammern genannten Seiten.

#### **Frontplatte**

- 1 Taste STANDBY/ON **(b/|** und Leuchte STANDBY/ON (9, 17, 22)
- 2 CD-Laden
- 3 Für das Modell UX-L40R: Taste SURROUND (10) Für das Modell UX-L30R: Taste REV.MODE (Reverse-Betrieb) (18 – 20)
- 4 Taste REC (Aufnahme) (19, 20)
- 5 Displayfenster
- 6 Regler VOLUME +/-(10)
- 7 Taste CD ►/II (Wiedergabe/Pause) (9, 15, 17, 20) Wenn Sie diese Taste drücken, wird das Gerät auch eingeschaltet.
- 8 Taste BASS (10)
- 9 Kassettenfach
- 10 Buchse PHONES (10)
- 11 Fernbedienungssensor
- 12 Taste ▲ (zum Öffnen/Schließen der jeweiligen CD-Lade) (15)

  Wann Sie diese Taste drügken wird des Cariitée

Wenn Sie diese Taste drücken, wird das Gerät auch eingeschaltet.

- 13 Taste AHB (Active Hyper Bass) PRO (10)
- 14 Taste CLOCK/TIMER (9, 21, 22)
- 15 Taste AUX/MD (9)

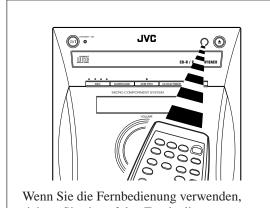
Wenn Sie diese Taste drücken, wird das Gerät auch eingeschaltet.

- Taste TAPE ◀► (9, 18, 19)

  Wenn Sie diese Taste drücken, wird das Gerät auch eingeschaltet.
- Taste FM/AM (9, 11, 12)
  Wenn Sie diese Taste drücken, wird das Gerät auch eingeschaltet.
- 18 Taste TREBLE (10)
- 19 ▲ PUSH OPEN (Zum Öffnen des Kassettenfachs) (18 20)
- 20 Multifunktionstasten
  - I◀◀ (vorheriger Titel)/DOWN, (Stopp) und ▶►I (nächster Titel)/UP

#### Displayfenster

- 1 Schaltuhranzeigen
  - ② (Schaltuhr), DAILY, REC und SLEEP
- 2 Anzeige REC (Aufnahme)
- 3 RDS-Betriebsanzeigen
  - RDS und TA/News/Info
- 4 Anzeige SURROUND (NUR FÜR DAS MODELL UX-L40R)
- 5 Anzeige BASS
- 6 Kassettenbetriebsanzeigen
- 7 Anzeige MONO
- 8 Hauptdisplay
  - Hier werden die Signalquelle, Frequenz usw. angezeigt.
- 9 Anzeige ST (Stereo)
- [10] Anzeigen für den CD-Wiedergabemodus
  - PRGM (Program), RANDOM und 🏲/🗣 ALL (ein/alle Titel wiederholen)



Wenn Sie die Fernbedienung verwenden, richten Sie sie auf den Fernbedienungssensor der Frontplatte.



#### Zubelör

Vergewissern Sie sich, daß alle folgenden Teile in der Verpackung enthalten waren.

Die Zahl in Klammern gibt die Menge der gelieferten Teile an.

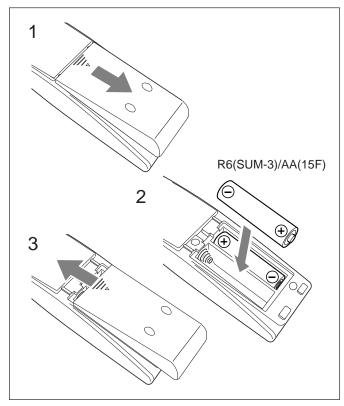
- MW/LW-Rahmenantenne (1)
- UKW-Zimmerantenne (1)
- Fernbedienung (1)
- Batterien (2)
- Lautsprecherkabel (2) (NUR FÜR DAS MODELL UX-L40R)

Sollte etwas fehlen, setzen Sie sich sofort mit Ihrem Fachhändler in Verbindung.

## Einlegen der Batterien in die Fernbedienung

Legen Sie die Batterien des Typs R6(SUM-3)/AA(15F) in die Fernbedienung ein, und achten Sie darauf, daß die Batteriepole (+ und –) mit den Markierungen + und – im Batteriefach übereinstimmen.

Wenn Sie das Gerät nicht mehr mit der Fernbedienung betätigen können, wechseln Sie beide Batterien zusammen aus.

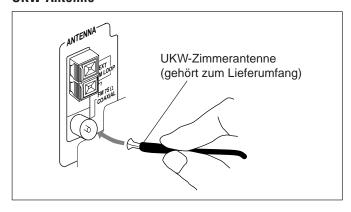




- Verwenden Sie KEINE alte und neue Batterie zusammen.
- Verwenden Sie KEINE unterschiedlichen Batterietypen.
- Setzen Sie Batterien WEDER Hitze NOCH offenem Feuer aus.
- Lassen Sie die Batterien NICHT im Batteriefach, wenn Sie die Fernbedienung über einen längeren Zeitraum nicht benutzen. Anderenfalls wird die Fernbedienung durch auslaufende Batterien beschädigt.

## Anschließen von Antennen

#### **UKW-Antenne**

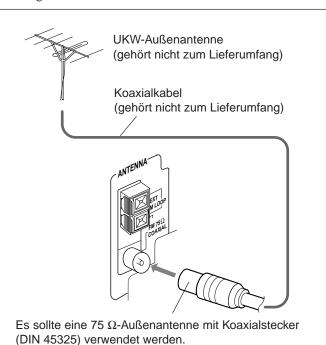


- 1 Schließen Sie die UKW-Zimmerantenne an die Buchse FM 75  $\Omega$  COAXIAL an.
- 2 Verlegen Sie die UKW-Zimmerantenne.
- 3 Suchen Sie die Position, in der der Empfang am besten ist, und befestigen Sie die Antenne anschließend an der Wand oder an einem anderen Ort.

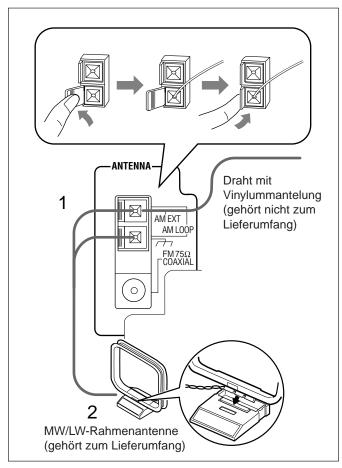
Informationen zur mitgelieferten UKW-Zimmerantenne Die zum Lieferumfang des Gerät gehörende UKW-Zimmerantenne kann temporär verwendet werden. Bei schlechtem Empfang können Sie eine UKW-Außenantenne anschließen.

#### So schließen Sie eine UKW-Außenantenne an

Bevor Sie eine UKW-Außenantenne anschließen, trennen Sie die mitgelieferte UKW-Zimmerantenne ab.



#### MW/LW-Antenne



- 1 Schließen Sie die MW/LW-Rahmenantenne gemäß Darstellung in der Abbildung an die Anschlüsse AM LOOP an.
  - Falls die Kabel isoliert sind, verdrehen Sie den Kern am Ende des Kabels und entfernen Sie anschließend die Isolierung.
- 2 Drehen Sie die MW/LW-Rahmenantenne, bis Sie den besten Empfang erzielen.

#### So schließen Sie eine MW/LW-Außenantenne an

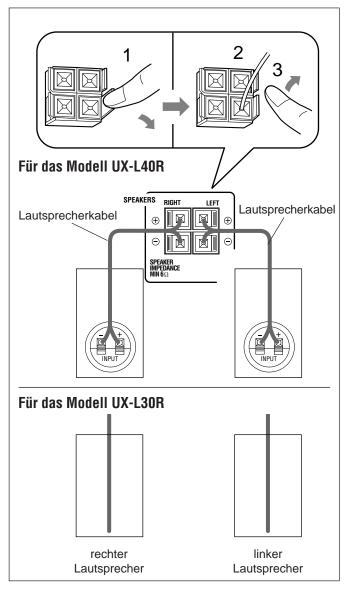
Schließen Sie bei schlechtem Empfang einen Einzeldraht mit Vinylummantelung an die Buchse AM EXT an, und verlegen Sie ihn horizontal. (Die MW/LW-Rahmenantenne muß weiterhin angeschlossen bleiben).



#### So erzielen Sie einen besseren UKW- und MW/LW-Empfang

- Achten Sie darauf, daß die Antennenleiter keine anderen Anschlüsse oder Anschlußkabel berühren.
- Achten Sie darauf, daß die Antennen weder mit metallischen Teilen des Geräts noch mit Anschlußkabeln oder Netzkabeln in Berührung kommen.

## Anschließen von Lautsprechern



- 1 Öffnen Sie den Lautsprecheranschluß auf der Geräterückseite, und halten Sie ihn geöffnet.
- 2 Führen Sie das Ende des Lautsprecherkabels in den Anschluß ein.

Achten Sie beim Anschließen der Lautsprecherkabel auf die richtige Polung: (+) an (+) und (-) an (-).

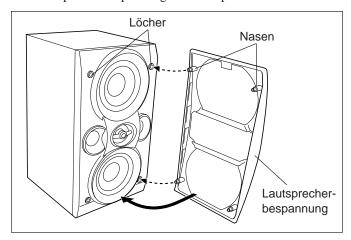
- Falls die Kabel isoliert sind, verdrehen Sie den Kern am Ende des Kabels und entfernen Sie anschließend die Isolierung.
- 3 Schließen Sie den Lautsprecheranschluß auf der Geräterückseite.

**WICHTIG:** Verwenden Sie ausschließlich Lautsprecher mit der Impedanz, die an den Lautsprecheranschlüssen auf der Geräterückseite angegeben ist.



### So nehmen Sie die Lautsprecherbespannung ab

Die Lautsprecherbespannung kann entsprechend.



Wenn Sie die Lautsprecherbespannung abnehmen möchten, stecken Sie Ihre Finger in den oberen Bereich der Lautsprecherbespannung, und ziehen Sie die Bespannung nach außen ab. Ziehen Sie den unteren Teil ebenfalls nach außen ab.

Wenn Sie die Lautsprecherbespannung wieder anbringen möchten, führen Sie die Nasen der Lautsprecherbespannung in die entsprechenden Löcher des Lautsprechers.

## Anschließen weiterer Komponenten

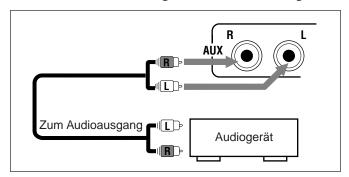
Sie können sowohl analoge als auch digitale Geräte anschließen.



- Schließen Sie KEINE anderen Komponenten an, solange die Stromversorgung eingeschaltet ist.
- Schließen Sie andere Komponenten ERST DANN an, nachdem alle Anschlüsse vorgenommen worden sind.

### So schließen Sie eine Audiokomponente an

Achten Sie darauf, daß die Stecker der Audiokabel farblich codiert sind: Weiße Stecker und Buchsen sind für die Audiosignale des linken Kanals gedacht, und rote Stecker und Buchsen sind für die Audiosignale des rechten Kanals gedacht.

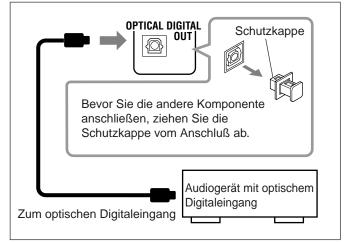


Wenn Sie die andere Komponente über dieses Gerät wiedergeben möchten, verbinden Sie die

Audioausgangsbuchsen der anderen Komponente und die Buchsen AUX mit Hilfe von Audiokabeln (gehören nicht zum Lieferumfang).

## So schließen Sie eine Audiokomponente mit optischem Digitalausgang an

Sie können CDs mit angeschlossenen Digitalgeräten aufnehmen.



Schließen Sie ein Lichtleiterkabel (gehört nicht zum Lieferumfang) an den optischen Digitaleingang der anderen Komponente und den Anschluß OPTICAL DIGITAL OUT an.

### Jetzt können Sie das Netzkabel anschließen.

**WICHTIG:** Vergewissern Sie sich, daß alle Anschlüsse vorgenommen wurden, bevor Sie das Netzkabel an das Netz anschließen.

## Allgemeiner Betrieb

### Einstellen der Uhrzeit

Stellen Sie zunächst die Uhr, die in dieses Gerät eingebaut ist, bevor Sie es bedienen. Wenn Sie das Netzkabel in die Wandsteckdose stecken, blinkt die "0:00" im Display. Sie können die Uhr einstellen, gleichgültig, ob das Gerät einoder ausgeschaltet ist.

• Es besteht ein Zeitlimit für die Ausführung der folgenden Schritte. Sollte der Einstellungsvorgang abgebrochen werden, bevor Sie ihn abgeschlossen haben, beginnen Sie erneut mit Schritt 1.

## **1** Drücken Sie die Taste CLOCK/TIMER.

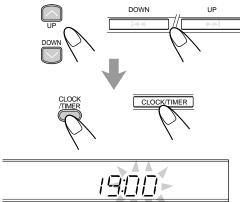
Die Stunden beginnen zu blinken.





**2** Drücken Sie die Taste UP oder DOWN um die Stunden einzustellen, und drücken Sie anschließend die Taste CLOCK/TIMER.

Die Minuten beginnen zu blinken.



3 Drücken Sie die Taste UP oder DOWN um die Minuten einzustellen, und drücken Sie anschließend die Taste CLOCK/TIMER.



## So prüfen Sie die Uhrzeit während der Wiedergabe NUR auf der Fernbedienung:

Drücken Sie die Taste DISPLAY (Schwarz).

• Wenn Sie diese Taste mehrfach hintereinander drücken, werden die Signalquelle und die Uhrzeit abwechselnd im Display angezeigt.





- Das Netzkabel wird gezogen, oder der Strom fällt aus Nach einem Stromausfall wird die Uhr sofort auf "0:00" zurückgesetzt. Sollte dieser Fall eintreten, speichern Sie die Uhr erneut.
- Es kann sein, daß die Uhr ein bis zwei Minuten pro Monat vor- oder nachgeht

Sollte dieser Fall eintreten, speichern Sie die Uhr erneut.

#### So stellen Sie die Uhr ein

- 1 Vergewissern Sie sich, dass die Anzeige ④ (Schaltuhr) im Display nicht leuchtet.
  - Falls sie leuchtet, halten Sie CLOCK/TIMER so lange gedrückt, bis sie erlischt.
- 2 Drücken Sie mehrmals hintereinander auf CLOCK/TIMER, bis der Modus zum Einstellen der Uhrzeit aktiviert wird (die Stunden blinken).

Wenn Sie CLOCK/TIMER das erste Mal drücken, wird der Modus zum Einstellen des Timers aktiviert.

- Siehe Seiten 21 und 22.
- 3 Wiederholen Sie die Schritte 2 und 3 unter "Einstellen der Uhrzeit".
- 4 Halten Sie CLOCK/TIMER erneut gedrückt, bis die Anzeige ② (Schaltuhr) im Display erlischt.

## Einschalten der Stromversorgung

Wenn Sie die Wiedergabetaste—CD ►/II, TAPE ◀ ►, FM/AM und AUX/MD, wird das Gerät automatisch eingeschaltet und die Wiedergabe wird gestartet, sofern die Signalquelle bereit ist.

Wenn Sie das Gerät einschalten möchten, drücken Sie die Taste STANDBY/ON O/I. Die Leuchte STANDBY/ON leuchtet grün und im Display

erscheint "HELLO".





Wenn Sie das Gerät ausschalten möchten (Bereitschaftsbetrieb), drücken Sie die Taste STANDBY/ON ひ川 erneut. Die Leuchte STANDBY/ON leuchtet rot und im Display erscheint "GOOD BYE".

- Die "0:00" im Display blinkt wenn Sie die integrierte Uhr noch nicht gestellt haben. Nachdem Sie die Uhr gestellt haben, wird die Uhrzeit im Display angezeigt, wenn sich das Gerät im Bereitschaftsbetrieb befindet.
- Ein wenig Strom wird stets verbraucht, auch wenn sich das Gerät im Bereitschaftsbetrieb befindet.

Um die Stromversorgung vollständig auszuschalten, ziehen Sie das Netzkabel aus der Netzsteckdose ab.



Das Netzkabel wird gezogen, oder der Strom fällt aus

Nach einem Stromausfall wird die Uhr sofort auf "0:00" zurückgesetzt, während die gespeicherten Sender des Tuners (siehe Seite 11) erst nach ein paar Tagen gelöscht werden.

## Auswählen der Signalquellen und Starten der Wiedergabe

Um CDs wiederzugeben, drücken Sie die Taste CD  $\triangleright$ /II. (Siehe Seiten 15 – 17).

Um Kassetten wiederzugeben, drücken Sie die Taste TAPE ◀►. (Siehe Seite 18).

**Um UKW- oder MW/LW-Sendungen zu hören,** drücken Sie die Taste FM/AM. (Siehe Seiten 11 – 14).

Um eine externe Komponente als Signalquelle zu wählen, drücken Sie die Taste AUX/MD.









Wenn Sie die Wiedergabetaste für eine bestimmte Signalquelle drücken (CD ►/III, TAPE ◀►, FM/AM und AUX/MD), wird das Gerät eingeschaltet (und das Gerät gibt die Signalquelle wieder, sofern diese bereit ist).

### Einstellen der Lautstärke

Sie können den Lautstärkepegel nur einstellen, wenn das Gerät eingeschaltet ist. Die Lautstärke zwischen "VOL MIN" und "VÕLUME 1" – "VOLUME 40 (VOL MAX)".

Wenn Sie die Fernbedienung verwenden, drücken Sie die Taste VOLUME +, um die Lautstärke anzuheben, oder die Taste VOLUME –, um die Lautstärke zu verringern.

Wenn Sie das Gerät verwenden, drehen Sie den Regler VOLUME + / – im Uhrzeigersinn (+), um die Lautstärke anzuheben, oder entgegen dem Uhrzeigersinn (-), um die Lautstärke zu verringern.



## KOLLIME 15



Schließen Sie einen Kopfhörer an die Buchse PHONES an. Die Wiedergabe über die Lautsprecher wird in diesem Fall deaktiviert. Drehen Sie die Lautstärke herunter, bevor Sie den Kopfhörer anschließen oder aufsetzen.

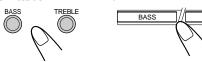


Schalten Sie das Gerät NICHT aus (Bereitschaftsbetrieb), solange die Lautstärke auf einen extrem hohen Pegel eingestellt ist. Anderenfalls können Ihr Hörvermögen, Ihre Lautsprecher und/oder Kopfhörer beschädigt werden, wenn Sie das Gerät erneut einschalten oder eine Signalquelle wiedergeben. DENKEN SIE DARAN, daß Sie den Lautstärkepegel NICHT verändern können, solange sich das Gerät im Bereitschaftsbetrieb befindet.

## Einstellen des Klangs (Tiefen/Höhen)

Sie können die Tiefen (niedriger Frequenzbereich) und die Höhen (hoher Frequenzbereich) zwischen −5 und +5 einstellen (die fabrikseitige Einstellung ist 0).

- Diese Funktion beeinflußt ausschließlich die Wiedergabe. Sie hat keinerlei Auswirkung auf die Aufnahme.
- Es besteht ein Zeitlimit für die Ausführung der folgenden Schritte. Sollte der Einstellungsvorgang abgebrochen werden, bevor Sie ihn abgeschlossen haben, beginnen Sie erneut mit Schritt 1.
- 7 Drücken Sie zum Einstellen der Tiefen die Taste BASS bzw. zum Einstellen der Höhen die Taste TREBLE.



 $oldsymbol{2}$  Drücken Sie zum Verstärken des Signals die Taste UP bzw. zum Verringern die Taste DOWN.



Verstärken der Baßfrequenzen

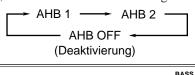
Sie können die Bässe anheben, um auch bei niedriger Lautstärke einen starken, vollen Baß zu erhalten.

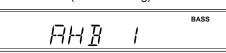
Diese Funktion beeinflußt ausschließlich die Wiedergabe. Sie hat keinerlei Auswirkung auf die Aufnahme.

Wenn Sie den Effekt aktivieren möchten, drücken Sie die Taste AHB (Active Hyper Bass) PRO, bis "AHB 1" oder "AHB 2" im Display angezeigt wird. Das Gerät BASS des Displays

schaltet sich ebenfalls ein. · Wenn Sie diese Taste mehrfach hintereinander

drücken, ändert sich die Baßeinstellung wie folgt:





"AHB 2" bewirkt eine kräftigere Baßwiedergabe als "AHB 1".

Wenn Sie den Effekt deaktivieren möchten, drücken Sie AHB PRO, bis "AHB OFF" im Display angezeigt wird. Die Anzeige BASS erlischt.

## Verstärken des Surround-Effekts (NUR FÜR DAS MODELL UX-L40R)

Sie können den Surround-Effekt verstärken.

- Diese Funktion hat keinen Einfluss auf:
  - -die Aufnahme.
  - -den Klang der Wiedergabe von Monoguellen.

Drücken Sie zum Aktivieren des Effekts die Taste SURROUND. Im Display leuchtet die Anzeige SURROUND auf.





Drücken Sie zum Deaktivieren des Effekts erneut die Taste SURROUND. Die Anzeige SURROUND erlischt.

## Bestimmen der Helligkeit der Anzeige (NUR FÜR DAS MODELL UX-L40R)

Sie können die Helligkeit der Anzeige nur ändern, wenn das Gerät eingeschaltet ist.

#### NUR auf der Fernbedienung:

Drücken Sie zum Ändern der Helligkeit die Taste DIMMER.

· Wenn Sie diese Taste mehrfach hintereinander drücken, wird die Helligkeit abwechselnd verringert und wieder erhöht.



BBSS+S

## Wiedergeben von UKW- und MW/LW-Sendungen

### Einstellen eines Senders

## 1 Drücken Sie die Taste FM/AM, um das Frequenzband zu wählen.

Das Gerät wird automatisch eingeschaltet und der zuletzt wiedergegebene Sender eingestellt (UKW- oder MW/LW-Sender).

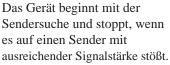
 Wenn Sie diese Taste mehrfach hintereinander drücken, wird das Frequenzband abwechselnd zwischen UKW- und MW/LW umgeschaltet.

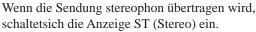




## FM 8750

# **2** Drücken Sie die Taste ►►I oder I◄◄ und halten Sie sie länger als 1 Sekunde gedrückt.





Drücken Sie die Taste ►►I oder I◀◀, um den Suchvorgang abzubrechen.



Die Tasten ►► | oder | ◀ wird kurz und wiederholt gedrückt

Die Frequenz ändert sich schrittweise.

## So ändern Sie den UKW-Empfangsbetrieb NUR auf der Fernbedienung:

Wenn eine UKW-Stereosendung nur mit Schwierigkeiten zu empfangen ist oder rauscht, drücken Sie die Taste FM MODE, so daß sich die Anzeige MONO im Display einschaltet. Der Empfang läßt sich dadurch verbessern.



FM B7.50 MONO

Um den Stereoeffekt wiederherzustellen, drücken Sie erneut die Taste FM MODE, so daß die Anzeige MONO ausgeschaltet wird. Im Stereobetrieb werden ausgestrahlte Stereosendungen stereophon wiedergegeben.

## Speichern von Sendern

### Sie können 30 UKW- und 15 MW/LW-Sender speichern,

und zwar entweder mit Hilfe des automatischen oder mit Hilfe des manuellen Speicherverfahrens.

In einigen Fällen wurden bereits Testfrequenzen für den Tuner gespeichert, da die Programmierfunktion vor dem Versand im Werk überprüft wurde. Hierbei handelt es sich nicht um eine Fehlfunktion.

Sie können die gewünschten Sender mit Hilfe des folgenden Verfahrens im Speicher sichern.

## So speichern Sie Sender automatisch —automatische Senderspeicherung

Sie müssen Sender im UKW- und MW/LW-Frequenzband getrennt speichern.

## **NUR auf der Fernbedienung:**

1 Drücken Sie zum Auswählen des Frequenzbands die Taste FM/AM.



## FM 8750

## **2** Drücken Sie die Taste AUTO PRESET und halten Sie sie länger als 2 Sekunden gedrückt.



Lokale Sender mit starken Sendesignalen werden gesucht und automatisch im Speicher gesichert.

Wenn die automatische Senderspeicherung abgeschlossen ist, wird der Sender wiedergegeben, der unter dem Speicherplatznummer 1 gespeichert wurde.

**3** Wiederholen Sie Schritt 1 und 2, um Sender der anderen Frequenzbänder zu speichern.



- Wenn gewünschte Sender nicht automatisch gespeichert werden können, bedenken Sie folgendes
  - Sender mit schwachen Sendesignalen werden von der automatischen Senderspeicherung nicht erkannt. Um einen solchen Sender zu speichern, müssen Sie die manuelle Senderspeicherung verwenden.
- Das Netzkabel wird gezogen, oder der Strom fällt aus Automatisch gespeicherte Sender werden sofort gelöscht. Wenn dies geschieht, müssen Sie die Sender erneut speichern.



## So speichern Sie Sender manuell —manuelle Senderspeicherung

Sie müssen Sender im UKW- und MW/LW-Frequenzband getrennt speichern.

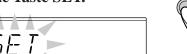
• Es besteht ein Zeitlimit für die Ausführung der folgenden Schritte. Sollte der Einstellungsvorgang abgebrochen werden, bevor Sie ihn abgeschlossen haben, beginnen Sie erneut mit Schritt 2.

## **NUR auf der Fernbedienung:**

- 1 Stellen Sie den Sender ein, den Sie speichern wollen
  - Informationen hierzu finden Sie weiter "Einstellen eines Senders" auf Seite 11.

FM 8750

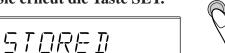
**2** Drücken Sie die Taste SET.



**3** Drücken Sie die Taste UP oder DOWN um einen Speicherplatznummer zu wählen.



**4** Drücken Sie erneut die Taste SET.



Der Sender, der in Schritt 1 eingestellt wurde, wird unter der Speicherplatznummer gespeichert, die in Schritt 3 gewählt wurde.

• Wenn ein neuer Sender unter einer bereits belegten Speicherplatznummer gespeichert wird, wird der bereits gespeicherte Sender gelöscht.

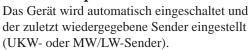
Das Netzkabel wird gezogen, oder der Strom fällt aus

Die gespeicherten Sender werden nach einigen Tagen gelöscht. Sollte dieser Fall eintreten, speichern Sie die Sender erneut.

## Einstellen eines gespeicherten Senders

### **NUR auf der Fernbedienung:**

## 1 Drücken Sie die Taste FM/AM, um das Frequenzband zu wählen.



 Wenn Sie diese Taste mehrfach hintereinander drücken, wird das Frequenzband abwechselnd zwischen UKW und MW/LW umgeschaltet.



**2** Drücken Sie die Taste UP oder DOWN um einen Speicherplatznummer zu wählen.



## So wählen Sie mit Hilfe der Zifferntasten eine Speicherplatznummer

#### **NUR auf der Fernbedienung:**

Wenn Sie die Zifferntasten drücken, können Sie den gewünschten Speicherplatznummer auswählen.

Bsp.: Drücken Sie die Zifferntaste 5, um Speicherplatznummer 5 zu wählen.

Drücken Sie die Zifferntaste +10 und anschließend 5, um

Speicherplatznummer 15 zu wählen.

Drücken Sie die Zifferntaste +10 und anschließend 10, um Speicherplatznummer 20 zu wählen.

Drücken Sie die Zifferntaste +10, +10 und anschließend 10, um Speicherplatznummer 30 zu wählen.



## **Empfangen von UKW-Sendern mit RDS**

Das Radiodatensystem (RDS) ermöglicht es UKW-Sendern, zusammen mit den regulären Sendesignalen ein zusätzliches Signal zu übertragen. Beispielsweise können Sender ihren Stationsnamen sowie Informationen über die aktuelle Sendung übermitteln, wie z. B. Sport oder Musik usw. Wenn Sie einen UKW-Sender hören, der den RDS-Dienst bietet, schaltet sich die Anzeige RDS im Display ein. Mit diesem Gerät können Sie folgende RDS-Signale empfangen:

#### **PS** (Sendername):

Allgemein bekannte Sendernamen werden angezeigt.

#### **PTY** (Sendungstyp):

Der Sendungstyp wird angezeigt.

#### RT (Radiotext):

Es werden Textmeldungen angezeigt, die der Sender

#### **Enhanced Other Networks (Vorübergehendes Umschalten** auf eine gewünschte Sendung):

Bietet Informationen über Sendungstypen, die andere RDS-Sender ausstrahlen.



#### Weitere Informationen über RDS

- Einige UKW-Sender bieten keine RDS-Signale an.
- Nicht alle UKW-RDS-Dienste bieten dieselben RDS-Dienste an. Falls Sie nähere Informationen über die RDS-Dienste in Ihrem Empfangsbereich wünschen, setzen Sie sich mit den lokalen Sendern in Verbindung.
- RDS funktioniert möglicherweise nicht richtig, wenn der Sender, den Sie eingestellt haben, die Signale nicht richtig überträgt oder die Signalstärke nicht ausreicht.

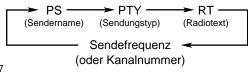
## Andern der RDS-Informationen

RDS-Informationen werden im Display angezeigt, während Sie einen UKW-Sender hören.

#### **NUR auf der Fernbedienung:**

## Drücken Sie die Taste DISPLAY (Orange).

• Wenn Sie diese Taste mehrfach hintereinander drücken, werden im Display nacheinander folgende Informationen angezeigt:





Es werden keine PS-, PTY- oder RT-Signale vom eingestellten Sender übertragen

Im Display wird "NO PS", "NO PTY" oder "NO RT" angezeigt.

Anzeige von Buchstaben

PS, PTY oder RT-Signale werden im Display wie folgt angezeigt: - Im Display können nur Großbuchstaben dargestellt werden.

- Im Display können keine akzentuierten Buchstaben dargestellt werden; der Buchstabe "A" kann also auch für ein akzentuiertes "A" stehen wie z.B. "Á, Â, Ã, Ä, Ä und Å".

## Suchen von Sendungen mit PTY-Codes (PTY-Suche)

Einer der Vorteile des RDS-Dienstes besteht darin, daß Sie bestimmte Sendungen suchen können, indem Sie den entsprechenden PTY-Code eingeben.

• Weitere Hinweise zu den PTY-Codes finden Sie unter "Zusätzliche Informationen" auf Seite 23.

So suchen Sie eine Sendung mit Hilfe der PTY-Codes DENKEN SIE DARAN, daß Sie UKW-RDS-Sender zunächst speichern müssen, bevor Sie die PTY-Codes verwenden können. Haben Sie bislang noch keine Sender gespeichert, finden Sie auf Seiten 11 und 12 Informationen darüber, wie Sender gespeichert werden.

• Es besteht ein Zeitlimit für die Ausführung der folgenden Schritte. Sollte der Einstellungsvorgang abgebrochen werden, bevor Sie ihn abgeschlossen haben, beginnen Sie erneut mit Schritt 1.

## NUR auf der Fernbedienung:

**1** Drücken Sie die Taste PTY SEARCH. Im Display erscheint abwechselnd "PTY" und "SELECT".



**2** Drücken Sie die Taste PTY SELECT + / – bis der gewünschte PTY-Code im Display angezeigt wird.



• Wenn Sie diese Taste mehrfach hintereinander drücken, ändert sich PTY-Codes wie folgt:

NONE 

→ NEWS 

→ AFFAIRS 

→ INFO 

→ SPORT 

→ EDUCATE 

→ DRAMA 

→ POP M <del>→</del> ROCK M <del>→</del> EASY M <del>→</del> LIGHT M <del>→</del> RELIGION 

→ PHONE IN 

→ TRAVEL 

→ NATION M 

☐ OLDIES 
☐ FOLK M 

☐ DOCUMENT 

☐ TEST 

☐ ALARM 

☐ (zurück zum Anfang)

## **3** Drücken Sie erneut die Taste PTY SEARCH.



Während der Suche werden "SEARCH" und der gewählte PTY-Code abwechselnd im Display

Der Receiver durchsucht 30 gespeicherte UKW-Kanäle und beendet die Suche, sobald er den gewünschten Sendungstyp gefunden hat ("FOUND" wird im Display angezeigt). Dieser Sender wird dann eingestellt.

• Wenn keine Sendung gefunden wurde, werden "NOTFOUND" im Display angezeigt, und das Gerät stellt den zuletzt wiedergegebenen Sender ein.

So brechen Sie den Suchvorgang während des Prozesses ab, drücken Sie die Taste PTY SEARCH während der Suche.



wenn Sie bei laufender PTY-Suche einen Sender speichern, wird die Suche evtl. nicht angehalten Drücken Sie in diesem Fall PTY SEARCH, um die Suche anzuhalten.



## Vorübergehendes Umschalten auf eine gewünschte Sendung

Mit der Funktion "Enhanced Other Networks" kann das Gerät vorübergehend auf Programme eines anderen Senders umschalten (z.B. Verkehrsfunk-, Nachrichten- und Infosendungen).

• Dies funktioniert nur, wenn Sie einen voreingestellten UKW-RDS-Sender hören, der die entsprechenden Signale anbietet.

#### So aktivieren Sie die "Enhanced Other Networks"

DENKEN SIE DARAN, daß Sie UKW-RDS-Sender zunächst speichern müssen, bevor Sie die Funktion verwenden können. Haben Sie bislang noch keine Sender gespeichert, finden Sie auf Seiten 11 und 12 Informationen darüber, wie Sender gespeichert werden.

• Es besteht ein Zeitlimit für die Ausführung der folgenden Schritte. Sollte der Einstellungsvorgang abgebrochen werden, bevor Sie ihn abgeschlossen haben, beginnen Sie erneut mit Schritt 1.

### NUR auf der Fernbedienung:

## **1** Drücken Sie die Taste TA/News/Info bis der gewünschte Datentyp im Display angezeigt wird.



Die Anzeige des gewählten Datentyps blinkt.

• Wenn Sie diese Taste mehrfach hintereinander drücken, ändert sich der Datentyp wie folgt:



TA: Verkehrsdurchsagen

News: Nachrichten

Sendung mit dem Zweck, Informationen im Info:

weitesten Sinn zu vermitteln.

OFF: Die Funktion wird deaktiviert. Die Anzeige des

Datentyp (TA, News und Info) wird ausgeschaltet.

## **2** Warten Sie ca. 3 Sekunden, nachdem Sie den Datentyp angegeben haben.

Die Anzeige des Datentyps blinkt nicht mehr, sondern leuchtet kontinuierlich.

Die Funktion wurde damit aktiviert. Weitere Informationen finden Sie unter "So funktioniert "Enhanced Other Networks"".

## So funktioniert "Enhanced Other Networks'

#### FALL 1

#### Kein Sender überträgt zur Zeit eine Sendung des von Ihnen gewünschten Typs

Das Gerät setzt die Wiedergabe des aktuellen Senders fort.



Wenn ein Sender eine Sendung überträgt, die dem von Ihnen gewünschten Typ entspricht, schaltet das Gerät automatisch auf diesen Sender um. Die Anzeige des empfangenen PTY-Codes beginnt zu blinken.



Wenn die Sendung beendet ist, das Gerät schaltet auf den zuvor eingestellten Sender zurück, aber die Funktion bleibt weiterhin aktiviert.

#### FALL 2

#### Ein Sender überträgt zur Zeit eine Sendung des von Ihnen gewünschten Typs

Das Gerät stellt den Sender ein. Die Anzeige des empfangenen PTY-Codes beginnt zu blinken.



Wenn die Sendung beendet ist, das Gerät schaltet auf den zuvor eingestellten Sender zurück, aber die Funktion bleibt weiterhin aktiviert.

#### FALL 3

#### Der UKW-Sender, den Sie gerade hören, sendet die von Ihnen gewünschte Sendung

Das Gerät empfängt weiterhin den Sender, aber die Anzeige des empfangenen PTY-Codes beginnt zu blinken.



Wenn die Sendung beendet ist, blinkt die Anzeige des empfangenen PTY-Codes nicht mehr, sondern leuchtet kontinuierlich, aber die Funktion bleibt weiterhin aktiviert.

## notes Weitere Informationen über die "Enhanced Other Networks"

- Die von einigen Sendern ausgestrahlten Daten sind evtl. nicht mit diesem Gerät kompatibel bzw. strahlen manche Sender keine "Enhanced Other Networks"-Signale aus. In einem solchen Fall arbeitet die Funktion evtl. nicht ordnungsgemäß.
- Während Sie eine Sendung hören, die durch die Funktion eingestellt wurde, wird der Sender nicht gewechselt, selbst wenn ein anderer Sender des Netzes eine Sendung mit denselben Daten ausstrahlt.
- Die Funktion wird deaktiviert, wenn Sie CD, TAPE oder AUX/MD als Signalquelle wählen, während die Funktion vorübergehend deaktiviert wird, wenn Sie MW/LW- als Signalquelle wählen.
- Diese Funktion wird auch beim Ausschalten des Geräts deaktiviert.

## Wiedergeben von CDs (CD/CD-R/CD-RW)

Mit dieses Gerät können die folgenden CD-Typen wiedergegeben werden:

- CD
- CD-R
- CD-RW

Wenn Sie CDs von besonderer Form spielen (herzförmige, achteckige, usw.) kann das Gerät Schaden nehmen.





#### **Allgemeine Hinweise**

Im allgemeinen haben Sie die beste Wiedergabequalität, wenn Sie Ihre CDs und den Mechanismus sauber halten.

- Legen Sie Ihre CDs stets in ihre Boxen zurück und bewahren Sie diese in einem geschlossenen Schrank oder in einem Regal auf.
- Halten Sie das CD-Lade stets geschlossen, wenn es nicht benutzt wird.

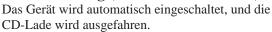
## Wiedergeben einer CD-R oder CD-RW

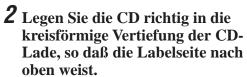
Selbstgebrannte CD-Rs (einmal beschreibbar CD-Rohlinge) und CD-RWs (wiederbeschreibbare CD-Rohlinge) können nur dann wiedergegeben werden, wenn sie "abgeschlossen" sind.

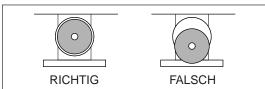
- Sie können selbstgebrannte CD-Rs oder CD-RWs wiedergeben, die im Audio-CD-Format gebrannt wurden. Möglicherweise werden sie jedoch in Abhängigkeit von den CD-Merkmalen oder CD-Aufnahmebedingungen nicht wiedergegeben.
- Bevor Sie CD-Rs oder CD-RWs wiedergeben, lesen Sie sorgfältig die zugehörigen Anweisungen oder Warnhinweise.
- Einige CD-Rs oder CD-RWs werden unter Umständen von diesem Gerät nicht wiedergegeben, wenn bestimmte CD-Merkmale vorliegen, die CDs beschädigt oder verschmutzt sind oder die Linse des CD-Spielers verschmutzt ist.
- Für CD-RWs ist möglicherweise eine längere Lesezeit erforderlich. Dies ist darauf zurückzuführen, daß das Reflexionsvermögen der CD-RWs geringer als bei normalen CDs ist.

## Wiedergeben der gesamten CD —normale Wiedergabe

**1** Drücken Sie die Taste ≜ CD auf der Fernbedienung (oder ≜ an des Gerät).







• Wenn Sie eine CD-Single (8 cm) verwenden, legen Sie sie in die innere kreisförmige Vertiefung der CD-Lade.

## **3** Drücken Sie die Taste CD ►/II.

Die CD-Lade wird automatisch geschlossen, und die Wiedergabe des ersten Titels der CD beginnt.

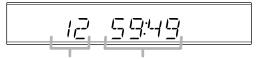






 Der CD stoppt automatisch, sobald der letzte Titel der CD zuende gespielt ist.

Wenn Sie die Wiedergabe beenden wollen, drücken Sie die Taste ■.



Gesamtzahl der Titel Gesamtspielzeit

Wenn Sie die CD entnehmen wollen, drücken Sie die Taste ≜ CD auf der Fernbedienung (oder ≜ an des Gerät).



- Wenn die CD nicht gelesen werden kann (z.B. weil sie zerkratzt ist) oder eine nicht lesbare CD-R oder CD-RW eingelegt wird,
  - wird die Wiedergabe nicht gestartet.
- Falls keine CD eingelegt ist Erscheint im Display "NO DISC".
- Wenn die CD mehr als 21 Titel enthält und Sie den 21. oder einen späteren Titel wählen,

Erscheint im Display "--:--", nicht die Laufzeit.



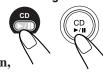
Versuchen Sie NICHT, das CD-Lade von Hand zu schließen; dadurch würde es beschädigt.

### **CD-Grundbetrieb**

Wenn Sie eine CD wiedergeben, können Sie folgendes ausführen.

So unterbrechen Sie die Wiedergabe kurzfristig

Drücken Sie die Taste CD ►/II. Während der Wiedergabepause blinkt die verstrichene Spielzeit im Display.



Um die Wiedergabe wiederaufzunehmen, drücken Sie erneut die Taste CD ►/II.

So springen Sie zu einem anderen Titel

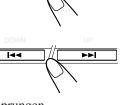
Drücken Sie wiederholt die Taste ►►I oder I◄◄.



Der Anfang des nächsten oder der folgenden Titel wird angesprungen.

**◄** :

Der Anfang des aktuellen Titels oder der vorherigen Titel wird angesprungen.



## So springen Sie mit Hilfe der Zifferntasten direkt zu einem anderen Titel

### NUR auf der Fernbedienung:

Wenn Sie die Zifferntasten drücken, können Sie den gewünschten Titel wiedergeben.

Bsp.: Drücken Sie die Zifferntaste 5, um Titel 5 zu wählen.

Drücken Sie die Zifferntaste +10 und anschließend 5, um Titel 15 zu wählen.

Drücken Sie die Zifferntaste

+10 und anschließend 10, um Titel 20 zu wählen. Drücken Sie die Zifferntaste +10, +10, +10 und anschließend 2, um Titel 32 zu wählen.

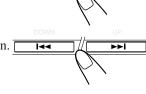
#### So suchen Sie eine bestimmte Stelle eines Titels

Drücken Sie während der Wiedergabe die Taste ►►I oder I◄, und halten Sie sie gedrückt.

• ▶►I: Die CD wird im

Schnellauf wiedergegeben.

• I◄ : Die CD wird im Schnellauf rückwärts wiedergegeben.



## Programmieren der Wiedergabereihenfolge der Titel—Programmierbetrieb

Sie können die Reihenfolge festlegen, in der die Titel wiedergegeben werden sollen, bevor Sie die Wiedergabe starten. Es können maximal 20 Titel programmiert werden.

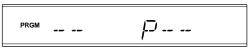
### NUR auf der Fernbedienung:

## **1** Legen Sie eine CD ein.

 Wenn die aktuelle Signalquelle nicht der CD-Spieler ist, drücken Sie die Taste CD ►/II, und anschließend die Taste II. bevor Sie mit dem nächsten Schritt fortfahren.

## **2** Drücken Sie die Taste PRGM (Program).

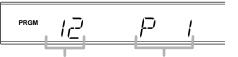
Die Anzeige PRGM (Program) des Displays leuchtet.



• Wenn sich bereits ein Programm im Speicher befindet, wird dieses Programm aufgerufen.

## **3** Drücken Sie die Taste UP oder DOWN um die Titelnummer zu wählen, und drücken Sie anschließend die Taste SET.

• Sie können die Titelnummer direkt mit den Zifferntasten auswählen. (Weitere Informationen finden Sie unter "So springen Sie mit Hilfe der Zifferntasten direkt zu einem anderen Titel").





## 4 Wiederholen Sie Schritt 3, um weitere gewünschte Titel zu programmieren.

## **5** Drücken Sie die Taste CD ►/II.

Die Titel werden in der programmierten Reihenfolge wiedergegeben.

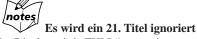


Wenn Sie die Wiedergabe beenden wollen, drücken Sie die Taste ■.

Wenn Sie die programmiert Wiedergabe beenden wollen, drücken Sie vor oder nach der Wiedergabe die Taste PRGM. Die Anzeige PRGM (Program) erlischt.

Drücken Sie zum **Löschen des Programms** die Taste ■ zweimal.

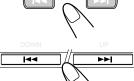
 Wenn die CD ausgeworfen wird, wird das Programm ebenfalls gelöscht.



Im Display wird "FULL" angezeigt.

## So überprüfen Sie den Programminhalt

Sie können den Inhalt des Programms prüfen, indem Sie vor oder nach der Wiedergabe ►►I oder I◄ drücken.



• **>>**:

Zum Prüfen des Inhalts der programmierten Reihenfolge.

• |

Zum Prüfen des Inhalts in umgekehrter Reihenfolge.

## So ändern Sie das Programm NUR auf der Fernbedienung:

Vor oder nach der Wiedergabe können Sie den zuletzt programmierten Titel löschen, indem Sie die Taste CANCEL.



• Wenn Sie diese Taste mehrfach hintereinander drücken, wird der jeweils zuletzt programmierte Titel des Programms gelöscht.

Um dem Programm weitere Titel hinzuzufügen, bevor die Wiedergabe gestartet wird, brauchen Sie lediglich die gewünschten Titelnummern zu wählen. Befolgen Sie hierzu Schritt 3 des Programmierverfahrens.



## Wiedergeben in zufälliger Reihenfolge —Wiedergabetrieb in zufälliger Reihenfolge

In diesem Modus werden die Titel in keiner speziellen Reihenfolge abgespielt.

### **NUR auf der Fernbedienung:**

## 1 Legen Sie eine CD ein.

• Wenn die aktuelle Signalquelle nicht der CD-Spieler ist, drücken Sie die Taste CD ►/II, und anschließend die Taste II, bevor Sie mit dem nächsten Schritt fortfahren.

## **2** Drücken Sie die Taste RANDOM.

Die Anzeige RANDOM leuchtet auf, und die Titel werden in zufälliger Reihenfolge wiedergegeben.



## **3** Drücken Sie die Taste CD ►/II.





Die Wiedergabe in zufälliger Reihenfolge wird beendet, wenn alle Titel einmal wiedergegeben worden sind.

## Wenn Sie den aktuellen Titel überspringen möchten, drücken Sie die Taste ▶►I.

 Sie können nicht zu den vorherigen Titeln zurückspringen, wenn Sie die Taste I◄◄.

Wenn Sie die Wiedergabe beenden wollen, drücken Sie die Taste ■.

Wenn Sie die Wiedergabe in zufälliger Reihenfolge beenden möchten, drücken Sie vor oder nach der Wiedergabe erneut die Taste RANDOM. Die Wiedergabe in zufälliger Reihenfolge wird deaktiviert und die normale Wiedergabe aktiviert.

• Die Anzeige RANDOM erlischt.

## Wiederholen von Titeln —wiederholte Wiedergabe

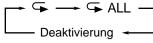
Sie können die Wiedergabe aller Titel, der programmierten Titel oder eines einzelnen Titels, der gerade wiedergegeben wird, beliebig oft wiederholen.

### **NUR auf der Fernbedienung:**

Um die wiederholte Wiedergabe zu aktivieren, drücken Sie während oder vor der Wiedergabe die Taste REPEAT.



 Wenn Sie diese Taste mehrfach hintereinander drücken, ändert sich der Wiederholbetrieb und dessen Anzeige im Display wie folgt:



**\( \)**: Ein Titel wird wiederholt.

ALL: Bei normalem Wiedergabemodus werden alle Titel wiederholt.

Bei programmiertem Wiedergabemodus werden alle Titel des Programms wiederholt. Bei der Zufallswiedergabe werden alle Titel in zufälliger Reihenfolge wiederholt. Wenn Sie die Wiedergabe beenden wollen, drücken Sie die Taste ■.

Um die wiederholte Wiedergabe abzubrechen, drücken Sie die Taste REPEAT mehrfach hintereinander, bis im Display keine Repeat-Funktion mehr angezeigt wird.

- Der Repeat-Modus bleibt gewählt, auch wenn Sie den Wiedergabemodus ändern.

## Verhindern des CD-Auswurfs —Verriegelung der CD-Laden

Sie können verhindern, daß CD ausgeworfen werden, und Sie können die CD-Laden verriegeln.

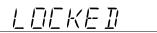
 Wenn die aktuelle Wiedergabequelle nicht der CD-Player ist, drücken Sie CD ►/II und dann ■, bevor Sie die folgenden Schritte ausführen.

#### NUR am Gerät:

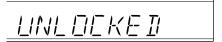
Um den Auswurf von CDs zu sperren, drücken Sie die Taste STANDBY/ON ७/۱, während Sie die Taste ■ gedrückt halten.



• Wenn eine CD-Lade geöffnet ist, schließen Sie sie zunächst.



Um die Sperrung aufzuheben und die CDs zu entriegeln, drücken Sie die Taste STANDBY/ON ♂/I, während Sie gleichzeitig die Taste ■ gedrückt halten.



Notes Wenn Sie versuchen, die CD bei aktiviertem "Verriegelung der CD-Laden" auszuwerfen

erscheint die Anzeige "LOCKED", um anzuzeigen, dass das CD-Fach gesperrt ist.

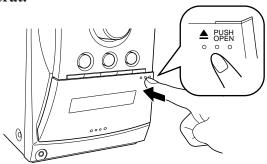
## Wiedergeben von Kassetten



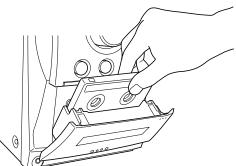
Sie können Kassetten des Typs I, II und IV wiedergeben, ohne daß Sie Einstellungen ändern müssen.

## Wiedergeben einer Kassette

Drücken Sie die Taste ▲ PUSH OPEN an des Gerät.



 $m{2}$  Legen Sie eine Kassette ein, so daß der freiliegende Bandteil nach unten weist.



**3** Drücken Sie erneut die Taste **≜** PUSH OPEN.



**4** Drücken Sie die Taste TAPE **►**.

Das Gerät wird automatisch eingeschaltet, und die Kassette wird wiedergegeben. Die Kassettenrichtungsanzeige (▶ oder ◄) blinkt langsam im Display.

- · Wenn Sie diese Taste mehrfach hintereinander drücken, ändert sich abwechselnd die Kassettenlaufrichtung.
  - ➤ : Die Vorderseite wird wiedergegeben.
  - **◄**: Die Rückseite wird wiedergegeben.

Sobald die Kassette das Ende erreicht hat, wird Kassettendeck automatisch gestoppt, wenn der Reverse-Betrieb auf ) oder gestellt ist. (Weitere Informationen finden Sie unter "So geben Sie beide Kassettenseiten wiederholt wieder—Reverse-Betrieb".)



wird "NO TAPE" im Display angezeigt.

Wenn Sie die Wiedergabe beenden wollen, drücken Sie die

Wenn Sie eine Kassette schnell nach links oder nach rechts spulen möchten, drücken Sie die Taste ▶▶I oder I◀◀ während die Kassette nicht wiedergegeben wird. Die Kassettenrichtungsanzeige (▶ oder ◄) blinkt schnell im Display.

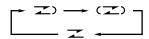
Drücken Sie zum Entnehmen der Kassette am Gerät auf ▲ PUSH OPEN.

## So geben Sie beide Kassettenseiten wiederholt wieder -Reverse-Betrieb

Die können das deck so einstellen, daß nur eine Kassettenseite wiedergegeben wird, beide Kassettenseiten einmal wiedergegeben werden oder beide Kassettenseiten kontinuierlich wiederholt werden.

#### Drücken Sie die Taste REV.MODE.

 Wenn Sie diese Taste mehrfach hintereinander drücken, ändert sich der Reverse-Betrieb wie folgt:



Das deck stoppt automatisch, wenn beide Seiten der Kassette zuende gespielt worden sind. Stoppt, wenn die

Wiedergabe in die ◀ Richtung beendet ist.

Das deck spielt beide Seiten weiter, bis die Taste ■ gedrückt wird.

Das deck stoppt automatisch, wenn eine Seite der Kassette am Ende angelangt ist.



Es wird nicht empfohlen, Kassetten des Typs C-120 oder mit noch dünnerem Band zu verwenden, da sich die Aufnahmeeigenschaften verschlechtern können und sich das Band leicht in den Andruckrollen und Antriebsrollen verfangen kann.





Am Gerät:

(nur für das Modell

UX-L30R)

## Aufnehmen

#### WICHTIG:

- Die Aufnahmelautstärke wird automatisch richtig eingestellt und wird daher nicht von den anderen Einstellungen beeinflusst. Sie können daher die Lautstärke während der Aufnahme wunschgemäß einstellen, ohne daß der Aufnahmepegel beeinflußt wird.
- Wenn Ihre Aufnahmen übermäßiges Rauschen oder Knacken enthalten, steht das Gerät möglicherweise zu dicht an einem Fernsehgerät. Vergrößern Sie den Abstand zwischen dem Fernsehgerät und dem Gerät.
- Es können die Bandtypen I zur Aufnahme verwendet werden.

#### So schützen Sie Ihre Aufnahmen

Zwei kleine Löschschutzzungen befinden sich auf der Rückseite der Kassette, um zu verhindern, daß Aufnahmen unabsichtlich gelöscht oder überspielt werden.





Brechen Sie diese Löschschutzzungen heraus, um Ihre Aufnahmen zu schützen.

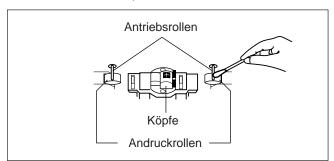
Wenn Sie eine Kassette erneut bespielen wollen, deren Löschschutzzungen herausgebrochen wurden, müssen Sie diese Löcher mit Klebeband überkleben.

## So bewahren Sie die beste Aufnahme- und Wiedergabequalität

Wenn die Köpfe, Antriebs- und Andruckrollen des Kassettendecks verschmutzt sein sollten, kann folgendes eintreten:

- Die Klangqualität verschlechtert sich.
- Die Wiedergabe setzt an manchen Punkten aus.
- Der Ton wird leiser.
- Kassetten können nicht vollständig gelöscht werden.
- Es wird schwierig, Aufnahmen durchzuführen.

### So reinigen Sie die Köpfe, Antriebsrollen und Andruckrollen Reinigen Sie Köpfe, Antriebs- und Andruckrollen mit einem weichen Wattestäbchen, das mit Alkohol befeuchtet ist.



#### So entmagnetisieren Sie die Köpfe

Schalten Sie das Gerät aus, und verwenden Sie eine Entmagnetisierungsdrossel für Köpfe (diese Drossel erhalten Sie in Elektronik- und CD-Geschäften).



## Zu Beginn und Ende des Kassettenbandes gibt es ein Vorlaufband

Das nicht bespielt werden kann. Wenn Sie CDs oder Radiosendungen aufnehmen möchten, müssen Sie aus diesem Grund das Vorspannband zunächst aufwickeln, um zu gewährleisten, daß kein Teil der Aufnahme verlorengeht.

## Bespielen einer Kassette

#### NUR am Gerät:

1 Legen Sie eine Kassette ein, so daß der freiliegende Bandteil nach unten weist.



- **2** Schließen Sie das Kassettenfach sanft und prüfen Sie die Richtung, in der die Kassette bespielt wird.

  - Wenn Sie beide Seiten einer Kassette bespielen möchten, finden Sie hierzu weitere Informationen im Abschnitt "So bespielen Sie beide Kassettenseiten— Reverse-Betrieb".
- **3** Geben Sie die Signalquelle wieder: UKW, MW/LW- oder eine Zusatzkomponente, die an die Buchsen AUX angeschlossen wurde.
  - Wenn CD als Signalquelle ausgewählt wurde, lesen Sie den Abschnitt "CD-Direktaufnahmen" auf Seite 20.

## **4** Drücken Sie die Taste REC (Aufnahme).



Die Anzeige REC (Aufnahme) schaltet sich im Display ein, und die Aufnahme beginnt.

Wenn Sie die Aufnahme beenden wollen, drücken Sie die Taste ■.

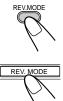
Das Band stoppt nach 4 Sekunden.

Drücken **Sie zum Entnehmen der Kassette** am Gerät auf ▲ PUSH OPEN.

### So bespielen Sie beide Kassettenseiten —Reverse-Betrieb

Drücken Sie die Taste REV.MODE (Reverse-Betrieb) bis die Anzeige leuchtet.

 Wenn Sie den Reverse-Betrieb für Aufnahmen verwenden, starten Sie die Aufnahme zuerst in der Vorwärtsrichtung (►).
 Anderenfalls wird die Aufnahme gestoppt, wenn die Aufnahme nur auf einer Seite (Rückseite) der Kassette erfolgt.



Am Gerät: (nur für das Modell UX-L30R)

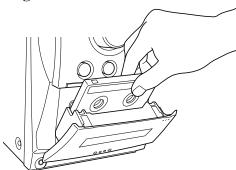


### CD-Direktaufnahmen

Alle Titel der CD werden in der Reihenfolge auf die Kassette überspielt, die auf der CD besteht. Oder sie werden in der von Ihnen programmierten Reihenfolge aufgenommen.

### NUR am Gerät:

1 Legen Sie eine Kassette ein, so daß der freiliegende Bandteil nach unten weist.



## $oldsymbol{2}$ Legen Sie eine CD ein.

- Wenn die aktuelle Signalquelle nicht der CD-Spieler ist, drücken Sie die Taste CD ►/II, und anschließend die Taste ■, bevor Sie mit dem nächsten Schritt fortfahren.
  - Wenn keine Pausen von etwa 4 Sekunden zwischen den Titeln aufgezeichnet werden sollen, drücken Sie die Taste CD ►/II zweimal.
    - Wenn Sie keine Taste drücken, wird zwischen den Titeln automatisch eine Pause eingefügt.
- Wenn Sie beide Seiten einer Kassette bespielen möchten, finden Sie hierzu weitere Informationen im Abschnitt "So bespielen Sie beide Kassettenseiten-Reverse-Betrieb".

## **3** Drücken Sie die Taste REC (Aufnahme).

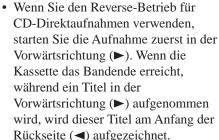
Die Anzeige REC (Aufnahme) schaltet sich im Display ein, und die Aufnahme beginnt. Nach der Aufnahme stoppen der CD-Spieler und das Kassettendeck automatisch.

Drücken Sie **■ zum Anhalten der Aufnahme**. Das Band wird nach 4 Sekunden angehalten.

Drücken Sie zum Entnehmen der Kassette am Gerät auf ▲ PUSH OPEN.

### So bespielen Sie beide Kassettenseiten-Reverse-Betrieb

Drücken Sie die Taste REV.MODE (Reverse-Betrieb) bis die Anzeige leuchtet.



Am Gerät: (nur für das Modell UX-L30R)

Wenn Sie die Aufnahme auf der Rückseite (◄) beginnen, wird die Aufnahme gestoppt, wenn die Aufnahme nur auf einer Seite (Rückseite) der Kassette erfolgt.

Wenn Sie während einer CD-Direktaufnahme den Einschlafschaltuhr einstellen

Stellen Sie die Zeit so weit voraus ein, daß die CD bis zuende spielen kann. Andernfalls wird der Strom abgeschaltet, bevor die Aufnahme beendet ist.

### Einzeltitel-Aufnahme

Dieses Aufzeichnungsverfahren ist praktisch, wenn Sie Titel während der Wiedergabe einer CD aufnehmen. So können Sie Ihre Lieblingstitel auf Kassette aufzeichnen.

### **NUR am Gerät:**

1 Legen Sie eine Kassette ein, so daß der freiliegende Bandteil nach unten weist.



**2** Spielen Sie den Titel auf der CD, den Sie aufnehmen möchten.

## **3** Drücken Sie die Taste REC (Aufnahme).

Der CD-Spieler geht zum Anfang dieses Titels zurück und der Titel wird von Anfang an auf Band aufgenommen.

Nach der Aufnahme stoppen der CD-Spieler und das Kassettendeck automatisch.

4 Wiederholen Sie Schritt 2 und 3, um weitere gewünschte Titel aufzuzeichnen.

Drücken Sie **■ zum Anhalten der Aufnahme**.

Das Band wird nach 4 Sekunden angehalten.

Drücken Sie zum Entnehmen der Kassette am Gerät auf ▲ PUSH OPEN.

## Verwenden der Schaltuhren

Es stehen Ihnen drei Schaltuhren zur Verfügung: Weckschaltuhr, Aufnahmeschaltuhr und Einschlafschaltuhr. Bevor Sie die Schaltuhren verwenden, müssen Sie die Uhr stellen, die in das Gerät integriert ist (siehe Seite 9).

## Verwenden der Weck- und Aufnahmeschaltuhr

Sie können die Schaltuhr unabhängig davon stellen, ob das Gerät ein- oder ausgeschaltet ist.

Wenn die Einschaltzeit erreicht ist, wird das Gerät automatisch eingeschaltet (die Anzeige ② (Schaltuhr) blinkt kurz vor der Einschaltzeit und blinkt während des Schaltuhrbetriebs). Wenn die Ausschaltzeit erreicht ist, schaltet sich das Gerät automatisch aus (Bereitschaftsbetrieb).

Die Einstellungen der Schaltuhr bleiben so lange im Speicher, bis sie geändert werden.

- Wenn die Anzeige DAILY im Display leuchtet, dient die Schaltuhr als Weckschaltuhr. Sobald die Weckschaltuhr gestellt wurde, wird sie jeden Tag zur selben Zeit aktiviert, bis die Schaltuhr ausgeschaltet wird.
- Wenn die Anzeige REC im Display leuchtet, dient die Schaltuhr als Aufnahmeschaltuhr. Wenn eine Aufnahme mit der Aufnahmeschaltuhr durchgeführt wurde, bleiben die Einstellungen weiterhin gespeichert, aber die Schaltuhr ist ausgeschaltet.

#### Bevor Sie beginnen...

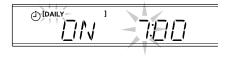
Wenn "TUNER" als wiederzugebende Signalquelle ausgewählt wurde, vergewissern Sie sich, daß der gewünschte Sender eingestellt wurde, bevor Sie das Gerät ausschalten.

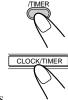
• Es besteht ein Zeitlimit für die Ausführung der folgenden Schritte. Sollte der Einstellungsvorgang abgebrochen werden, bevor Sie ihn abgeschlossen haben, beginnen Sie erneut mit Schritt 1.

## **1** Drücken Sie die Taste CLOCK/TIMER.

Die Anzeige ② (Schaltuhr) leuchtet, und die Anzeige des Schaltuhrmodus (DAILY oder REC) sowie die aktuelle Einschaltzeit blinken im Display.

Das Gerät wechselt jetzt in den Einstellmodus für die Einschaltzeit.

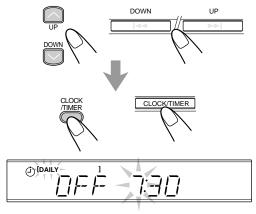




## **2** Geben Sie den Zeitpunkt ein, an dem das Gerät eingeschaltet werden soll.

- Drücken Sie die Taste UP oder DOWN um die Stunden einzustellen, und drücken Sie anschließend die Taste CLOCK/TIMER.
- 2) Drücken Sie die Taste UP oder DOWN um die Minuten einzustellen, und drücken Sie anschließend die Taste CLOCK/TIMER.

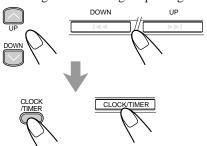
Anschließend kann die Ausschaltzeit des Geräts eingegeben werden.



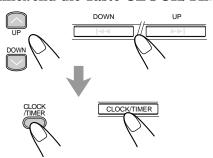
## **3** Geben Sie den Zeitpunkt an, an dem das Gerät ausgeschaltet werden soll (Bereitschaftsbetrieb).

- Drücken Sie die Taste UP oder DOWN um die Stunden einzustellen, und drücken Sie anschließend die Taste CLOCK/TIMER.
- Drücken Sie die Taste UP oder DOWN um die Minuten einzustellen, und drücken Sie anschließend die Taste CLOCK/TIMER.

Jetzt kann die gewünschte Signalquelle gewählt werden.



4 Drücken Sie die Taste UP oder DOWN um den Schaltuhrmodus (Weckschaltuhr oder Aufnahmeschaltuhr) und die wiederzugebende Signalquelle auszuwählen, und drücken Sie anschließend die Taste CLOCK/TIMER.





• Wenn Sie dieser Tasten mehrfach hintereinander, ändern sich der Schaltuhrmodus und die Signalquelle wie folgt:

> ► DAILY TUNER ← REC TUNER DAILY TAPE --- DAILY CD

DAILY TUNER : Der zuletzt wiedergegebene Sender wird eingestellt. (Weckschaltuhr)

REC TUNER: Der zuletzt wiedergegebene Sender wird aufgenommen. (Aufnahmeschaltuhr)

• Legen Sie eine bespielbare Kassette in das Kassettendeck ein.

DAILY CD: Es wird eine CD wiedergegeben. (Weckschaltuhr)

• Legen Sie eine CD ein.

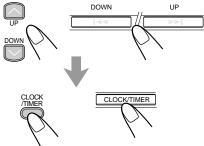
DAILY TAPE: Es wird eine Kassette wiedergegeben. (Weckschaltuhr)

• Vergewissern Sie sich, daß die richtige Bandrichtung ausgewählt ist.

## **5** Drücken Sie zum Einstellen der Lautstärke UP oder DOWN und anschließend CLOCK/TIMER.

- Sie können den Lautstärkepegel auswählen (,,VOLUME -- "und ,,VOLUME 0" sowie ,,VOLUME 40"). Wenn Sie "VOLUME – –", wird die Lautstärke gewählt, die vor dem letzten Abschalten des Geräts eingestellt war.
- Wenn Sie keine Wiedergabe wünschen, während die Aufnahmeschaltuhr (REC TUNER) in Betrieb ist, stellen Sie den Lautstärkepegel auf "VOLUME 0".

Der Modus zum Einstellen der Uhrzeit wird aktiviert.



## **b** Stellen Sie die Uhrzeit ein.

Siehe "Einstellen der Uhrzeit" auf Seite 9.

**7** Drücken Sie die Taste STANDBY/ON O/ um das Gerät auszuschalten (Bereitschaftsbetrieb). sofern Sie die Schaltuhr bei eingeschaltetem

Gerät eingestellt haben.

• Wenn die Schaltuhr eingeschaltet wird, blinken die Anzeige (Schaltuhr) und der ausgewählte Schaltuhrmodus (DAILY oder REC).

Wenn Sie die Einstellung deaktivieren möchten, halten Sie die Taste CLOCK/TIMER gedrückt, bis die Anzeige 🕘 (Schaltuhr) im Display erlischt.



- Das Gerät wird eingeschaltet, wenn die Einschaltzeit erreicht ist Die Schaltuhr arbeitet nicht.
- Das Netzkabel wird gezogen, oder der Strom fällt aus Die Schaltuhr wird deaktiviert. Sie müssen zuerst die Uhr und dann die Schaltuhr erneut stellen.

### Verwenden der Einschlafschaltuhr

Sie können die Einschlafschaltuhr verwenden, um bei Musik einzuschlafen.

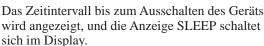
Sie können die Einschlafschaltuhr einstellen, wenn das Gerät eingeschaltet ist.

#### Funktionsweise der Einschlafschaltuhr

Das Gerät wird nach dem eingegebenen Zeitintervall automatisch ausgeschaltet.

#### **NUR auf der Fernbedienung:**

## **1** Drücken Sie die Taste SLEEP.





• Wenn Sie diese Taste mehrfach hintereinander drücken, ändert sich das Zeitintervall wie folgt:

## **2** Warten Sie etwa 5 Sekunden ab, nachdem Sie das Zeitintervall festgelegt haben.

Um die Restzeit bis zum Ausschalten des Geräts zu prüfen, drücken Sie einmal die Taste SLEEP, so daß die Restzeit bis zum Ausschalten des Geräts etwa 5 Sekunden lang angezeigt wird.

Um die Ausschaltzeit zu ändern, drücken Sie die Taste SLEEP mehrfach hintereinander, bis das gewünschte Zeitintervall im Display angezeigt wird.

Um die Einstellung abzubrechen, drücken Sie die Taste SLEEP mehrfach hintereinander, bis die Anzeige SLEEP im Display erlischt.

• Die Einschlafschaltuhr wird auch deaktiviert, wenn Sie das Gerät ausschalten.



STANDBY/ON

STANDBY / ON

- Die Einschlafschaltuhr wird gestellt, während die Weckschaltuhr die ausgewählte Signalquelle wiedergibt Die Weckschaltuhr wird deaktiviert.
- Die Einschlafschaltuhr wird gestellt, während die Aufnahmeschaltuhr die Aufnahme durchführt Die Aufnahmeschaltuhr wird deaktiviert, aber die Aufnahme wird fortgesetzt, bis die Einschlafschaltuhr eingeschaltet wird.

## Zusätzliche Informationen



### Beschreibung der PTY-Codes:

	.9 40
NEWS:	Nachrichten.
AFFAIRS:	Themensendung, in der aktuelle Nachrichten ausführlicher behandelt werden—Debatte oder Analyse.
INFO:	Sendung mit dem Zweck, Informationen im weitesten Sinn zu vermitteln.
SPORT:	Sendung über sportliche Ereignisse.
EDUCATE:	Bildungssendungen.
DRAMA:	Hörspiele und Hörspielserien.
CULTURE:	Sendungen, die sich mit nationaler oder regionaler Kultur einschließlich Sprache, Theater usw. beschäftigen.
SCIENCE:	Sendungen über Naturwissenschaften und Technik.
VARIED:	Dieser Code wird hauptsächlich für Wortsendungen verwendet, wie z. B. Quizsendungen, Ratespiele und Interviews.
POP M:	Kommerzielle Musik, die aktuell Anklang findet.
ROCK M:	Rockmusik.
EASY M:	Zeitgenössische Unterhaltungsmusik der Kategorie "Easy Listening".
LIGHT M:	Instrumentalmusik und Vokal- oder Chormusik.
CLASSICS:	Darbietung von Orchestermusik, Symphonien, Kammermusik usw.
OTHER M:	Musik, die in keine der anderen Kategorien paßt.
WEATHER:	Wetterberichte und Wettervorhersagen.
FINANCE:	Börsen-, Handels- und Wirtschaftsberichte usw.
CHILDREN:	Sendungen für ein junges Zielpublikum.
SOCIAL:	Sendungen über Soziologie, Geschichte, Geographie, Psychologie und Gesellschaft.
RELIGION:	Sendungen mit religiösem Inhalt.
PHONE IN:	Sendungen, an der Zuhörer entweder per Telefon oder im Rahmen eines öffentlichen Forums teilnehmen können.
TRAVEL:	Reiseberichte.
LEISURE:	Sendungen über Freizeitaktivitäten.
JAZZ:	Jazzmusik.
COUNTRY:	Musik, die aus den Südstaaten Nordamerikas stammt oder die diese Tradition fortsetzt.
NATION M:	Aktuelle Volksmusik des Landes oder der Region in der Sprache dieses Landes.
OLDIES:	Musik aus dem sogenannten "goldenen Zeitalter" der Popmusik.
FOLK M:	Musik, die ihre Wurzeln in der Musikkultur eines bestimmten Landes hat.
DOCUMENT	: Tatsachenberichte, die in ermittelndem Stil vermittelt werden.
TEST:	Sendung zum Testen, ob Geräte oder Receiver bei Notrufdurchsagen funktionieren.
ALARM:	Notrufdurchsagen.

Die Einstufung der PTY-Codes einiger UKW-Sender kann sich von der obigen Liste unterscheiden.

#### **Alarmfunktion**

Wenn ein "ALARM" signal (Notfallsignal) von einem Sender empfangen wird, während eine Radiosendung wiedergegeben wird, schaltet das Gerät automatisch auf den Sender um, von dem dieses "ALARM" signal stammt. Diese Umschaltung erfolgt nicht, wenn Sie einen Sender hören, der keinen RDS-Betrieb unterstützt (alle MW-/LW- und einige UKW-Sender).

#### **Testfunktion**

Das TEST signal wird zum Testen des "ALARM" signals verwendet.

Bei einem Testsignal arbeitet der Receiver wie bei einem "ALARM" signal.

Wird ein TEST signal empfangen, während eine Radiosendung wiedergegeben wird, schaltet das Gerät automatisch auf den Sender um, der das TEST signal sendet. Diese Umschaltung erfolgt nicht, wenn Sie einen Sender hören, der keinen RDS-Betrieb unterstützt (alle MW/LW- und einige UKW-Sender).

## Fehlerbeseitigung



Wenn Sie ein Problem mit dem Gerät haben, überprüfen Sie, ob in dieser Liste eine mögliche Lösung beschrieben wird, bevor Sie sich mit dem Kundendienst in Verbindung setzen.

Wenn Sie das Problem nicht mit Hilfe der an dieser Stelle angeführten Hinweise lösen können oder das Gerät beschädigt worden ist, beauftragen Sie einen qualifizierten Fachmann, wie z. B. Ihren Fachhändler, mit dem Kundendienst.

Symptom	Mögliche Ursache	Abhilfe
Es ist kein Ton zu hören.	<ul> <li>Die Anschlüsse sind falsch oder locker.</li> <li>Die Kopfhörer sind angeschlossen.</li> </ul>	<ul> <li>Überprüfen Sie alle Anschlüsse, und führen Sie die Anschlüsse richtig durch. (Siehe Seiten 6 – 8).</li> <li>Den Kopfhörerstecker herausziehen.</li> </ul>
Der Radioempfang ist verrauscht.	<ul> <li>Die Antennen sind abgetrennt.</li> <li>Die MW/LW-Rahmenantenne ist zu nahe an des Gerät aufgestellt.</li> <li>Die UKW-Antenne ist nicht richtig ausgelegt und angeordnet.</li> </ul>	<ul> <li>Schließen Sie die Antennen richtig an.</li> <li>Ändern Sie die Position und Ausrichtung der MW/LW-Rahmenantenne.</li> <li>Richten Sie die UKW-Antenne so aus, daß der Empfang am besten ist.</li> </ul>
Die CD-Lade läßt sich nicht öffnen oder schließen.	Das Netzkabel ist nicht angeschlossen.	Stecken Sie den Netzstecker in eine Netzsteckdose.
Die CD wird nicht wiedergegeben.	Die CD wurde falsch herum eingelegt.	Legen Sie die CD so ein, daß die Labelseite nach oben zeigt.
Bei der CD-Wiedergabe entstehen Aussetzer.	Die CD ist schmutzig oder zerkratzt.	Reinigen Sie die CD, oder tauschen Sie sie aus. (Siehe Seite 25).
Die Kassettenfächer lassen sich nicht öffnen.	Während der Wiedergabe einer Kassette wurde die Stromversorgung über das Netzkabel unterbrochen.	Schalten Sie das Gerät ein.
Es lassen Sie keine Aufnahmen durchführen.	Die Löschschutzzungen der Kassette wurden herausgebrochen.	Bedecken Sie die Löcher auf der schmalen Rückseite der Kassette mit Klebeband.
Das Gerät läßt sich nicht bedienen.	Der eingebaute Mikroprozessor hat aufgrund externer elektrischer Störungen eine Fehlfunktion.	Ziehen Sie das Netzkabel ab, und schließen Sie es anschließend wieder an das Netz an.
Das Gerät kann mit der Fernbedienung nicht bedient werden.	<ul> <li>Der Weg zwischen Fernbedienung und Sensor der Anlage ist blockiert.</li> <li>Die Batterien sind verbraucht.</li> </ul>	<ul><li>Beseitigen Sie das Hindernis.</li><li>Tauschen Sie die Batterien aus.</li></ul>

## Wartung



Die beste Leistung des Geräts erzielen Sie, wenn Sie CDs, Kassetten und den entsprechenden Mechanismus sauberhalten.

#### **Umgang mit CDs**



- Nehmen Sie die CD aus ihrer Box, indem Sie sie am Rand festhalten, während Sie vorsichtig gegen das Loch in der Mitte drücken.
- Berühren Sie nicht die glänzende Fläche der CD, und biegen Sie die CD auch nicht.
- Legen Sie die CD in ihre Box zurück, wenn Sie sie nicht mehr benötigen, damit sich die CD nicht verziehen kann.



- Achten Sie darauf, daß Sie die Oberfläche der CD nicht zerkratzen, wenn Sie sie wieder in die Box legen.
- Setzen Sie die CD nicht direkter Sonneneinstrahlung, extremen Temperaturen und Feuchtigkeit aus.



### So reinigen Sie eine CD

Wischen Sie die CD mit einem weichen Tuch in geraden Linien ab, wobei Ihre Bewegungen vom Mittelpunkt nach außen geführt werden sollten.

Verwenden Sie KEINE Lösungsmittel, wie beispielsweise konventionellen Schallplattenreiniger, Spray, Verdünner oder Benzin, um die CD zu reinigen.

## **Umgang mit Kassetten**



- Wenn das Band in der Kassette nicht gespannt ist, spannen Sie es, indem Sie einen Bleistift in eine der Spulen stecken und drehen.
- Wenn das Band nicht gespannt ist, kann es sich dehnen, zerschnitten werden oder sich in der Kassette verfangen.
- Berühren Sie nicht die Bandoberfläche.



- Lagern Sie Kassetten nicht:
  - an staubigen Orten.
  - in direktem Sonnenlicht oder in direkter Hitze.
  - an feuchten Orten.
  - Auf einem Fernseher oder Lautsprecher
  - in der Nähe eines Magneten.

### Reinigen des Gerät

- Flecken an des Gerät
  - sollten mit einem weichen Tuch abgewischt werden. Wenn das Gerät stark verschmutzt ist, wischen Sie es mit einem Tuch ab, das mit einem neutralen, in Wasser verdünnten Reinigungsmittel getränkt und anschließend gut ausgewrungen wurde. Wischen Sie das Gerät dann mit einem trockenen Tuch trocken.
- Beachten Sie die folgenden Hinweise, da sich anderenfalls die Qualität des Gerät verschlechtern kann, sie beschädigt werden kann oder sich der Lack abschälen kann.
  - Wischen Sie sie NICHT mit einem harten Tuch ab.
  - Üben Sie KEINEN starken Druck beim Wischen aus.
  - Wischen Sie sie NICHT mit Verdünner oder Benzol ab.
  - Wischen Sie sie NICHT mit flüchtigen Substanzen (beispielsweise Insektiziden) ab.
  - Bringen Sie sie NICHT über einen längeren Zeitraum mit Gummi oder Kunststoff in Kontakt.



## **Technische Daten**

Design und Spezifikationen können ohne vorherige Ankündigung geändert werden.

# e system (S)

#### UX-L40R (CA-UXL40R und SP-UXL40)

#### Verstärker

Ausgangsleistung

100~W~(50~W+50~W) an 6  $\Omega~(10\%~THD)$ 

Eingangsempfindlichkeit/Impedanz (bei 1 kHz)

AUX:  $400 \text{ mV}/48 \text{ k}\Omega$ 

Digitalausgang—OPTICAL DIGITAL OUT

Signalwellenlänge: 660 nm

Ausgangspegel: -21 dBm bis -15 dBm

Lautsprecheranschlüsse:  $6 \Omega - 16 \Omega$ 

Tuner

UKW-Abstimmbereich: 87,50 MHz – 108,00 MHz

MW/LW-Abstimmbereich:

MW: 522 kHz – 1 629 kHz LW: 144 kHz – 288 kHz

**CD-Spieler** 

Dynamikbereich: 85 dB Rauschabstand: 90 dB Tonhöhenschwankungen: nicht meßbar

#### Kassettendeck

Frequenzgang:

Normalkassetten (Typ I): 60 Hz – 14 000 Hz Tonhöhenschwankungen: 0,15% (WRMS)

**Allgemeines** 

Anschlußwerte: AC 230 V  $\sim$ , 50 Hz Leistungsaufnahme: 90 W (im Betrieb)

1,2 W (Bereitschaftsbetrieb)

Abmessungen (ca.):

170 mm x 286 mm x 319,5 mm (B/H/T)

Gewicht (ca.): 12,7 kg

Zubelör

Siehe Seite 6.

Lautsprecher

Lautsprecherchassis: Woofer: 10,0 cm Menbran x 2

Hochtöner: 4,0 cm Menbran x 1

Impedanz: Hauptlautsprecher:  $6 \Omega$ 

Abmessungen (ca.):

175 mm x 320 mm x 229 mm (B/H/T)

Gewicht (ca.): 6,0 kg

#### UX-L30R (CA-UXL30R und SP-UXL30)

#### Verstärker

Ausgangsleistung:

100~W~(50~W+50~W) an  $6~\Omega~(10\%~THD)$ 

Eingangsempfindlichkeit/Impedanz (bei 1 kHz)

AUX:  $400~\text{mV}/48~\text{k}\Omega$  Digitalausgang—OPTICAL DIGITAL OUT

Signalwellenlänge: 660 nm

Ausgangspegel: -21 dBm bis -15 dBm

Lautsprecheranschlüsse:  $6 \Omega - 16 \Omega$ 

**Tuner** 

UKW-Abstimmbereich: 87,50 MHz – 108,00 MHz

MW/LW-Abstimmbereich:

MW: 522 kHz – 1 629 kHz LW: 144 kHz – 288 kHz

**CD-Spieler** 

Dynamikbereich: 85 dB Rauschabstand: 90 dB Tonhöhenschwankungen: nicht meßbar

#### **Kassettendeck**

Frequenzgang:

Normalkassetten (Typ I): 60 Hz – 14 000 Hz Tonhöhenschwankungen: 0,15% (WRMS)

**Allgemeines** 

Anschlußwerte: AC 230 V  $\sim$ , 50 Hz Leistungsaufnahme: 90 W (im Betrieb)

1,2 W (Bereitschaftsbetrieb)

Abmessungen (ca.):

170 mm x 286 mm x 319,5 mm (B/H/T)

Gewicht (ca.): 12,7 kg

Zubelör

Siehe Seite 6.

Lautsprecher

Lautsprecherchassis: Woofer: 12.0 cm Menbran x 1

Hochtöner: 4,0 cm Menbran x 1

Impedanz: Hauptlautsprecher:  $6 \Omega$ 

Abmessungen (ca.):

160 mm x 285 mm x 186,5 mm (B/H/T)

Gewicht (ca.): 4,8 kg

## Introduction



Nous vous remercions pour avoir acheté un de nos produits JVC. Avant d'utiliser cet appareil, lisez attentivement ce mode d'emploi afin d'obtenir les meilleures performances de l'appareil, et conservez-le à titre d'information.

#### À propos de ce mode d'emploi

Ce mode d'emploi est organisé de la façon suivante:

• Ce mode d'emploi explique principalement le fonctionnement de l'appareil en utilisant les touches de la télécommande.

Vous pouvez utiliser les touches de la télécommande et de l'appareil de la même façon si porte le même nom ou un nom similaire (ou une marque), sauf mentionné

- Les informations de base et communes, qui sont les mêmes pour beaucoup de fonctions, sont regroupées en un seul endroit et ne sont pas répétées dans chaque procédure. Par exemple, nous ne répétons pas les informations sur la mise sous/hors tension de l'appareil, le réglage du volume, la modification des effets sonores, etc. qui sont expliqués dans la section "Fonctionnement commun" aux pages 9 et 10.
- Les marques suivantes sont utilisées dans ce mode d'emploi:



Vous donne des avertissements et des précautions pour éviter tout dommage, risque d'incendie ou d'électrocution.

Vous donne aussi des informations qui ne vous permettent pas d'obtenir les meilleures performances de l'appareil.



Vous donne des informations et des conseils que vous devriez connaître.

Les illustrations utilisées dans ce mode d'emploi sont, sauf mention contraire, du UX-L40R.

#### **Précautions**

#### Installation

- Installez l'appareil dans un endroit plat, sec et ni trop chaud, ni trop froid—entre 5°C et 35°C.
- Installez l'appareil dans un endroit suffisamment ventilé pour éviter tout échauffement interne de l'appareil.
- Laissez suffisamment d'espace entre l'appareil et le téléviseur.
- Ne placez pas les enceintes trop près du téléviseur pour éviter toute interférence.



N'INSTALLEZ PAS l'appareil près de sources de chaleur, ou dans un endroit exposé à la lumière directe du soleil, à une poussière excessive ou aux vibrations.

#### Sources d'alimentation

Pour débrancher l'appareil de la prise secteur murale, tirez toujours sur la fiche et non sur le cordon d'alimentation.



NE MANIPULEZ PAS le cordon d'alimentation avec les mains mouillées.

#### Condensation d'humidité

De l'humidité peut se condenser sur la lentille à l'intérieur de l'appareil dans les cas suivants:

- Après le démarrage d'un chauffage dans la pièce
- Dans une pièce humide
- Si l'appareil est amené directement d'une pièce froide dans une pièce chaude

Si cela se produit, l'appareil risque de ne pas fonctionner correctement. Dans ce cas, laisser l'appareil sous tension pendant quelques heures jusqu'à ce que l'humidité se soit évaporée, débranchez le cordon d'alimentation secteur puis rebranchez-le de nouveau.

#### **Autres**

- Si un objet métallique ou un liquide tombait à l'intérieur de l'appareil, débranchez l'appareil et consultez votre revendeur avant de faire quoi que ce soit.
- Si vous n'avez pas l'intention d'utiliser votre appareil pendant une période prolongée, débranchez le cordon d'alimentation secteur de la prise murale.



NE DÉMONTEZ PAS l'appareil. Il n'y a aucune pièce réparable par l'utilisateur à l'intérieur.

En cas de problèmes, débranchez le cordon d'alimentation secteur et consultez votre revendeur.

## Table des matières

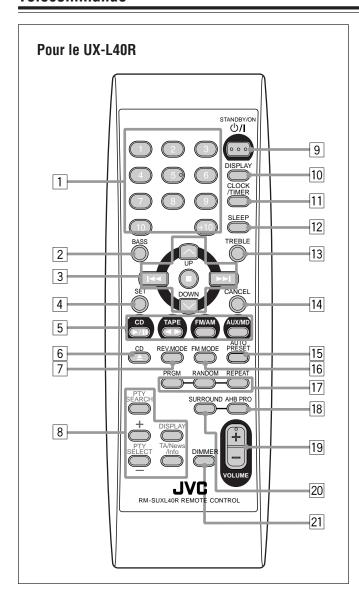
Commutation temporaire sur le type de

Emplacement des touches et des commandes 3	Lecture de CD (CD/CD-R/CD-RW)	15
Télécommande	Lecture d'un CD en entier—Lecture normale	15
Panneau avant	Fonctionnement de base de la platine CD Programmation de l'ordre de lecture des plages	15
Pour commencer 6	—Lecture programmée  Lecture dans un ordre aléatoire	16
Accessoires fournis	—Lecture aléatoire	17
Mise en place des piles dans la télécommande 6	Répétition des plages—Lecture répétée	
Connexion des antennes	Interdiction de l'éjection des disques	1 /
Connexion des antennes	—Verrouillage des plateaux	17
Connexion d'un autre appareil	verroumage des plateaux	1,
	Lecture de cassettes	18
Fonctionnement commun9	Lecture d'une cassette	18
Réglage de l'horloge9		
Mise sous tension		
Sélection d'une source et démarrage de la lecture 9	Enregistrement	19
Ajustement du volume 10	Enregistrement sur une cassette	19
Ajustement de la tonalité (grave/aigu) 10	Enregistrement direct de CD	20
Renforcement des graves 10	Enregistrement d'une plage	20
Renforcement de l'effet Surround		
(SEULEMENT POUR LE UX-L40R) 10	TT/11 / 1 / /	31
Sélection de la luminosité de l'affichage	Utilisation des minuteries	<b>41</b>
(SEULEMENT POUR LE UX-L40R) 10	Utilisation de la minuterie quotidienne et	
	d'enregistrement	
Écoute d'émissions FM et AM (PO/GO) 11	Utilisation de la minuterie d'arrêt	22
Accord d'une station		
Préréglage des stations 11	Informations complémentaires	23
Accord d'une station préréglée 12		
	Guide de dépannage	24
Réception d'une station FM avec RDS 13	Entretien	25
Changement de l'information RDS 13		
Recherche de programmes par code PTY	Spécifications	26
(Recherche PTY)		

## Emplacement des touches et des commandes

Familiarisez-vous avec les touches et les commandes de votre appareil.

#### Télécommande



Référez-vous aux pages entre parenthèses pour plus de détails.

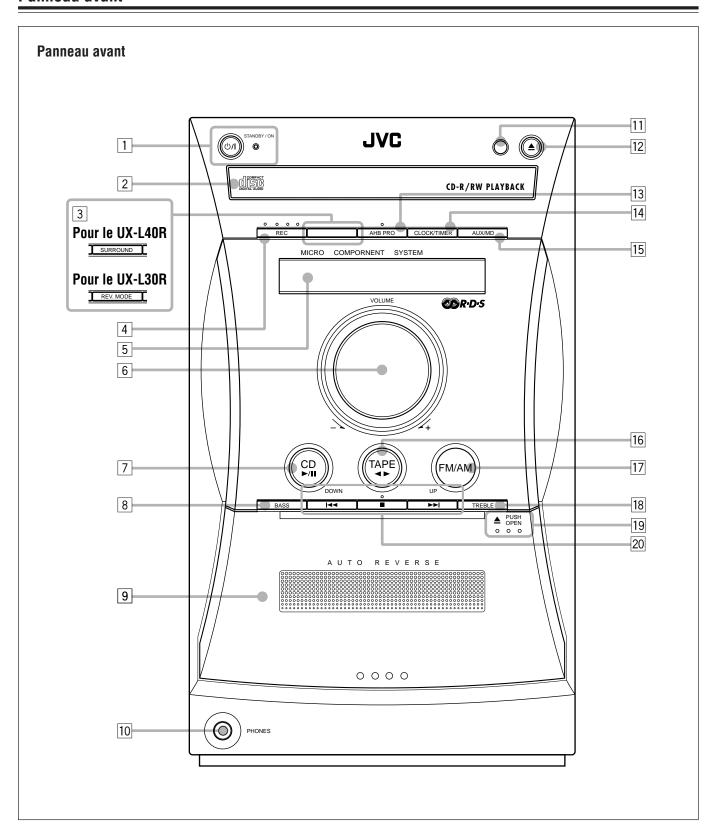
#### Télécommande

- 1 Touches numériques
- 2 Touche BASS (10)
- 3 Touches multifonctions
  - UP, I◀◀ (saut vers l'arrière), (arrêt), ▶►I (saut vers l'avant) et DOWN
- 4 Touche SET (12, 16)
- 5 Touches de source
  - CD ►/II, TAPE ◀ ►, FM/AM et AUX/MD Appuyer sur l'une de ces touches met aussi l'appareil sous tension.
- 6 Touche ▲ CD (ouverture/fermeture du plateau à CD) (15)

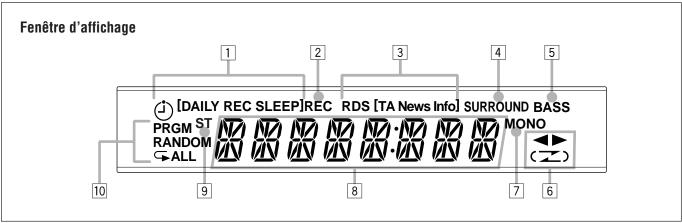
  Appuyez sur cette touche met aussi l'appareil sous tension.
- 7 Touche REV.MODE (mode autoreverse) (18 20)

- 8 Touches de fonctionnement du RDS (13, 14)
  - PTY SEARCH, PTY SELECT + / -, DISPLAY (couleur orange) et TA/News/Info
- 9 Touche STANDBY/ON **(b/)** (9, 22)
- 10 Touche DISPLAY (couleur noire) (9)
- [1] Touche CLOCK/TIMER (9, 21, 22)
- Touche SLEEP (22)
- 13 Touche TREBLE (10)
- 14 Touche CANCEL (16)
- Touche AUTO PRESET (11)
- Touche FM MODE (11)
- Touches de mode de lecture de CD (16, 17)
  - PRGM (program), RANDOM et REPEAT
- 18 Touche AHB (Active Hyper Bass) PRO (10)
- 19 Touche VOLUME +/-(10)
- 20 Touche SURROUND (SEULEMENT POUR LE UX-L40R) (10)
- 21 Touche DIMMER (SEULEMENT POUR LE UX-L40R) (10)

#### Panneau avant







Référez-vous aux pages entre parenthèses pour plus de détails.

#### Panneau avant

- 1 Touche STANDBY/ON **(b/l** et témoin STANDBY/ON (9, 17, 22)
- 2 Plateau à disque
- 3 Pour le UX-L40R: Touche SURROUND (10) Pour le UX-L30R: Touche REV.MODE (mode autoreverse) (18 – 20)
- 4 Touche REC (enregistrement) (19, 20)
- 5 Fenêtre d'affichage
- 6 Réglage VOLUME + / (10)
- 7 Touche CD ►/II (lecture/pause) (9, 15, 17, 20)

  Appuyez sur cette touche met aussi l'appareil sous tension.
- 8 Touche BASS (10)
- 9 Porte-cassettes
- 10 Prise PHONES (10)
- 11 Capteur de télécommande
- 12 Touche ▲ (ouverture/fermeture du plateau à CD) (15)

  Appuyez sur cette touche met aussi l'appareil sous tension.
- 13 Touche AHB (Active Hyper Bass) PRO (10)
- 14 Touche CLOCK/TIMER (9, 21, 22)
- Touche AUX/MD (9)

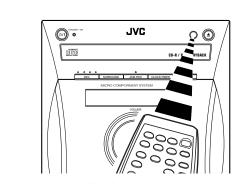
  Appuyez sur cette touche met aussi l'appareil sous tension.
- Touche TAPE ◀ ► (9, 18, 19)

  Appuyez sur cette touche met aussi l'appareil sous tension.
- 17 Touche FM/AM (9, 11, 12)

  Appuyez sur cette touche met aussi l'appareil sous tension.
- 18 Touche TREBLE (10)
- 19 Portion ▲ PUSH OPEN (ouverture du compartiment à cassette) (18 20)
- 20 Touches multifonctions
  - I (saut vers l'arrière)/DOWN, (arrêt) et I (saut vers l'avant)/UP

#### Fenêtre d'affichage

- 1 Indicateurs de minuterie
  - ② (minuterie), DAILY, REC et SLEEP
- 2 Indicateur REC (enregistrement)
- 3 Indicateurs de fonctionnement RDS
  - RDS et TA/News/Info
- 4 Indicateur SURROUND (SEULEMENT POUR LE UX-L40R)
- 5 Indicateur BASS
- 6 Indicateurs de fonctionnement de la platine cassette
- 7 Indicateur MONO
- 8 Affichage principal
  - Indique le nom de la source, la fréquence, etc.
- 9 Indicateur ST (stereo)
- 10 Indicateurs du mode de lecture de CD
  - PRGM (program), RANDOM et ALL (répétition d'une plage/répétition de toutes les plages)



Lors de l'utilisation de la télécommande, dirigez-la sur le capteur de télécommande du panneau avant.

#### **Accessoires fournis**

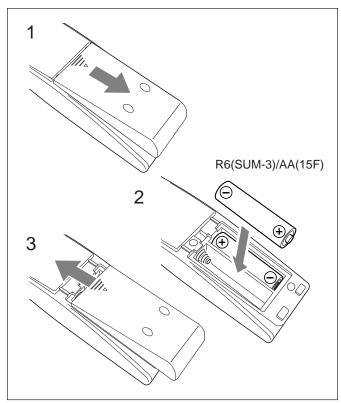
Vérifiez que vous avez bien tous les accessoires suivants. Le nombre entre parenthèses indique le nombre de pièces fournies.

- Antenne cadre AM (1)
- Antenne FM (1)
- Télécommande (1)
- Piles (2)
- Cordons d'enceinte (2) (SEULEMENT POUR LE UX-L40R)

Si quelque chose manquait, consultez immédiatement votre revendeur.

#### Mise en place des piles dans la télécommande

Insérez les piles—R6(SUM-3)/AA(15F)—dans la télécommande, en faisant correspondre les polarités (+ et –) des piles avec les marques + et – dans le compartiment à piles. Quand la télécommande ne peut plus commander l'appareil, remplacez les deux piles en même temps.

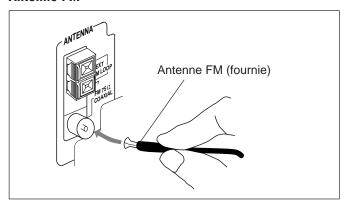




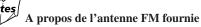
- N'UTILISEZ PAS une vieille pile avec une pile
  pelive
- N'UTILISEZ PAS différents types de pile en même temps.
- N'EXPOSEZ PAS les piles au feu ou à une flamme.
- NE LAISSEZ PAS les piles dans le compartiment à piles si vous n'avez pas l'intention d'utiliser la télécommande pendant une période prolongée. Sinon, elles risqueraient de fuir et d'endommager la télécommande.

#### **Connexion des antennes**

#### **Antenne FM**



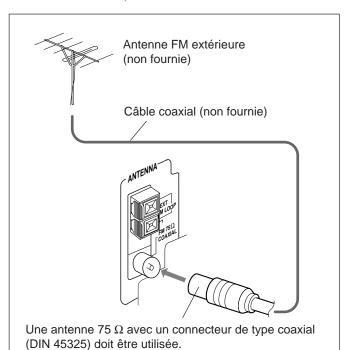
- 1 Connectez l'antenne FM à la prise FM 75  $\Omega$  COAXIAL.
- 2 Étendez l'antenne FM.
- 3 Fixez-la dans la position qui offre la meilleure réception possible, puis fixez-la au mur, etc.



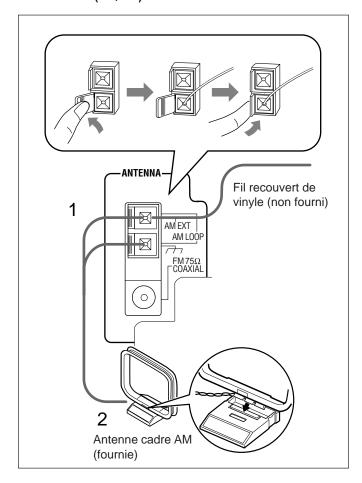
L'antenne FM fournie avec cet appareil peut être utilisée temporairement. Si la réception est mauvaise, connectez une antenne FM extérieure.

#### Pour connecter une antenne FM extérieure

Avant de la connecter, déconnectez l'antenne FM fournie.

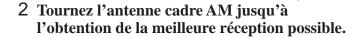


#### Antenne AM (PO/GO)



#### 1 Connectez l'antenne cadre AM aux prises AM LOOP comme montré sur l'illustration.

 Si les cordons sont recouverts d'un isolant, tordre l'âme du cordon à l'extrémité de chaque cordon et retirez l'isolant.



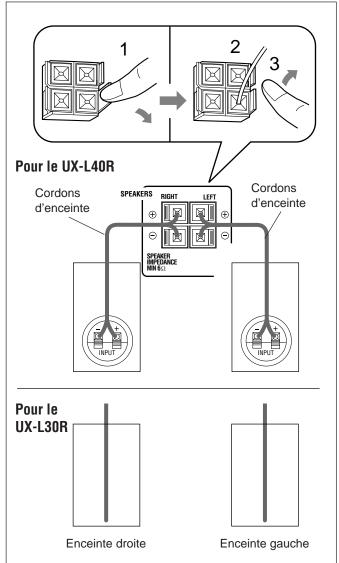
#### Pour connecter une antenne AM (PO/GO) extérieure

Si la réception est mauvaise, connectez un fil recouvert de vinyle à la prise AM EXT et étendez-le horizontalement. (L'antenne cadre AM doit rester connectée.)

#### Pour une meilleure réception FM et AM (PO/GO)

- Assurez-vous que les conducteurs de l'antenne ne touchent pas d'autres prises et cordons de connexion.
- Éloignez les antennes des parties métalliques de l'appareil, des cordons de connexion et du cordon d'alimentation.

#### **Connexion des enceintes**



- 1 Maintenez en position ouverte le serre-fil de la prise d'enceinte sur le panneau arrière.
- 2 Insérez une extrémité du cordon d'enceinte dans la prise.

Faire correspondre les polarités entre l'appareil et les prises d'enceinte: (+) à (+) et (-) à (-).

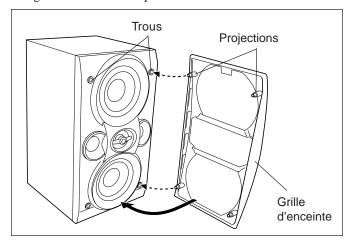
- Si les cordons sont recouverts d'un isolant, tordre l'âme du cordon à l'extrémité de chaque cordon et retirez l'isolant.
- 3 Relâchez les serre-fils.

**IMPORTANT:** Utilisez uniquement des enceintes possédant la même impédance que celle indiquée à côté des prises d'enceinte à l'arrière de l'appareil.



#### Retrait des grilles des enceintes

Les grilles des enceintes peuvent être retirées.



**Pour retirer la grille d'enceinte,** insérez vos doigts en haut de la grille d'enceinte, puis tirez vers vous. Faites de même avec le bas de la grille.

**Pour fixer la grille d'enceinte,** insérez les projections de la grille d'enceinte dans les trous de l'enceinte.

#### Connexion d'un autre appareil

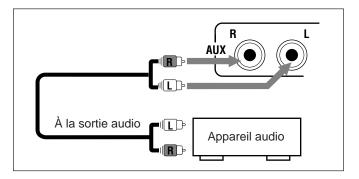
Vous pouvez connecter un appareil analogique ou un appareil numérique.



- NE CONNECTEZ PAS les appareils quand ils sont sous tension.
- NE BRANCHEZ PAS les appareils sur le secteur avant que toutes les connexions ne soient terminées.

#### Pour connecter un appareil audio

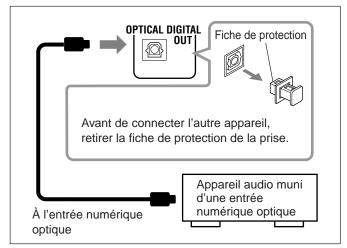
Assurez-vous que les fiches des cordons audio sont codées par couleur: Les fiches et les prises blanches sont pour les signaux audio gauches et les rouges pour les signaux audio droits.



Pour reproduire un autre appareil à travers cet appareil, connectez les prises de sortie audio de l'autre appareil aux prises AUX en utilisant un cordon audio (non fourni).

## Pour connecter un appareil audio muni d'une prise d'entrée numérique optique

Vous pouvez enregistrer le son des CD sur l'appareil numérique connecté.



Connectez un cordon numérique optique (non fourni) entre la prise d'entrée numérique optique de l'autre appareil et la prise OPTICAL DIGITAL OUT.

## Maintenant, vous pouvez brancher le cordon d'alimentation secteur.

**IMPORTANT:** Assurez-vous que toutes les connexions ont été réalisées avant de brancher le cordon d'alimentation secteur dans une prise murale.

### **Fonctionnement commun**

#### Réglage de l'horloge

Avant de continuer à utiliser l'appareil, réglez d'abord l'horloge intégrée à cet appareil. Quand vous branchez le cordon d'alimentation secteur sur une prise murale, "0:00" clignote sur l'affichage.

Vous pouvez régler l'horloge quand l'appareil est allumé ou éteint.

• Il y a une durée limite pour réaliser les étapes suivantes. Si le réglage est annulé avant la fin, recommencez à partir de l'étape 1.

#### **1** Appuyez sur CLOCK/TIMER.

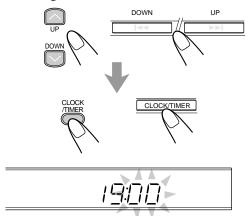
Le chiffre des heures commence à clignoter sur l'affichage.





**2** Appuyez sur UP ou DOWN pour ajuster l'heure, puis appuyez sur CLOCK/TIMER.

Le chiffre les minutes commence à clignoter sur l'affichage.



**3** Appuyez sur UP ou DOWN pour ajuster les minutes, puis appuyez sur CLOCK/TIMER.



#### Pour vérifier l'heure pendant la lecture Sur la télécommande UNIQUEMENT:

Appuyez sur DISPLAY (couleur noire).

• Chaque fois que vous appuyez sur la touche, l'indication de la source et l'horloge alternent sur l'affichage.



## notes

- Si vous débranchez le cordon d'alimentation ou si une coupure de courant se produit
  - L'horloge est réinitialisée immédiatement sur "0:00". Si cela se produit, réglez de nouveau l'horloge.
- Il se peut que l'horloge avance ou retarde 1 ou 2 minutes en plus par mois.

Si cela se produit, réglez de nouveau l'horloge.

#### Pour ajuster de nouveau l'horloge

- 1 Assurez-vous que l'indicateur 🕁 (minuterie) n'est pas allumé sur l'affichage.
  - S'il est allumé, maintenez pressée CLOCK/TIMER jusqu'à ce que l'indicateur s'éteigne.
- 2 Appuyez répétitivement sur CLOCK/TIMER jusqu'à ce que l'appareil entre en mode de réglage de l'horloge (le chiffre des heures clignote sur l'affichage).

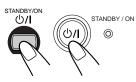
La première fois que vous appuyez sur CLOCK/TIMER, l'appareil entre en mode de réglage de la minuterie.

- Référez-vous aux pages 21 et 22.
- 3 Répétez les étapes 2 et 3 de la procédure de "Réglage de l'horloge".
- 4 Maintenez de nouveau pressée CLOCK/TIMER de façon que l'indicateur ② (minuterie) disparaisse de l'affichage.

#### Mise sous tension

Quand vous appuyez sur la touche de lecture—CD ►/II, TAPE ◀►, FM/AM et AUX/MD, l'appareil se met automatiquement sous tension et démarre la lecture de cette source si elle est prête.

Pour mettre l'appareil sous tension, appuyez sur STANDBY/ON O/I. Le témoin STANDBY/ON s'allume en vert et "HELLO" apparaît sur l'affichage.



Pour mettre l'appareil hors tension (en mode d'attente), appuyez de nouveau sur STANDBY/ON 🖰/|.

Le témoin STANDBY/ON s'allume en rouge et "GOOD BYE" apparaît sur l'affichage.

- "0:00" clignote sur l'affichage jusqu'à ce que vous régliez l'horloge intégrée. Une fois que l'horloge est réglée, l'heure apparaît sur l'affichage quand l'appareil est en mode d'attente.
- Une petite quantité de courant est toujours consommée même quand l'appareil est en mode d'attente.

Pour mettre l'appareil hors tension complètement, débranchez le cordon d'alimentation de la prise secteur murale.



Si vous débranchez le cordon d'alimentation ou si une coupure de courant se produit

L'horloge est réinitialisée immédiatement sur "0:00", tandis que les stations préréglées du tuner (voir page 11) sont effacées après quelques jours.

#### Sélection d'une source et démarrage de la lecture

**Pour reproduire un CD,** appuyez sur CD  $\triangleright$ /II. (Voir pages 15 – 17.)

**Pour reproduire une cassette,** appuyez sur TAPE **►**. (Voir page 18.)

Pour écouter une émission FM/AM (PO/GO), appuyez sur FM/AM. (Voir pages 11 - 14.)

**Pour choisir l'appareil extérieur comme source,** appuyez sur AUX/MD.









Si vous appuyez sur la touche de lecture d'une source particulière (CD ►/II, TAPE ◀ ►, FM/AM et AUX/MD), l'appareil se met sous tension (et l'appareil commence à reproduire la source si celle-ci est prête).



#### Ajustement du volume

Vous pouvez ajuster le niveau de volume uniquement quand l'appareil est sous tension. Vous pouvez régler le niveau du volume entre "VOL MIN" et "VOLUME 1" – "VOLUME 40 (VOL MAX)".

Lors de l'utilisation de la télécommande, appuyez sur VOLUME + pour augmenter le volume ou sur VOLUME – pour le diminuer.

Lors de l'utilisation de l'appareil, tournez le réglage VOLUME + / - dans le sens des aiguilles d'une montre (+) pour augmenter le volume et dans le sens contraire (-) pour le diminuer.



## VOLLIME 15



notes

Pour une écoute privée

Connectez le casque d'écoute à la prise PHONES. Aucun son ne sort des enceintes. Assurez-vous de diminuer le volume avant de connecter le casque d'écoute ou de le mettre sur vos oreilles.



NE METTEZ PAS l'appareil hors tension (en mode d'attente) avec le volume réglé sur un niveau très élevé; sinon, une soudaine déflagration sonore peut endommager votre ouïe, vos enceintes ou votre casque d'écoute quand l'appareil est remis sous tension ou qu'une source est reproduite la fois suivante.

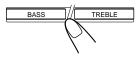
RAPPELEZ-VOUS qu'il n'est pas possible d'ajuster le volume quand l'appareil est en mode d'attente.

#### Ajustement de la tonalité (grave/aigu)

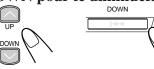
Il est possible d'ajuster le niveau des graves (plage des basses fréquences) et le niveau des aigus (plage des hautes fréquences) dans une plage de -5 à +5. Normalement, régler sur 0 (réglage initial de l'usine).

- Cette fonction n'affecte que le son reproduit et pas l'enregistrement.
- Il y a une durée limite pour réaliser les étapes suivantes. Si le réglage est annulé avant la fin, recommencez à partir de l'étape 1.
- **1** Appuyer sur BASS pour ajuster le niveau des graves ou appuyer sur TREBLE pour ajuster le niveau des aigus.





**2** Appuyer sur UP pour augmenter le niveau ou sur DOWN pour le diminuer.



BASS+5

#### Renforcement des graves

Vous pouvez à présent accentuer les sons graves pour conserver toute leur richesse à un faible volume.

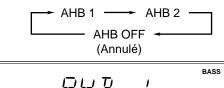
• Cette fonction n'affecte que le son reproduit et pas l'enregistrement.

**Pour mettre l'effet en service,** appuyez sur AHB (Active Hyper Bass) PRO jusqu'à ce que "AHB 1" ou "AHB 2" apparaisse sur l'affichage.

L'indicateur BASS s'allume aussi sur l'affichage.

• Chaque fois que vous appuyez sur la touche, les graves changes comme suit:





Le réglage "AHB 2" offre une accentuation des graves plus forte qu'avec le réglage "AHB 1".

**Pour annuler l'effet,** appuyez sur AHB PRO jusqu'à ce que "AHB OFF" apparaisse sur l'affichage. L'indicateur BASS s'éteint.

## Renforcement de l'effet Surround (SEULEMENT POUR LE UX-L40R)

Il est possible de renforcer l'effet Surround.

- Cette fonction n'affecte pas
  - -votre enregistrement.
  - —le son de lecture des sources monaurales.

**Pour obtenir l'effet,** appuyer sur SURROUND de façon que l'indicateur SURROUND s'allume sur l'affichage.







**Pour annuler l'effet,** appuyer de nouveau sur SURROUND de façon que l'indicateur SURROUND s'éteigne.

## Sélection de la luminosité de l'affichage (SEULEMENT POUR LE UX-L40R)

Il est possible de changer la luminosité de l'affichage quand l'appareil est sous tension.

#### Sur la télécommande UNIQUEMENT:

Pour changer la luminosité, appuyer sur DIMMER.

• Chaque fois que vous appuyez sur la touche, la luminosité de l'affichage diminue et augmente alternativement.



## Écoute d'émissions FM et AM (PO/GO)

#### Accord d'une station

## **1** Appuyez sur FM/AM pour choisir la gamme.

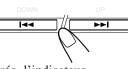
L'appareil se met automatiquement sous tension et accorde la dernière station accordée (FM ou AM—PO/GO).

• Chaque fois que vous appuyez sur la touche, la bande alterne entre FM et AM (PO/GO).



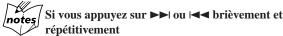
#### 

L'appareil commence à rechercher les stations et s'arrête quand une station de signal suffisamment fort est accordée.



Si le programme est diffusé en stéréo, l'indicateur ST (stereo) s'allume.

#### Pour arrêter la recherche en cours, appuyez sur ▶▶ l ou I◄◄.



La fréquence change pas par pas.

#### Pour changer le mode de réception FM Sur la télécommande UNIQUEMENT:

Quand une émission FM stéréo est difficile à recevoir ou parasitée, appuyez sur FM MODE sur la télécommande de façon que l'indicateur MONO s'allume sur l'affichage. La réception est améliorée.



FM 8750 M

**Pour rétablir l'effet stéréo,** appuyez de nouveau sur FM MODE de façon que l'indicateur MONO s'éteigne. En mode stéréo, vous entendez un son stéréo quand un programme est diffusé en stéréo.

#### Préréglage des stations

Vous pouvez prérégler 30 stations FM et 15 stations AM (PO/GO)—en utilisant soit de préréglage automatique ou de préréglage manuel.

Dans certains cas, des tests de fréquences ont déjà été mémorisés dans le tuner lors de la vérification de la fonction de préréglage avant l'expédition. Ce n'est pas un mauvais fonctionnement.

Vous pouvez prérégler les stations que vous voulez en suivant la méthode de préréglage.

#### Pour prérégler les stations automatiquement —Préréglage automatique

Vous avez besoin de prérégler les stations séparément pour les bandes FM et AM (PO/GO).

#### Sur la télécommande UNIQUEMENT:

**1** Appuyer sur FM/AM pour choisir la bande que l'on souhaite prérégler.



FM 8750

## **2** Maintenez pressée AUTO PRESET pendant plus 2 secondes.

Les stations locales avec un fort signal sont recherchées et mémorisées automatiquement. Quand le préréglage automatique est terminé, la station mémorisée dans le numéro de préréglage 1 est accordée.

## **3** Répétez les étapes 1 et 2 pour mémoriser une station d'une autre bande.



 Si vous ne pouvez pas mémoriser les stations souhaitées automatiquement

Les stations avec un signal faible ne peuvent pas être détectées avec la méthode de préréglage automatique. Pour mémoriser une telle station, utilisez la méthode de préréglage manuel.

 Si vous débranchez le cordon d'alimentation ou si une coupure de courant se produit

Les stations préréglées avec le préréglage automatique sont effacées en une fois. Si cela se produit, préréglez à nouveau les stations.



#### Pour prérégler les stations manuellement —Préréglage manuel

Vous avez besoin de prérégler les stations séparément pour les bandes FM et AM (PO/GO).

• Il y a une durée limite pour réaliser les étapes suivantes. Si le réglage est annulé avant la fin, recommencez à partir de l'étape 2.

#### Sur la télécommande UNIQUEMENT:

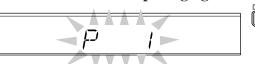
- 1 Accordez la station que vous souhaitez prérégler.
  - Voir "Accord d'une station" à la page 11.

FM 8750

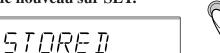
**2** Appuyez sur SET.



**3** Appuyez sur UP ou DOWN pour choisir un numéro de préréglage.

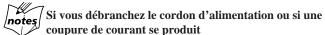


4 Appuyez de nouveau sur SET.



La station accordée à l'étape 1 est mémorisée sur le numéro de préréglage choisi à l'étape 3.

• Mémoriser une nouvelle station sur un numéro déjà utilisé efface la station précédemment mémorisée.



Les stations préréglées sont effacées après quelques jours. Si cela se produit, préréglez de nouveau les stations.

#### Accord d'une station préréglée

#### Sur la télécommande UNIQUEMENT:

1 Appuyez sur FM/AM pour choisir la



L'appareil est mis automatiquement sous tension et accorde la dernière station accordée (FM ou AM—PO/GO).

• Chaque fois que vous appuyez sur la touche, la bande alterne entre FM et AM (PO/GO).

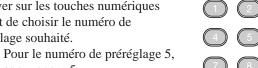
FM 8750

**2** Appuyez sur UP ou DOWN pour choisir un numéro de préréglage.

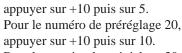


#### Pour accorder directement un numéro de préréglage en utilisant les touches numériques Sur la télécommande UNIQUEMENT:

Appuyer sur les touches numériques permet de choisir le numéro de préréglage souhaité.



appuyer sur 5. Pour le numéro de préréglage 15,



Pour le numéro de préréglage 30, appuyer sur +10,

## Réception d'une station FM avec RDS

Le RDS (Radio Data System) permet aux stations FM d'envoyer un signal supplémentaire en même temps que le signal du programme ordinaire. Par exemple, les stations envoient leur nom de même que des informations sur le type de programme qu'elles diffusent, tel que du sport, de la musique, etc.

Quand une station FM utilisant le service RDS est accordée, l'indicateur RDS s'allume sur l'affichage.

Avec cet appareil, il est possible de recevoir les types de signaux RDS suivants.

#### PS (Nom de la station):

Montre le nom de la station.

#### PTY (Type de programme):

Montre le type de programme diffusé.

#### RT (Radio Texte):

Montre un message texte que la station envoie.

#### **Enhanced Other Networks:**

Offre des informations sur le type de programmes diffusé par les autres stations RDS.



- Certaines stations FM n'ont pas de signaux RDS.
- Les services RDS varient entre les stations FM RDS. Pour plus de détails sur les services RDS de votre région, consultez vos stations de radio locales.
- Le RDS peut ne pas fonctionner correctement si la station reçue ne transmet pas un signal correct ou si le signal est trop faible.

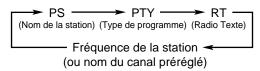
#### Changement de l'information RDS

Vous pouvez voir l'information RDS sur l'affichage pendant l'écoute d'une station FM.

#### Sur la télécommande UNIQUEMENT:

## Appuyez sur DISPLAY (couleur orange).

• Chaque fois que vous appuyez sur la touche, l'affichage change comme suit:





- Si aucun signal PS, PTY ou RT n'est envoyé par une station "NO PS", "NO PTY" ou "NO RT" apparaît sur l'affichage.
- A propos des caractères affichés

Lorsque des signaux PS, PTY ou RT s'affichent:

- L'affichage utilise uniquement des lettres en majuscules.
- L'affichage ne peut pas utiliser de lettres accentuées; "A" vaut donc également pour "Á, Â, Ã, Ä, Ä et Å".

## Recherche de programmes par code PTY (Recherche PTY)

Un des avantages du RDS est que vous pouvez localiser un type particulier de programme en spécifiant les codes PTY.

• Pour plus d'informations sur les codes PTY, vour "Informations complémentaires" à la page 23.

#### Pour rechercher un programme à l'aide des codes PTY RAPPELEZ-VOUS que vous devez prérégler les stations

FM RDS pour pouvoir utiliser le code PTY. Si vous ne l'avez pas encore fait, voir pages 11 et 12.

• Il y a une durée limite pour réaliser les étapes suivantes. Si le réglage est annulé avant la fin, recommencez à partir de l'étape 1.

#### Sur la télécommande UNIQUEMENT:

#### **1** Appuyez sur PTY SEARCH.

"PTY" et "SELECT" apparaissent alternativement sur l'affichage.



**2** Appuyez sur PTY SELECT + / – jusqu'à ce que le code PTY souhaité apparaisse sur l'affichage.

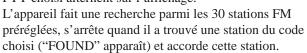


 Chaque fois que vous appuyez sur las touches, le code PTY change comme suit:

NONE 
NEWS 
AFFAIRS 
INFO 
SPORT 
EDUCATE 
DRAMA 
CULTURE 
SCIENCE 
VARIED 
POP M 
ROCK M 
EASY M 
LIGHT M 
CLASSICS 
OTHER M 
WEATHER 
FINANCE 
CHILDREN 
SOCIAL 
RELIGION 
PHONE IN 
TRAVEL 
LEISURE 
JAZZ 
COUNTRY 
NATION M 
OLDIES 
FOLK M 
DOCUMENT 
TEST 
ALARM 
(retour au début)

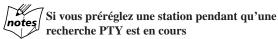
## **3** Appuyez de nouveau sur PTY SEARCH.

Pendant la recherche, "SEARCH" et le code PTY choisi alternent sur l'affichage.



• Si aucun programme n'est trouvé, "NOTFOUND" apparaissent alternativement sur l'affichage et l'appareil retourne à la dernière station reçue.

**Pour arrêter la recherche en cours,** appuyez sur PTY SEARCH pendant la recherche.



La recherche PTY risque de ne pas s'arrêter. Si cela se produit, appuyez sur PTY SEARCH pour arrêter la recherche manuellement.



#### Commutation temporaire sur le type de programme de votre choix

La fonction Enhanced Other Networks permet à l'appareil de commuter temporairement sur un programme de son choix (TA, New et Info) à partir d'une station différente.

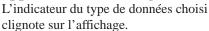
• Cette fonction ne peut être utilisée uniquement lors de l'écoute d'une station FM RDS préréglée fournissant les données.

**Pour mettre en service la station Enhanced Other Networks** RAPPELEZ-VOUS que vous devez avoir préréglé des stations FM RDS pour pouvoir utiliser la fonction. Si vous ne l'avez pas encore fait, voir pages 11 et 12.

• Il y a une durée limite pour réaliser les étapes suivantes. Si le réglage est annulé avant la fin, recommencez à partir de l'étape 1.

#### Sur la télécommande UNIQUEMENT:

## **1** Appuyez sur TA/News/Info jusqu'à ce que le type de données souhaitées apparaît sur l'affichage.



• Chaque fois que vous appuyez sur la touche, le type de données change comme suit:



**TA:** Informations routières

News: Actualités

**Info:** Programme dont le but est de donner des

conseils dans le sens le plus large.

OFF: La fonction est annulée. L'indicateur du type de

données (TA, News et Info) s'éteint.

## **2** Attendre environ 3 secondes après avoir spécifié le type de données.

L'indicateur du type de données s'arrête de clignoter et reste allumé.

Maintenant, la fonction est en service. Référez-vous à "Fonctionnement de la fonction Enhanced Other Networks".

## Fonctionnement de la fonction Enhanced Other Networks:

#### CAS<sub>1</sub>

## S'il n'y a pas de station émettant le type de programme choisi

L'appareil continue à accorder la station actuelle.

1

Quand une station commence à diffuser le type de programme que vous avez choisi, l'appareil commute automatiquement sur la station. L'indicateur du code PTY reçu commence à clignoter.



Quand le programme est terminé, l'appareil retourne à la station précédente, mais la fonction reste en service.

#### CAS 2

## S'il y a une station diffusant le type de programme que vous avez choisi

L'appareil accorde la station diffusant le programme. L'indicateur du code PTY reçu commence à clignoter.



Quand le programme est terminé, l'appareil retourne à la station précédente, mais la fonction reste en service.

#### CAS 3

#### Si la station FM que vous écoutez diffuse le type de programme que vous avez choisi

L'appareil continue de recevoir cette station mais l'indicateur du code PTY reçu commence à clignoter.



Quand le programme est terminé, l'indicateur du code PTY reçu s'arrête de clignoter et reste allumé, mais la fonction reste en service.

## notes

#### À propos de la fonction Enhanced Other Networks

- Les données envoyées par certaines stations peuvent ne pas être compatibles avec cet appareil et certaines stations peuvent ne pas inclure les données Enhanced Other Networks. Dans ce cas, la fonction risque de ne pas fonctionner correctement.
- Lors de l'écoute d'un programme accordé par la fonction, la station ne change pas même si un autre réseau de stations commence à diffuser un programme contenant les mêmes données.
- La fonction est annulée si vous changez la source sur CD, TAPE ou AUX/MD tandis qu'elle est temporairement annulée si vous changez la source sur AM (PO/GO).
- Cette fonction est aussi annulée quand l'appareil est mis hors tension.

## Lecture de CD (CD/CD-R/CD-RW)

Cet appareil est conçu pour reproduire les CD suivants:

- CD
- CD-R
- CD-RW

L'utilisation continue de CD de formes irrégulières (en forme de coeurs, octogonaux, etc.) risque d'endommager le lecteur.





#### Divers

De manière générale, vous obtiendrez toujours les meilleurs résultats en gardant vos CD et les appareils en parfait état de propreté.

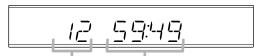
- Rangez les CD dans leurs boîtiers et conservez-les dans une armoire ou sur une étagère.
- Veillez à fermer le plateau à disque lorsque l'appareil n'est pas utilisé.

#### Lors de la reproduction d'un CD-R ou d'un CD-RW

Les CD-R (enregistrables) et les CD-RW (réinscriptibles) édités par l'utilisateur peuvent être reproduits uniquement s'ils ont déjà été "finalisés".

- Vous pouvez reproduire vos CD-R ou CD-RW originaux enregistrés au format CD audio. Cependant, il se peut qu'en fonction de leurs caractéristiques ou des conditions d'enregistrement, ils ne puissent pas être reproduits.
- Avant de reproduire un CD-R ou un CD-RW, lisez attentivement leurs instructions et précautions.
- Certains CD-R ou CD-RW ne peuvent pas être reproduits sur cet appareil à cause de leurs caractéristiques, de dommages ou de taches, ou quand la lentille est sale.
- Les CD-RW peuvent avoir un temps d'affichage plus long.
   C'est à cause de leur indice de réflexion inférieur à celui des CD ordinaires.

#### Pour arrêter la lecture, appuyez sur ■.



Le plateau à disque se referme automatiquement

et la lecture de la première plage du CD démarre.

Temps de lecture

• Le lecteur CD automatiquement après la lecture de la

Nombre total de plages

Numéro de plage

**3** Appuyez sur CD ►/II.

dernière plage du disque.

Temps de lecture total

Pour retirer le disque, appuyez sur ≜ CD sur la télécommande (ou sur ≜ sur l'appareil).



- Si le CD ne peut pas être reconnu correctement (parce qu'il est rayé, par exemple) ou si un CD-R ou CD-RW illisible est inséré La lecture ne démarre pas.
- S'il n'y a pas de CD dans le tiroir de disque "NO DISC" apparaît sur l'affichage.
- Si le CD inséré contient plus de 21 plages et que vous choisissez la 21e plage ou une plage supérieure
  - "--:--" apparaît sur l'affichage à la page de la durée de lecture.



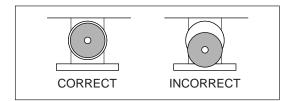
NE JAMAIS essayer d'ouvrir ou de refermer le plateau à CD à la main car vous risqueriez de l'endommager.

#### Lecture d'un CD en entier—Lecture normale

## **1** Appuyez sur ≜ CD sur la télécommande (ou sur ≜ sur l'appareil).

L'appareil se met automatiquement sous tension et le plateau à disque sort.

## **2** Placez un disque correctement sur la rainure du plateau avec l'étiquette dirigée vers le haut.



• Lors de l'utilisation d'un CD single (8 cm), placez-le sur la rainure intérieure du plateau.

#### Fonctionnement de base de la platine CD

Pendant la lecture d'un CD, vous pouvez réaliser les choses suivantes.

#### Pour arrêter la lecture momentanément

Appuyez sur CD ►/II.

Pendant la pause, la durée de lecture écoulée clignote sur l'affichage.

**Pour reprendre la lecture,** appuyez de nouveau sur CD ►/II.

#### Pour passer sur une autre plage

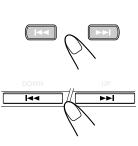
Appuyez répétitivement sur ►► ou

**>>**:

Passe au début de la plage suivante ou des plages qui la suivent.

• |

Passe au début de la plage actuelle ou d'une plage précédente.



#### Pour aller directement à une autre plage en utilisant les touches numériques

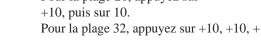
#### Sur la télécommande UNIQUEMENT:

Appuyez sur les touches numériques avant ou pendant la lecture vous permet de reproduire le numéro de plage souhaité.

Ex.: Pour la plage 5, appuyez sur 5. Pour la plage 15, appuyez sur +10, puis sur 5.

Pour la plage 20, appuyez sur

Pour la plage 32, appuyez sur +10, +10, +10, puis sur 2.

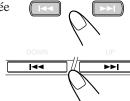


#### Pour localiser un point particulier sur une plage

Pendant la lecture, maintenez pressée **▶**▶| ou |**◄◄**.

• ▶►I: Avance rapide du plage.

• I◀◀: Retour rapide du plage.



#### Programmation de l'ordre de lecture des plages—Lecture programmée

Vous pouvez changer l'ordre dans lequel les plages sont reproduites avant de commence la lecture. Vous pouvez programmer 20 plages au maximum.

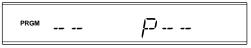
#### Sur la télécommande UNIQUEMENT:

#### **1** Mettez un CD en place.

• Si la source de lecture actuelle n'est pas le lecteur CD, appuyez sur CD ►/II, puis sur ■ avant de passer à l'étape suivante.

#### **2** Appuyez sur PRGM (program).

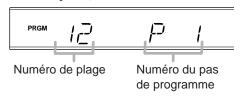
L'indicateur PRGM (program) s'allume sur l'affichage.

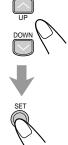


• Si un programme a été mémorisé, ce programme est rappelé.

#### **3** Appuyez sur UP ou DOWN pour choisir le numéro de plage, puis appuvez sur SET.

• Il est possible de choisir directement les numéros de plage en utilisant les touches numériques. (Vour "Pour aller directement à une autre plage en utilisant les touches numériques".)





#### 4 Répétez l'étape 3 pour programmer d'autres plages souhaitées.

#### **5** Appuyez sur CD ►/II.

Les plages sont reproduites dans l'ordre de la programmation.



Pour arrêter la lecture en cours, appuyez sur ■.

Pour quitter le mode de lecture programmée, appuyez sur PRGM avant ou après de lecture. L'indicateur PRGM (program) s'éteint.

**Pour effacer le programme,** appuyer deux fois sur ■.

• Éjecter un CD efface aussi le programme.



Si vous essayez de programmer un 21e pas "FULL" apparaît sur l'affichage.

#### Pour vérifier le contenu du programme

Il est possible de vérifier le contenu du programme en appuyant sur ►► ou ► avant ou après de lecture.



**>>**:

Pour vérifier le contenu dans l'ordre du programme.

Pour vérifier le contenu dans l'ordre inverse.

#### Pour modifier le programme Sur la télécommande UNIQUEMENT:

Avant ou après de commencer la lecture, vous pouvez effacer la dernière plage programmée en appuyant sur la touche CANCEL.



• Chaque fois que vous appuyez sur la touche, la dernière plage programmée est effacée du programme.

Pour ajouter des plages dans un programme avant la reproduction, choisissez simplement les numéros de plage que vous souhaitez ajouter en sujvant l'étape 3 de la procédure de programmation.



## Lecture dans un ordre aléatoire —Lecture aléatoire

Lorsque ce mode est utilisé, les plages sont lues dans un ordre totalement aléatoire.

#### Sur la télécommande UNIQUEMENT:

#### **1** Mettez un CD en place.

 Si la source de lecture actuelle n'est pas le lecteur CD, appuyez sur CD ►/II, puis sur ■ avant de passer à l'étape suivante.

#### **2** Appuyez sur RANDOM.

L'indicateur RANDOM s'allume sur l'affichage et les plages sont reproduites aléatoirement.



#### **3** Appuyez sur CD ►/II.





La lecture aléatoire se termine quand toutes les plages sont été reproduites une fois.

#### Pour sauter la plage actuelle, appuyez sur ▶►I.

 Vous ne pouvez pas retourner aux plages précédentes en appuyant sur ◄

Pour arrêter la lecture en cours, appuyez sur ■.

Pour sortir du mode de lecture aléatoire, appuyez de nouveau sur RANDOM avant ou après de lecture. La lecture aléatoire est annulée et la lecture normale reprend.

· L'indicateur RANDOM s'éteint.

#### Répétition des plages—Lecture répétée

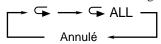
Vous pouvez reproduire répétitivement toutes les plages, un programme ou la plage en cours de lecture autant de fois que vous le souhaitez.

#### Sur la télécommande UNIQUEMENT:

**Pour répéter la lecture,** appuyez sur REPEAT pendant ou avant de lecture.

 Chaque fois que vous appuyez sur la touche, le mode de lecture répétée change comme suit et l'indicateur suivant s'allume sur l'affichage:





∓ : Répète une plage.

ALL: En mode de lecture normale, répète toutes les plages. En mode de lecture programmée, répète toutes les plages d'un programme.

En mode de lecture aléatoire, répète toutes les plages dans un ordre quelconque.

#### Pour arrêter la lecture en cours, appuyez sur ■.

**Pour annuler la lecture répétée,** appuyez répétitivement sur REPEAT jusqu'à ce que l'indicateur de répétition s'éteigne de l'affichage.

- Le mode de répétition reste affiché même lorsque vous changez le mode de lecture.
- En mode de lecture aléatoire, ne peut pas être sélectionné.
   Si set choisi quand vous appuyez sur RANDOM, il est annulé.

#### Interdiction de l'éjection des disques —Verrouillage des plateaux

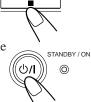
Vous pouvez interdire l'éjection des CD de l'appareil et verrouiller les disques.

 Si la source de lecture actuelle n'est pas le lecteur CD, appuyer sur CD ►/II puis sur ■ avant de réaliser la procédure ci-dessous.

#### **Sur l'appareil UNIQUEMENT:**

Pour interdire l'éjection des disques, appuyez sur STANDBY/ON ७/| pendant tot en maintenant pressée ■.

• S'il un des plateaux est ouvert, il se referme d'abord.



## LDEKEI

Pour annuler l'interdiction et déverrouiller les CD, appuyez sur STANDBY/ON ७/| pendant tot en maintenant pressée ■.



Si l'on essaie d'éjecter le CD alors que le plateau est verrouillé "LOCKED" apparaît pour informer que le plateau à disque a été verrouillé.

## Lecture de cassettes



Sur l'appareil

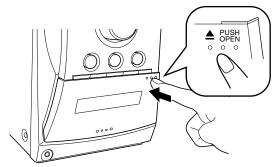
(seulement pour

le UX-L30R)

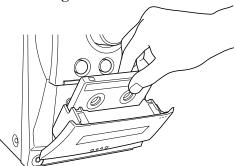
Vous pouvez reproduire des cassettes de type I, de type II et de type IV sans changer aucun réglage.

#### Lecture d'une cassette

**1** Appuyez sur **≜** PUSH OPEN sur l'appareil.



 $m{2}$  Mettez une cassette à l'intérieur, la partie exposée dirigée vers le bas.



**3** Appuyez de nouveau sur **△** PUSH OPEN.



#### **4** Appuyez sur TAPE **◄** ►.

L'appareil se met automatiquement sous tension et la lecture de la cassette commence. L'indicateur du sens de défilement de la bande (▶ ou ◄) clignote doucement sur l'affichage.

- Chaque fois que vous appuyez sur la touche, le sens de défilement de la bande change.
  - reproduction de la face avant.
  - reproduction de la face arrière.





Quand la bande est reproduite jusqu'à la fin, la platine s'arrête automatiquement si le mode autoreverse est réglé sur \_\_\_\_\_\_) ou \_\_\_\_\_. (Voir "Pour reproduire les deux faces répétitivement-Mode autoreverse".)

Si aucune cassette ne se trouve dans l'appareil "NO TAPE" apparaît sur l'affichage.

Pour arrêter la lecture en cours, appuyez sur ■.

Pour bobiner rapidement vers la gauche ou vers la droite, appuyez sur ▶▶I ou I◀◀ quand la bande est à l'arrêt. L'indicateur de sens de la bande (▶ ou ◄) clignote rapidement sur l'affichage.

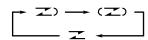
Pour retirer la cassette, appuyez sur ≜ PUSH OPEN sur l'appareil.

#### Pour reproduire les deux faces répétitivement —Mode autoreverse

Vous pouvez régler la platine pour reproduire une seule face d'une cassette, les deux faces une fois ou les deux faces en continu.

#### Appuyez sur REV.MODE.

• Chaque fois que vous appuyez sur la touche, le mode d'inversion change comme suit:



: La platine à s'arrête automatiquement après la lecture des deux faces.

S'arrête lorsque la lecture 

La platine à continue de lire les deux faces de (<u>~</u>): la bande jusqu'à ce que vous appuyez sur la touche ■.

La platine à s'arrête automatiquement après la lecture d'une face.



L'utilisation de bande C-120 ou plus fine n'est pas recommandée, car une détérioration caractéristique peut se produire et la bande peut se prendre facilement dans les galets presseurs et les cabestans.



## **Enregistrement**

#### **IMPORTANT:**

- Il peut être illégal d'enregistrer ou de reproduire des matériaux protégés par des droits d'auteur sans l'autorisation du propriétaire des droits.
- Le niveau d'enregistrement est réglé correctement automatiquement et il n'est pas affecté par les autres réglages sonores. Alors, vous pouvez ajuster le son que vous êtes en train d'écouter, pendant un enregistrement, sans affecter le niveau d'enregistrement.
- Si les enregistrements effectués ont trop de parasites, c'est que l'appareil était peut-être trop près d'un téléviseur. Éloignez-le du téléviseur.
- Vous pouvez utiliser des cassettes de type I pour l'enregistrement.

#### Pour protéger vos enregistrements

Les cassettes possèdent deux languettes à l'arrière permettant de protéger les enregistrements contre tout effacement ou réenregistrement accidentel.





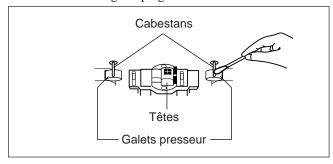
Pour protéger vos enregistrements, retirez ces languettes. Pour enregistrer de nouveau sur une cassette protégée, couvrez les trous avec du ruban adhésif.

#### Pour conserver la meilleure qualité d'enregistrement ou de lecture possible

Si les têtes, les cabestans et les galets presseurs de la platine cassette deviennent sales, les choses suivantes se produisent:

- Baisse de la qualité sonore
- Son discontinu
- Affaiblissement
- Effacement incomplet
- Difficultés à l'enregistrement

#### Pour nettoyer les têtes, les cabestans et les galets presseurs Utilisez un coton-tige imprégné d'alcool.



#### Pour démagnétiser les têtes

Mettez l'appareil hors tension et utiliser un démagnétiseur de têtes (en vente dans les magasins d'électronique et de disques).



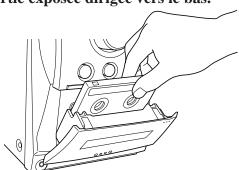
#### En début et en fin de bande

Il y a une amorce sur laquelle il n'est pas possible d'enregistrer. Ainsi, lors de l'enregistrement de CD ou d'émissions de radio, bobinez d'abord la cassette pour dépasser l'amorce afin de ne perdre aucune partie de la musique.

#### **Enregistrement sur une cassette**

#### **Sur l'appareil UNIQUEMENT:**

1 Insérez une cassette enregistrable, avec la partie exposée dirigée vers le bas.



- **2** Refermez le compartiment à cassette doucement et vérifiez le sens d'enregistrement pour la cassette.
  - Si le sens de défilement de la bande n'est pas correct, appuyez deux fois sur TAPE 

    puis sur 

    pour changer le sens du défilement.
  - Si vous souhaitez enregistrer les deux faces de la cassette, voir "Pour enregistrer les deux faces—Mode autoreverse".
- **3** Commencez la reproduction de la source— FM, AM ou appareil extérieur connecté aux prises AUX.
  - Si la source est le lecteur CD, voir "Enregistrement direct de CD" à la page 20.
- **4** Appuyez sur REC (enregistrement). L'indicateur REC (enregistrement) s'allume sur l'affichage et l'enregistrement commence.



**Pour arrêter l'enregistrement en cours,** appuyez sur ■. La cassette s'arrête au bout de 4 secondes.

**Pour retirer la cassette,** appuyez sur ≜ PUSH OPEN sur l'appareil.

#### Pour enregistrer les deux faces—Mode autoreverse

Appuyez sur REV.MODE (mode autoreverse) sur l'appareil jusqu'à ce que l'indicateur s'allume.

• Lors de l'utilisation du mode autoreverse pour l'enregistrement, démarrez l'enregistrement vers l'avant (►).

Sinon, l'enregistrement n'est réalisé que sur une face (la face arrière) de la cassette.





Sur l'appareil (seulement pour le UX-L30R)

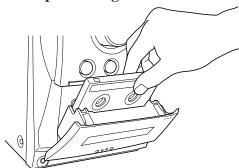


#### Enregistrement direct de CD

Tout ce qu'il y a sur le CD est enregistré sur la cassette dans l'ordre où il se trouvait sur le CD, ou en fonction d'un programme que vous avez réalisé.

#### **Sur l'appareil UNIQUEMENT:**

1 Insérez une cassette enregistrable, avec la partie exposée dirigée vers le bas.



#### **2** Mettez un CD en place.

- Si la source de lecture actuelle n'est pas le lecteur CD, appuyez sur CD ►/II, puis sur avant de passer à l'étape suivante.
  - Si vous ne souhaitez pas qu'il y ait un blanc d'environ 4 secondes entre les plages, appuyez deux fois sur CD ►/II.
    - Sinon, un blanc sera automatiquement enregistré entre les plages.
- Si vous souhaitez enregistrer les deux faces de la cassette, vour "Pour enregistrer les deux faces—Mode autoreverse".
- **3** Appuyez sur REC (enregistrement).

  L'indicateur REC (enregistrement) s'allume sur l'affichage et l'enregistrement commence.

  Après l'enregistrement, le lecteur CD et la platine à cassettes s'arrêtent automatiquement.

**Pour arrêter l'enregistrement,** appuyez sur ■. La cassette s'arrête au bout de 4 secondes.

**Pour retirer la cassette,** appuyez sur ▲ PUSH OPEN sur l'appareil.

#### Pour enregistrer les deux faces-Mode autoreverse

Appuyez sur REV.MODE (mode autoreverse) sur l'appareil jusqu'à ce que l'indicateur ) s'allume.

Lors de l'utilisation du mode autoreverse pour l'enregistrement direct de CD, commencez l'enregistrement à partir de la face avant (►). Quand la bande atteint sa fin pendant l'enregistrement d'un morceau sur la face avant (►), ce morceau est réenregistré au début de la face arrière (◄). Si vous commencez l'enregistrement sur la face arrière (◄), l'enregistrement s'arrêtera à la fin de la face arrière de la cassette.





Sur l'appareil (seulement pour le UX-L30R)

## notes Lorsque vous programmez la minuterie d'arrêt pendant l'enregistrement direct d'un CD

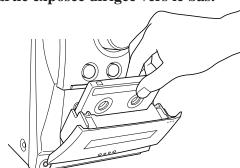
Laissez suffisamment de temps pour terminer la lecture du CD sinon la chaîne s'éteindra avant la fin de l'enregistrement.

#### **Enregistrement d'une plage**

Cette méthode d'enregistrement est pratique pour l'enregistrement des plages d'un CD pendant la lecture de ce CD. Vous pouvez de cette façon enregistrer vos morceaux favoris sur une cassette.

#### **Sur l'appareil UNIQUEMENT:**

1 Insérez une cassette enregistrable, avec la partie exposée dirigée vers le bas.



- **2** Ecoutez la plage du CD à enregistrer.
- **3** Appuyez sur REC (enregistrement). Le lecteur CD revient au début de cette plage et la plage s'enregistre sur la cassette. Après l'enregistrement, le lecteur CD et la platine à cassettes s'arrêtent automatiquement.
- 4 Répétez les étapes 2 et 3 pour enregistrer d'autres plages.

Pour arrêter l'enregistrement, appuyez sur ■. La cassette s'arrête au bout de 4 secondes.

**Pour retirer la cassette**, appuyez sur ▲ PUSH OPEN sur l'appareil.

### **Utilisation des minuteries**

Il y a trois minuteries disponibles—la minuterie quotidienne, la minuterie d'enregistrement et la minuterie d'arrêt. Avant d'utiliser ces minuteries, vous devez régler l'horloge intégrée à cet appareil (voir page 9).

## Utilisation de la minuterie quotidienne et d'enregistrement

Vous pouvez régler la minuterie que l'appareil soit sous ou hors tension.

Quand l'heure de début de la minuterie arrive, l'appareil se met automatiquement sous tension (l'indicateur 🕘 (minuterie) commence à clignote un peu avant l'heure de début et continue de clignoter pendant le fonctionnement de la minuterie). Puis, quand l'heure de fin arrive, l'appareil se met automatiquement hors tension (en mode d'attente). Le réglage de la minuterie reste en mémoire jusqu'à ce qu'il soit changé.

- Quand l'indicateur DAILY est allumé sur l'affichage, la minuterie fonctionne comme minuterie quotidienne. Une fois que la minuterie quotidienne a été réglée, elle se déclenche à la même heure tous les jours jusqu'à ce qu'elle soit mise hors service.
- Quand l'indicateur REC est allumé sur l'affichage, la minuterie fonctionne comme minuterie d'enregistrement.
   Une fois que l'enregistrement par minuterie est terminé, les réglages de minuterie reste en mémoire mais la minuterie est mise hors service.

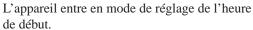
#### Avant de commencer...

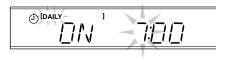
Lors de l'utilisation du "TUNER" comme source de lecture, assurez-vous que la station souhaitée est accordée avant de mettre l'appareil hors tension.

• Il y a une durée limite pour réaliser les étapes suivantes. Si le réglage est annulé avant la fin, recommencez à partir de l'étape 1.

#### **1** Appuyez sur CLOCK/TIMER.

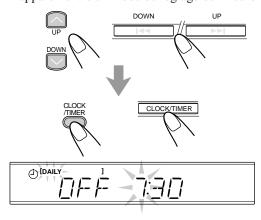
L'indicateur 🕁 (minuterie) s'allume, et l'indicateur de mode de minuterie (DAILY ou REC) et l'heure de début actuelle clignotent sur l'affichage.





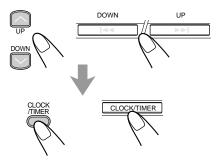
## **2** Réglez l'heure à laquelle vous souhaitez que l'appareil se mette sous tension.

- 1) Appuyez sur UP ou DOWN pour régler les heures, puis appuyez sur CLOCK/TIMER.
- Appuyez sur UP ou DOWN pour régler les minutes, puis appuyez sur CLOCK/TIMER.
   L'appareil entre en mode de réglage de l'heure de fin.

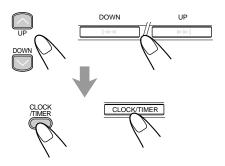


## **3** Réglez l'heure à laquelle vous souhaitez que l'appareil se mette hors tension (en mode d'attente).

- 1) Appuyez sur UP ou DOWN pour régler les heures, puis appuyez sur CLOCK/TIMER.
- 2) Appuyez sur UP ou DOWN pour régler les minutes, puis appuyez sur CLOCK/TIMER. L'appareil entre en mode de sélection de la source.



**4** Appuyez sur UP ou DOWN pour choisir le mode de minuterie (minuterie quotidienne ou minuterie d'enregistrement) et la source de lecture, puis appuyez sur CLOCK/TIMER.





• Chaque fois que vous appuyez sur ces touches, le mode de minuterie et la source changent comme suit:

> DAILY TUNER REC TUNER DAILY TAPE -

DAILY TUNER: accorde la dernière station écoutée. (Minuterie quotidienne)

REC TUNER : enregistre la dernière station écoutée. (Minuterie d'enregistrement)

• Mettez une cassette enregistrable dans la platine cassette.

DAILY CD: reproduit un CD. (Minuterie quotidienne)

• Mettez un CD en place.

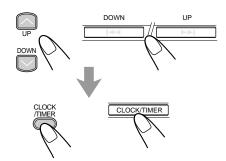
DAILY TAPE: reproduit une cassette. (Minuterie quotidienne)

 Assurez-vous que le sens de défilement de la bande est correctement choisi.

#### **5** Appuyer sur UP ou DOWN pour régler le niveau de volume puis appuyer sur CLOCK/TIMER.

- Vous pouvez choisir le niveau de volume ("VOLUME – " et "VOLUME 0" à "VOLUME 40"). Si vous choisissez "VOLUME – –", le volume est réglé sur le dernier niveau de volume réglé avant la mise hors tension de l'appareil.
- Pour couper le son pendant qu'un enregistrement par minuterie (REC TUNER) est en cours, réglez le niveau de volume sur "VOLUME 0".

L'appareil entre en mode de réglage de l'horloge.



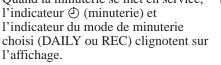
#### **6** Ajustez l'horloge.

• Voir "Réglage de l'horloge" à la page 9.

7 Appuyez sur STANDBY/ON 0/1 pour mettre l'appareil hors tension (en mode d'attente) si vous avez réglé la minuterie avec l'appareil sous tension.



• Quand la minuterie se met en service, l'indicateur 🕘 (minuterie) et l'indicateur du mode de minuterie



Pour annuler le réglage, maintenez pressée CLOCK/TIMER jusqu'à ce que l'indicateur 🕘 (minuterie) s'éteigne sur l'affichage.



Si l'appareil est sous tension quand l'heure de début de la minuterie arrive

La minuterie ne fonctionne pas.

Si vous débranchez le cordon d'alimentation ou si une coupure de courant se produit

La minuterie est annulée. Vous devez régler d'abord l'horloge, puis de nouveau la minuterie.

#### Utilisation de la minuterie d'arrêt

Avec la minuterie d'arrêt, vous pouvez vous endormir en musique.

Vous pouvez régler la minuterie quand l'appareil est sous tension.

#### Fonctionnement de la minuterie d'arrêt

L'appareil se met automatiquement hors tension après une durée déterminée.

#### Sur la télécommande UNIQUEMENT:

#### **1** Appuyez sur SLEEP.

La durée avant que l'appareil ne se mette hors tension apparaît et l'indicateur SLEEP s'allume sur l'affichage.



• Chaque fois que vous appuyez sur la touche, la durée change comme suit:

#### **2** Attendez environ 5 secondes après avoir spécifié une durée.

Pour vérifier la durée restante jusqu'à la mise hors tension, appuyez une fois sur SLEEP de façon que la durée restante jusqu'à la mise hors tension apparaisse pendant environ 5 secondes.

Pour changer la durée avant la mise hors tension, appuyez répétitivement sur SLEEP jusqu'à ce que la durée souhaitée apparaisse sur l'affichage.

Pour annuler le réglage, appuyez répétitivement sur SLEEP de façon que l'indicateur SLEEP s'éteigne.

• La minuterie d'arrête est aussi annulée quand l'appareil est mis hors tension.



- Si vous réglez la minuterie d'arrêt après le démarrage de la lecture d'une source avec la minuterie quotidienne La minuterie quotidienne est annulée.
- Si vous réglez la minuterie d'arrêt après le démarrage d'un enregistrement avec la minuterie d'enregistrement La minuterie d'enregistrement est annulée mais l'enregistrement continue jusqu'à ce que la minuterie d'arrêt soit mise en service.

## Informations complémentaires



#### **Description des codes PTY:**

NEWS:	Informations.
AFFAIRS:	Émissions d'actualité prolongeant les informations—débats ou analyses.
INFO:	Émissions dont le but est de donner des conseils dans le sens le plus large.
SPORT:	Émissions concernant tous les aspects du sport.
EDUCATE:	Émissions éducatives.
DRAMA:	Feuilletons radiophoniques et séries.
CULTURE:	Émissions concertant tous les aspects de la culture nationale ou régionale, incluant la langue, le théâtre, etc.
SCIENCE:	Émissions concernant la science et la technologie.
VARIED:	Utilisé principalement pour les émissions à base de conversation comme les jeux radiophoniques et les interviews de personnalités.
POP M:	Musique commerciale des succès populaires actuels.
ROCK M:	Musique rock.
EASY M:	Musique contemporaine actuelle considérée comme étant "facile à écouter".
LIGHT M:	Musique instrumentale et vocale ou chorale.
CLASSICS:	Représentation d'œuvres orchestrales majeures, de symphonies, de musique de chambre, etc.
OTHER M:	Musique n'appartenant à aucune des autres catégories.
WEATHER:	Prévisions météorologiques.
FINANCE:	Marché des titres, commerce, etc.
CHILDREN:	Émissions pour les jeunes.
SOCIAL:	Émissions à propos de sociologie, histoire, géographie, psychologie et société.
RELIGION:	Émissions religieuses.
PHONE IN:	Émissions faisant intervenir des personnes du public donnant leurs impressions, soit par téléphone ou directement.
TRAVEL:	Informations sur les voyages.
LEISURE:	Émissions à propos des loisirs.
JAZZ:	Musique de jazz.
COUNTRY:	Chansons originaires ou prolongeant la musique traditionnelle des états américains du sud.
NATION M:	Musiques populaire actuelle d'un pays ou d'une région dans la langue nationale.
OLDIES:	Musiques de la période appelée "l'âge d'or" de la musique populaire.
FOLK M:	Musiques ayant ses racines dans la culture musicale d'un pays particulier.
DOCUMENT	:Émissions reposant sur des faits, présentées avec un style d'investigation.
TEST:	Pour tester les équipements diffusant les émissions d'urgence et les récepteurs.
ALARM:	Annonces d'urgence.

La classification des codes PTY pour certaines stations FM peut être différente de la liste ci-dessus.

#### Fonction d'alarme

Si un signal d'urgence ("ALARM") est reçu d'une station pendant l'écoute de la radio, l'appareil accorde automatiquement la station diffusant le signal d'urgence "ALARM", sauf si vous écoutez une station non-RDS (toutes les stations AM—PO/GO et certaines stations FM).

#### Fonction de test

Le signal de test (TEST) est utilisé pour tester le signal d'urgence ("ALARM").

C'est pourquoi, il fait réagir l'appareil de la même façon que pour le signal d'urgence ("ALARM").

Si un signal de test (TEST) est reçu d'une station pendant l'écoute de la radio, l'appareil accorde automatiquement la station diffusant le signal de test (TEST), sauf si vous écoutez une station non-RDS (toutes les stations AM—PO/GO et certaines stations FM).

## Guide de dépannage



Si vous rencontrez des problèmes avec cet appareil, consultez cette liste avant d'appeler un réparateur. Si vous ne pouvez pas résoudre le problème avec les conseils donnés ci-dessous, ou si l'appareil a été endommagé physiquement, appelez une personne qualifiée, telle que votre revendeur, pour faire réparer l'appareil.

Symptôme	Cause	Action
Aucun son n'est entendu.	<ul> <li>Les connexions sont incorrectes ou lâches.</li> <li>Le casque d'écoute est branché.</li> </ul>	<ul> <li>Vérifiez toutes les connexions et corrigez- les. (Voir pages 6 – 8.)</li> <li>Débranchez le casque d'écoute.</li> </ul>
Il est difficile d'écouter les émissions de radio à cause des parasites.	<ul> <li>Les antennes sont déconnectées.</li> <li>L'antenne cadre AM est trop près de l'appareil.</li> <li>L'antenne FM n'est pas étendue ou placée correctement.</li> </ul>	<ul> <li>Reconnectez les antennes correctement et solidement.</li> <li>Changez la position et l'orientation de l'antenne cadre AM.</li> <li>Étendez l'antenne dans la meilleure position possible.</li> </ul>
Le plateau à disque ne s'ouvrent pas ni ne se ferme.	Le cordon d'alimentation n'est pas branché.	Branchez le cordon d'alimentation secteur.
Impossible de reproduire le disque.	Le disque est placé à l'envers.	Placez le disque avec l'étiquette en haut.
Le son du disque est discontinu.	Le disque est rayé ou sale.	Nettoyez ou remplacez le disque. (Voir page 25.)
Les compartiments à cassette ne s'ouvre pas.	L'alimentation du cordon d'alimentation a été coupée pendant le défilement de la bande.	Mettez l'appareil sous tension.
Impossible d'enregistrer.	Les languettes à l'arrière de la cassette ont été retirées.	Recouvrez les trous avec du ruban adhésif.
L'appareil ne fonctionne pas.	Le microprocesseur intégré fonctionne mal à cause d'interférences électriques extérieures.	Débranchez le cordon d'alimentation secteur puis rebranchez-le.
Impossible de commander l'appareil à partir de la télécommande.	<ul> <li>Il y a un obstacle entre la télécommande et le capteur de télécommande.</li> <li>Les piles sont usées.</li> </ul>	Retirez l'obstacle.  Remplacez les piles.

### **Entretien**



Pour obtenir les meilleures performances de l'appareil, gardez vos disques et le mécanisme propres.

#### **Manipulation des CD**



- Retirez les CD de leur boîtier en les tenant par les arêtes et en appuyant légèrement au centre.
- Ne touchez pas la surface brillante du CD et ne le tordez pas.
- Remettez les CD dans leur boîte après utilisation pour éviter qu'ils ne se gondolent.



- Faites attention de ne pas rayer la surface du CD en le remettant dans son boîtier.
- Evitez une exposition directe au soleil, aux températures extrêmes et à l'humidité.



#### Pour nettoyez un CD

Essuyez le CD avec un chiffon doux en ligne droite du centre vers les bords du disque.

N'UTILISEZ PAS de solvant—comme un nettoyant pour disques vinyles, un vaporisateur, un diluant ou du benzène—pour nettoyer un CD.

#### Manipulation des cassettes



- Si la bande est lâche dans la cassette, retirez le mou en insérant un stylo dans l'une des bobines et en tournant.
- Si la bande est lâche, elle peut être étirée, coupée ou se prendre dans la cassette.



• Ne touchez pas la surface de la bande.



- Évitez les endroits suivants pour conserver les cassettes:
  - Les endroits poussiéreux
  - En plein soleil ou dans un endroit très chaud
  - Dans des endroits humides
  - Sur un téléviseur ou un haut-parleur
  - Près d'un aimant

#### Nettoyage de l'appareil

• Taches sur l'appareil

Elles doivent être enlevées avec un chiffon doux. Si l'appareil est très taché, essuyez-le avec un chiffon humidifié avec une solution détergente neutre diluée dans l'eau et frottez ensuite avec un chiffon sec.

- Faites attention aux point suivants pour que l'appareil ne soit pas détérioré en qualité, endommagé et qu'il ne perde pas sa peinture.
  - NE L'ESSUYEZ PAS avec un chiffon dur.
  - NE L'ESSUYEZ PAS trop fortement.
  - NE L'ESSUYEZ PAS avec un diluant ou du benzène.
  - N'APPLIQUEZ sur l'appareil aucune substance volatile telle que des insecticides.
  - NE LAISSEZ PAS des objets en caoutchouc ou en plastique en contact prolongé avec l'appareil.

## **Spécifications**

La conception et les spécifications sont sujettes à changement sans notification.

# - September 1

#### UX-L40R (CA-UXL40R et SP-UXL40)

#### **Amplificateur**

Puissance de sortie:

 $100 \text{ W} (50 \text{ W} + 50 \text{ W}) \text{ à } 6 \Omega (10\% \text{ THD})$ 

Sensibilité d'entrée audio/Impédance (à 1 kHz)

AUX:  $400 \text{ mV}/48 \text{ k}\Omega$ 

Sortie numérique—OPTICAL DIGITAL OUT

Longueur d'onde: 660 nm

Niveau de sortie: -21 dBm à -15 dBm

Impédance des enceintes:  $6 \Omega - 16 \Omega$ 

Tuner

Plage d'accord FM: 87,50 MHz – 108,00 MHz

Plage d'accord AM:

PO: 522 kHz – 1 629 kHz GO: 144 kHz – 288 kHz

**Lecteur CD** 

Plage dynamique: 85 dB Rapport signal sur bruit: 90 dB

Pleurage et scintillement: Non mesurable

Platine cassette

Réponse en fréquence:

Normal (type I): 60 Hz – 14 000 Hz Pleurage et scintillement: 0,15% (WRMS)

Général

Alimentation: AC 230 V  $\sim$ , 50 Hz

Consommation: 90 W (pendant le fonctionnement)

1,2 W (en mode d'attente)

Dimensions (approx.):

170 mm x 286 mm x 319,5 mm (L/H/P)

Masse (approx.): 12,7 kg

**Accessoires fournis** 

Voir page 6.

**Haut-parleurs** 

Haut-parleurs unité: Haut-parleur de graves:

Coniques de 10,0 cm x 2 Haut-parleur des aigus: Coniques de 4,0 cm x 1

Impédance: Parleur principal:  $6 \Omega$ 

Dimensions (approx.):

175 mm x 320 mm x 229 mm (L/H/P)

Masse (approx.): 6,0 kg

#### UX-L30R (CA-UXL30R et SP-UXL30)

#### **Amplificateur**

Puissance de sortie:

 $100~\mathrm{W}~(50~\mathrm{W}+50~\mathrm{W})~\grave{\mathrm{a}}~6~\Omega~(10\%~\mathrm{THD})$ 

Sensibilité d'entrée audio/Impédance (à 1 kHz)

AUX:  $400 \text{ mV}/48 \text{ k}\Omega$ 

Sortie numérique—OPTICAL DIGITAL OUT

Longueur d'onde: 660 nm

Niveau de sortie: -21 dBm à -15 dBm

Impédance des enceintes:  $6 \Omega - 16 \Omega$ 

**Tuner** 

Plage d'accord FM: 87,50 MHz – 108,00 MHz

Plage d'accord AM:

PO: 522 kHz – 1 629 kHz GO: 144 kHz – 288 kHz

**Lecteur CD** 

Plage dynamique: 85 dB Rapport signal sur bruit: 90 dB

Pleurage et scintillement: Non mesurable

Platine cassette

Réponse en fréquence:

 $\begin{array}{cc} Normal \ (type \ I): & 60 \ Hz - 14 \ 000 \ Hz \\ Pleurage \ et \ scintillement: & 0,15\% \ (WRMS) \end{array}$ 

Général

Alimentation: AC 230 V  $\sim$ , 50 Hz

Consommation: 90 W (pendant le fonctionnement)

1,2 W (en mode d'attente)

Dimensions (approx.):

170 mm x 286 mm x 319,5 mm (L/H/P)

Masse (approx.): 12,7 kg

#### **Accessoires fournis**

Voir page 6.

**Haut-parleurs** 

Haut-parleurs unité: Haut-parleur de graves:

Coniques de 12,0 cm x 1 Haut-parleur des aigus: Coniques de 4,0 cm x 1

Impédance: Parleur principal: 6  $\Omega$ 

Dimensions (approx.):

160 mm x 285 mm x 186,5 mm (L/H/P)

Masse (approx.): 4,8 kg

## Introducción



Muchas gracias por adquirir uno de nuestros productos JVC.
Como primer paso, por favor lea detenidamente este manual para
comprender a fondo todas las instrucciones y obtener un máximo disfrute
de esta unidad. Guarde este manual para futuras consultas.

#### Acerca de este manual

Este manual está organizado de la siguiente manera:

- Este manual explica principalmente las operaciones utilizando los botones del control remoto.
   A menos que se especifique de otro modo, podrá usar los botones y controles del control remoto y de la unidad para las mismas operaciones, si llevan nombres (o marcas) iguales o similares.
- La información básica y común para las diversas funciones está agrupada en un lugar, y se evita su repetición en cada procedimiento. Por ejemplo, la información sobre el encendido/apagado de la unidad, el ajuste de volumen, el cambio de los efectos de sonido y otros no se repite, por haberse explicado en la sección "Operaciones comunes" en las páginas 9 y 10.
- En este manual se utilizan las siguientes marcas:



Proporciona advertencias y precauciones para evitar daños o riesgos de incendio/descargas eléctricas.

También proporciona información útil para obtener el mejor rendimiento posible de la unidad.



Proporciona información y sugerencias útiles.

Las ilustraciones utilizadas en este manual son para el UX-L40R, a menos que se indique de otro modo.

#### **Precauciones**

#### Instalación

- Instale la unidad en un sitio nivelado, seco, que no sea ni muy frío ni muy caluroso—entre 5°C y 35°C.
- Instale la unidad en un sitio bien ventilado para evitar que se genere calor dentro de la misma.
- Deje un espacio suficiente entre la unidad y el televisor.
- Para evitar interferencias, mantenga los altavoces alejados del televisor.



NO instale la unidad cerca de fuentes de calor, en ambientes polvorientos, o en sitios expuestos a la luz directa del sol o a las vibraciones.

#### Fuente de alimentación

 Para desenchufar el cable de alimentación de CA del tomacorriente mural, siempre tire del enchufe, no del cable.



NO toque el cable de alimentación de CA con las manos mojadas.

#### Condensación de humedad

Podría condensarse humedad en la lente del interior de la unidad, en los siguientes casos:

- Después de encender la calefacción de la habitación
- En una habitación húmeda
- Si lleva la unidad directamente desde un lugar frío a otro cálido

Si se produce condensación, la unidad podría no funcionar correctamente. En tal caso, deje la unidad encendida durante algunas horas hasta que se evapore la humedad, desenchufe el cable de alimentación de CA y vuélvalo a enchufar.

#### **Otros**

- Si llegara a entrar líquido o algún objeto metálico dentro de la unidad, desenchúfela y consulte con su proveedor antes de intentar su uso otra vez.
- Cuando la unidad no va a se utilizada por un tiempo prologando, desenchufe el cable de alimentación del tomacorriente de CA.



NO desarme la unidad; en el interior no hay piezas que pueda reparar el usuario.

Si hay alguna condición anormal, desenchufe el cable de alimentación de CA y consulte con su .

## **Contenido**

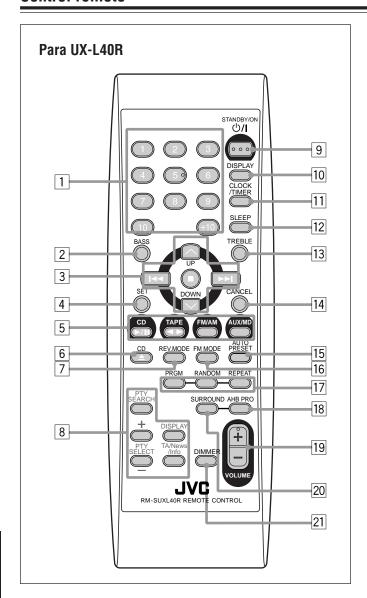


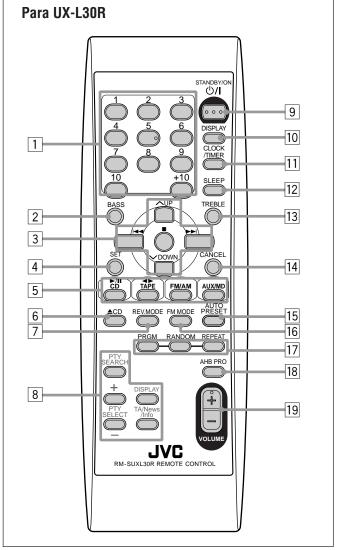
Ubicación de los botones y controles 3	Reproducción de los CDs (CD/CD-R/CD-RW) 15
Control remoto	Reproduciendo el CD entero
Panel frontal4	—Reproducción normal
	Operaciones básicas de CD
	Programando el orden de reproducción de las pistas
Primeros pasos 6	—Reproducción programada16
Accesorios suministrados 6	Para reproducir al azar—Reproducción aleatoria 17
Colocación de las pilas en el control remoto 6	Repetiendo las pistas—Reproducción repetitiva 17
Conexión de las antenas	Inhibiendo la expulsión del disco
Conexión de los altavoces	—Bloqueo de la bandeja 17
Conexión de otro equipo 8	
	Reproducción de las cintas 18
Operaciones comunes	Reproducción de una cinta
Ajuste del reloj9	
Conexión de la alimentación	
Selección de las fuentes e inicio de la reproducción 9	Grabación 19
Ajuste del volumen 10	Grabación en una cinta
Ajuste del tono (graves/agudos) 10	Grabación directa de CD
Refuerzo de los sonidos graves	Grabación de una sola pista
Refuerzo del efecto Surround	
(SOLO PARA UX-L40R) 10	
Selección del brillo de la iluminación	Uso de los temporizadores21
(SOLO PARA UX-L40R) 10	Uso de los temporizadores de ajuste diario y de
	grabación21
To a late to the total	Uso del temporizador de apagado ("Sleep") 22
Escuchando radiodifusiones en FM y	
AM (OM/OL) 11	If
Cómo sintonizar una emisora	Información adicional 23
Cómo preajustar las emisoras	T 12 1/ 1 /
Cómo sintonizar una emisora preajustada 12	Localización de averías
	Mantenimiento
Recibiendo emisoras de FM con RDS 13	77 401 4
Cómo cambiar la información de RDS 13	Especificaciones 26
Cómo buscar programas mediante códigos PTY (Búsqueda de PTY) 13	
Conmutando temporalmente al tipo de programa	

## Ubicación de los botones y controles

Familiarícese con los botones y controles de su unidad.

#### **Control remoto**





Para los detalles, consulte las páginas entre paréntesis.

#### **Control remoto**

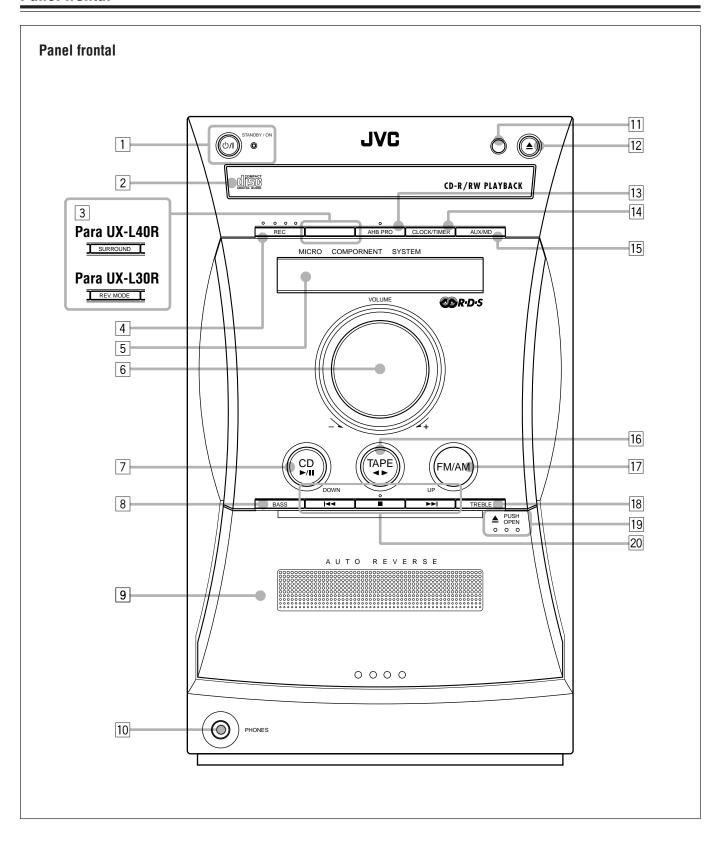
- 1 Botones numéricos
- 2 Botón BASS (10)
- 3 Botones de operación múltiple
  - UP, I◄◄ (salto hacia atrás), (parada), ►►I (salto hacia adelante) y DOWN
- 4 Botón SET (12, 16)
- 5 Botones de fuente
  - CD ►/II, TAPE ◀ ►, FM/AM y AUX/MD

Pulsando uno de estos botones también se conecta la alimentación de la unidad.

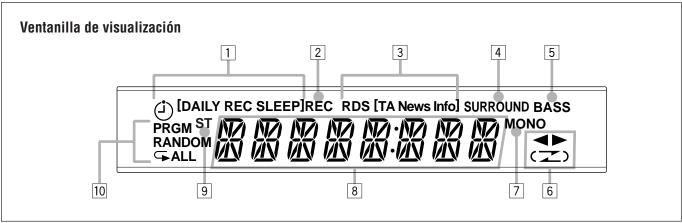
- 6 Botón ▲ CD (cierre de la bandejas de los discos/apertura)
  - Pulsando este botón también se conecta la alimentación de la unidad.
- 7 Botón REV.MODE (modo de inversión) (18 20)

- 8 Botones de operación de RDS (13, 14)
  - PTY SEARCH, PTY SELECT + / -, DISPLAY (color naranja) y TA/News/Info
- 9 Botón STANDBY/ON **(b/)** (9, 22)
- 10 Botón DISPLAY (color negro) (9)
- [1] Botón CLOCK/TIMER (9, 21, 22)
- 12 Botón SLEEP (22)
- 13 Botón TREBLE (10)
- 14 Botón CANCEL (16)
- 15 Botón AUTO PRESET (11)
- 16 Botón FM MODE (11)
- 17 Botones del modo de reproducción de CD (16, 17)
  - PRGM (programa), RANDOM y REPEAT
- 18 Botón AHB (Active Hyper Bass) PRO (10)
- 19 Botón VOLUME + / (10)
- 20 Botón SURROUND (SOLO PARA UX-L40R) (10)
- 21 Botón DIMMER (SOLO PARA UX-L40R) (10)

#### **Panel frontal**







Para los detalles, consulte las páginas entre paréntesis.

#### Panel frontal

- Botón STANDBY/ON **(b/l**) y lámpara de espera STANDBY/ON (9, 17, 22)
- 2 Bandejas de los discos
- Para UX-L40R: Botón SURROUND (10)
  Para UX-L30R: Botón REV.MODE (modo de inversión)
  (18 20)
- 4 Botón REC (grabación) (19, 20)
- 5 Ventanilla de visualización
- 6 Control VOLUME + / (10)
- ☐ Botón CD ►/II (reproducción/pausa) (9, 15, 17, 20)

  Pulsando este botón también se conecta la alimentación de la unidad.
- 8 Botón BASS (10)
- 9 Comparti-miento de casetes
- 10 Jack para auriculares PHONES (10)
- 11 Sensor de control remoto
- 12 Botón ▲ (cierre de la bandejas de los discos/apertura) (15)

  Pulsando este botón también se conecta la alimentación de la unidad.
- 13 Botón AHB (Active Hyper Bass) PRO (10)
- 14 Botón CLOCK/TIMER (9, 21, 22)
- 15 Botón AUX/MD (9)

  Pulsando este botón también se conecta la alimentación de la unidad.
- Botón TAPE 

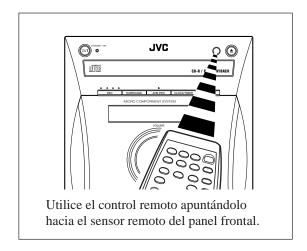
  (9, 18, 19)

  Pulsando este botón también se conecta la alimentación de la unidad.
- 17 Botón FM/AM (9, 11, 12)

  Pulsando este botón también se conecta la alimentación de la unidad.
- 18 Botón TREBLE (10)
- 19 Parte ▲ PUSH OPEN (apertura del portacassette) (18 20)
- 20 Botones de operación múltiple
  - I◄ (salto hacia atrás)/DOWN, (parada)
     y ►►I (salto hacia adelante)/UP

#### Ventanilla de visualización

- 1 Indicadores del temporizador
  - Indicadores ② (temporizador), DAILY, REC y SLEEP
- 2 Indicador REC (grabación)
- 3 Indicadores de operación de RDS
  - RDS y TA/News/Info
- 4 Indicador SURROUND (SOLO PARA UX-L40R)
- 5 Indicador BASS
- 6 Indicadores de operación de la cinta
- 7 Indicador MONO
- 8 Pantalla principal
  - Muestra el nombre de la fuente, la frecuencia, etc.
- 9 Indicador ST (estéreo)
- 10 Indicadores del modo de reproducción del CD
  - PRGM (programa), RANDOM y
    - ALL (repetir uno/repetir todo)



#### **Accesorios suministrados**

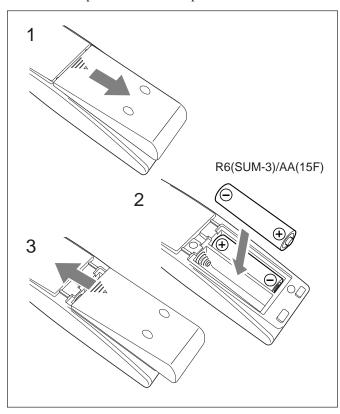
Asegúrese de que cuenta con todos los artículos siquientes. El número entre paréntesis indica la cantidad de piezas suministradas.

- Antena de cuadro de AM (1)
- Antena de FM (1)
- Control remoto (1)
- Pilas (2)
- Cables de altavoz (2) (SOLO PARA UX-L40R)

Si hay alguna pieza faltante, consulte inmediatamente con su proveedor.

#### Colocación de las pilas en el control remoto

Coloque las pilas—R6(SUM-3)/AA(15F)—dentro del control remoto, haciendo coincidir sus polaridades (+ y –) con las marcas + y – del compartimiento de las pilas. Cuando la unidad deje de responder al control remoto, cambie ambas pilas al mismo tiempo.

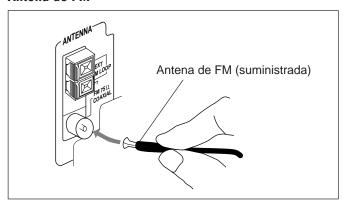




- NO combine una pila usada con otra nueva.
- NO utilice conjuntamente diferentes tipos de pilas.
- NO exponga las pilas al calor o a las llamas.
- NO deje las pilas dentro del compartimiento de las pilas si no va a usar la unidad por un tiempo prolongado. De lo contrario, se producirían daños debido al ácido de las pilas.

#### Conexión de las antenas

#### Antena de FM



- 1 Conecte la antena de FM al terminal FM 75  $\Omega$  COAXIAL.
- 2 Extienda la antena de FM.
- 3 Fíjela en una posición que le permita obtener la mejor recepción y luego sujétela sobre la pared, etc.

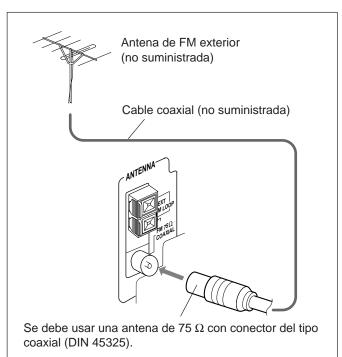


#### Acerca de la antena de FM suministrada

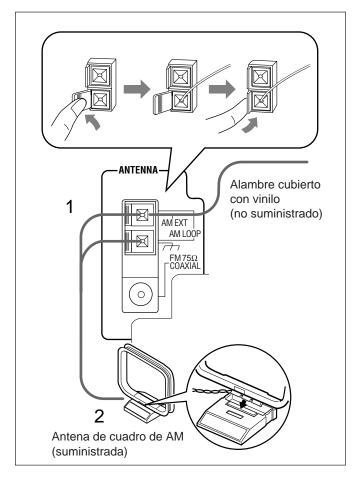
La antena de FM suministrada con esta unidad puede usarse como medida temporal. Si la recepción es deficiente, podrá conectar una antena de FM exterior.

#### Para conectar una antena de FM exterior

Antes de conectarla, desconecte la antena de FM suministrada.



#### Antena de AM (OM/OL)



- 1 Conecte la antena de cuadro de AM a los terminales AM LOOP, tal como se indica en la ilustración.
  - Si los cordones están cubiertos con aislamiento, retuerce el núcleo del cordón en el extremo de cada cordón, y quite el aislamiento.



## 2 Gire la antena de cuadro de AM hasta que se obtenga la mejor recepción.

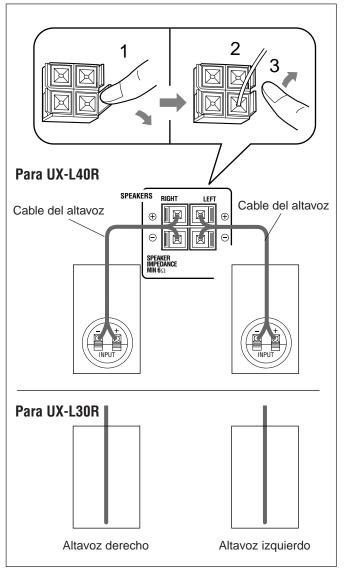
#### Para conectar una antena de AM (OM/OL) exterior

Si la recepción es deficiente, conecte un alambre simple cubierto con vinilo al terminal AM EXT y extiéndalo horizontalmente. (La antena de cuadro de AM debe permanecer conectada.)

#### Para una mejor recepción en FM y AM (OM/OL)

- Asegúrese de que los conductores de antena no hagan contacto con otros terminales y cordones de conexión.
- Mantenga las antenas alejadas de las partes metálicas de la unidad, de los cordones de conexión y del cable de alimentación de CA.

#### Conexión de los altavoces



- 1 Presione y mantenga presionada la abrazadera del terminal del altavoz en la parte trasera de la unidad.
- 2 Inserte el extremo del cable del altavoz en el terminal.

Haga coincidir las polaridades entre los terminales de la unidad y del altavoz: (+) con (+) y (-) con (-).

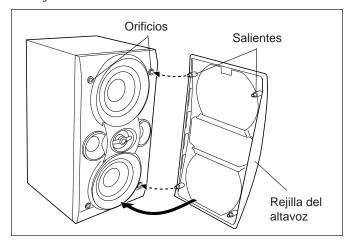
- Si los cordones están cubiertos con aislamiento, retuerce el núcleo del cordón en el extremo de cada cordón, y quite el aislamiento.
- 3 Aparte su dedo de la abrazadera.

**IMPORTANTE:** Utilice solamente altavoces que tengan la misma impedancia que la indicada por los terminales de altavoz en la parte posterior de la unidad.



#### Para retirar las rejillas de los altavoces

Las rejillas de los altavoces son desmontables.



**Para desmontar la rejilla del altavoz,** inserte sus dedos en la parte superior de la rejilla del altavoz, y tire de la misma hacia sí. También tire de la parte inferior hacia sí.

Para fijar la rejilla del altavoz, introduzca los salientes de la rejilla en los orificios del altavoz.

#### Conexión de otro equipo

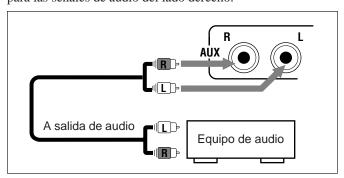
Usted podrá conectar tanto un equipo analógico como digital.



- NO conecte ningún otro equipo mientras la alimentación está conectada.
- NO enchufe ningún equipo antes de finalizar todas las conexiones.

#### Para conectar un equipo de audio

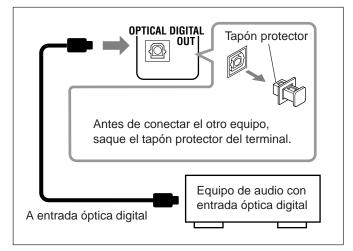
Asegúrese de que las clavijas de los cordones de audio estén codificadas por color: Las clavijas y los jacks blancos son para las señales de audio del lado izquierdo, y los rojos son para las señales de audio del lado derecho.



Para reproducir el otro equipo a través de esta unidad, efectúe la conexión entre los jacks de salida de audio del otro equipo con los jacks AUX utilizando cables de audio (no suministrado).

## Para conectar un equipo de audio con terminal de entrada óptica digital

Usted podrá grabar sonido de CD en el equipo digital conectado.



Conecte un cable óptico digital (no suministrado) entre el terminal de entrada óptico digital del otro equipo y el terminal OPTICAL DIGITAL OUT.

## Ahora, podrá enchufar el cable de alimentación de CA.

**IMPORTANTE:** Asegúrese de haber realizado todas las conexiones antes de enchufar el cable de alimentación de CA en una toma de corriente.

## Operaciones comunes

#### Ajuste del reloj

Antes de operar la unidad, primero ajuste el reloj incorporado a la misma. Al enchufar el cordón de alimentación de CA en el tomacorriente mural, "0:00" destella en la pantalla. El reloj puede ajustarse tanto con la unidad encendida o apagada.

• Hay un límite de tiempo para realizar los siguientes pasos. Si se cancelan los ajustes antes de haber terminado, comience otra vez desde el paso 1.

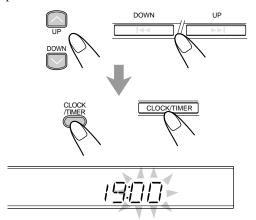
#### 1 Pulse CLOCK/TIMER.

Los dígitos de la hora comienzan a destellar en la pantalla.





Los dígitos de los minutos comienzan a destellar en la pantalla.



**3** Pulse UP o DOWN para ajustar los minutos, y luego pulse CLOCK/TIMER.



#### Para verificar la hora del reloj durante la reproducción En el control remoto SOLAMENTE:

Pulse DISPLAY (color negro).

ajustar el reloj otra vez.

 Cada vez que pulsa el botón, la indicación de la fuente y la hora del reloj aparecen alternativamente en la pantalla.



## notes

- Cuando desenchufe el cable de alimentación de CA o se produzca una falla de alimentación eléctrica
   El reloj se reposicionará inmediatamente a "0:00". En tal caso,
- El reloj puede adelantarse o retrasarse uno o dos minutos al mes. En tal caso, ajustar el reloj otra vez.

#### Para volver a poner el reloj en hora

- 1 Asegúrese de que el indicador 🕁 (temporizador) no esté encendido en la pantalla.
  - Si está encendido, pulse y mantenga pulsado CLOCK/TIMER hasta que se apague.
- 2 Pulse CLOCK/TIMER repetidamente hasta que la unidad entre en el modo de ajuste del reloj (el dígito de la hora comienza a parpadear en la pantalla).

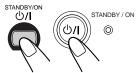
La primera vez que pulsa CLOCK/TIMER, la unidad entra en el modo de ajuste del temporizador.

- Consulte las páginas 21 y 22.
- 3 Repita los pasos 2 y 3 del procedimiento "Ajuste del reloj".
- 4 Pulse y mantenga pulsado CLOCK/TIMER otra vez para que el indicador (4) (temporizador) desaparezca de la pantalla.

#### Conexión de la alimentación

Cuando usted pulsa el botón de reproducción—CD ►/II, TAPE ◀►, FM/AM y AUX/MD, la alimentación de la unidad se conecta automáticamente y se inicia la reproducción si la fuente está preparada.

Para conectar la alimentación de la sunidad, pulse STANDBY/ON O/I.
La lámpara STANDBY/ON se enciende en verde y aparece "HELLO" en la pantalla.

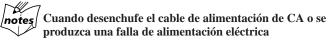


Para desconectar la alimentación

de la unidad (en espera), pulse STANDBY/ON 🖰 otra vez. La lámpara STANDBY/ON se enciende en rojo y aparece "GOOD BYE" en la pantalla.

- "0:00" destella en la pantalla hasta que ajuste el reloj incorporado. Después de ajustar el reloj, la hora del reloj será indicada en la pantalla cuando la unidad se encuentra en el modo de espera.
- Se consume una pequeña cantidad de energía aún cuando la unidad se encuentra en el modo de espera.

Para desconectar completamente la alimentación, desenchufe el cable de alimentación de CA de la toma de CA.



El reloj se reposicionará inmediatamente a "0:00", mientras que las emisoras preajustadas (consulte la página 11) en el sintonizador se borrarán en unos pocos días.

#### Selección de las fuentes e inicio de la reproducción

Para reproducir los CDs, pulse CD ►/II. (Consulte las páginas 15 – 17.)

Para reproducir las cintas, pulse TAPE ◀►. (Consulte la página 18.)

Para escuchar radiodifusiones FM/AM (OM/OL), pulse FM/AM. (Consulte las páginas 11 – 14.)

Para seleccionar un equipo exterior como fuente, pulse AUX/MD.









Cuando usted pulsa el botón de reproducción para una determinada fuente (CD ►/II, TAPE ◀►, FM/AM y AUX/MD), la alimentación de la unidad se conecta automáticamente (y la unidad empieza a reproducir la fuente si está preparada).

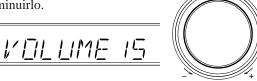


### Ajuste del volumen

El nivel de volumen sólo se podrá ajustar estando conectada la alimentación de la unidad. Puede ajustar el nivel del volumen entre "VOL MIN" y "VOLUME 1" – "VOLUME 40 (VOL MAX)".

Cuando está utilizando el control remoto, pulse VOLUME + para aumentar el volumen o pulse VOLUME – para disminuirlo.

Cuando utiliza la unidad, gire VOLUME + / – en el sentido de las agujas del reloj (+) para aumentar el volumen, y en sentido contrario (–) para disminuirlo.



notes Para una audición privada

Conecte los auriculares al jack PHONES. El sonido no se escuchará a través de los altavoces. Asegúrese de disminuir el volumen antes de conectar o de colocarse los auriculares.



NO desconecte la unidad (en espera) con el volumen ajustado a un nivel extremadamente alto; de lo contrario, la sobrecarga acústica repentina podrá dañar su oído, los altavoces y/o auriculares cuando vuelva a conectar la unidad o cuando empiece a reproducir alguna fuente. RECUERDE que no podrá ajustar el nivel de volumen mientras la unidad está en el modo de espera.

### Ajuste del tono (graves/agudos)

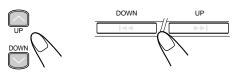
Puede ajustar el nivel de graves (gama de bajas frecuencias) y el nivel de agudos (gama de altas frecuencias) dentro del margen de –5 a +5. Normalmente ajústelos a 0 (ajuste inicial de fábrica).

- Esta función afecta solamente al sonido de reproducción, pero no al de grabación.
- Hay un límite de tiempo para realizar los siguientes pasos.
   Si se cancelan los ajustes antes de haber terminado, comience otra vez desde el paso 1.
- **1** Pulse BASS para ajustar el nivel de graves o pulse TREBLE para ajustar el nivel de agudos.

TREBLE



**2** Pulse UP para aumentar el nivel o DOWN para disminuirlo.



BASS+5

#### Refuerzo de los sonidos graves

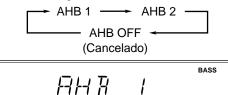
Puede potenciar los sonidos graves para mantener un buen nivel, de graves incluso a bajo volumen.

• Esta función afecta solamente al sonido de reproducción, pero no al de grabación.

Para obtener el efecto, pulse AHB (Active Hyper Bass) PRO hasta que aparezca "AHB 1" o "AHB 2" en la pantalla. El indicador BASS también se enciende en la pantalla.



• Cada vez que pulsa el botón, los sonidos graves cambian de la siguiente manera:



La opción "AHB 2" produce un efecto de refuerzo de graves mucho mayor que "AHB 1".

**Para cancelar el efecto,** pulse AHB PRO hasta que aparezca "AHB OFF" en la pantalla. El indicador BASS se apaga.

# Refuerzo del efecto Surround (SOLO PARA UX-L40R)

Es posible reforzar el efecto Surround.

- Esta función no afectará
  - -su grabación.
  - —el sonido reproducido de fuentes monofónicas.

**Para obtener el efecto,** pulse SURROUND de manera que el indicador SURROUND se encienda en la pantalla.



SURROUND

**Para cancelar el efecto,** pulse de nuevo SURROUND de manera que el indicador SURROUND se apague.

# Selección del brillo de la iluminación (SOLO PARA UX-L40R)

El brillo de la iluminación sólo se puede cambiar mientras la alimentación de la unidad.

#### En el control remoto SOLAMENTE:

Para cambiar el brillo, pulse DIMMER.

 Cada vez que pulsa el botón, la iluminación se oscurece y aclara alternativamente.



# Escuchando radiodifusiones en FM y AM (OM/OL)

#### Cómo sintonizar una emisora

# **1** Pulse FM/AM para seleccionar la banda.

La alimentación de la unidad se conecta automáticamente y se sintoniza la emisora sintonizada previamente (ya sea FM o AM —OM/OL).

• Cada vez que pulsa el botón, la banda cambia alternativamente entre FM y AM (OM/OL).

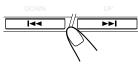




# FM B7.50

# Pulse y mantenga pulsado ▶ o o de durante más de 1 segundo.

La unidad comienza a efectuar la búsqueda de las emisoras y se detiene al sintonizar una emisora con una intensidad de señal suficiente.



Si el programa se transmite en estéreo, también se enciende el indicador ST (estéreo).

#### Para interrumpir la búsqueda, pulse ►►I o I◄◄.

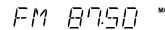


La frecuencia cambia paso por paso.

#### Para cambiar el modo de recepción en FM En el control remoto SOLAMENTE:

Cuando la transmisión en FM estéreo sea difícil de recibir o hayan ruidos, pulse FM MODE de manera que aparezca el indicador MONO en la pantalla. Con esto conseguirá mejorar la recepción.





Para restablecer el efecto estereofónico, pulse FM MODE otra vez de forma que el indicador MONO se apague. En el modo estereofónico, el sonido se escuchará en estéreo cuando se transmita un programa en estéreo.

#### Cómo preajustar las emisoras

Podrá almacenar hasta 30 emisoras FM y 15 emisoras AM (OM/OL)—mediante de ajuste automático o bien de ajuste manual.

En algunos casos, pueden haber frecuencias de prueba ya memorizadas en el sintonizador ya que la fábrica ha examinado la función de preajuste del sintonizador antes de la entrega. Esto no es una anomalía.

Usted podrá preajustar las emisoras que desee en la memoria siguiendo el método de preajuste.

#### Para preajustar las emisoras automáticamente —Preajuste automático

Usted deberá preajustar separadamente las emisoras para las bandas de FM y AM (OM/OL).

#### En el control remoto SOLAMENTE:

**1** Pulse FM/AM para seleccionar la banda que desea preajustar.





# **2** Pulse y mantenga pulsado AUTO PRESET durante más de 2 segundos.

Las emisoras locales con las señales más fuertes se buscan y almacenan automáticamente en la memoria.

Al finalizar el preajuste automático, se recibe la emisora almacenada en el número de preajuste 1.

**3** Repita los pasos 1 y 2 para almacenar las emisoras de la otra banda.



#### · Cuando no se pueden almacenar las emisoras deseadas

Las emisoras con señales débiles no pueden detectarse con este método de preajuste automático. Para almacenar una emisora así, utilice el método de preajuste manual.

 Cuando desenchufe el cable de alimentación de CA o se produzca una falla de alimentación eléctrica

Las emisoras preajustadas mediante preajuste automático serán borradas todas a la vez. Si así sucede, vuelva a preajustar las emisoras.



#### Para preajustar manualmente las emisoras —Preajuste manual

Usted deberá preajustar separadamente las emisoras para las bandas de FM y AM (OM/OL).

• Hay un límite de tiempo para realizar los siguientes pasos. Si se cancelan los ajustes antes de haber terminado, comience otra vez desde el paso 2.

#### **En el control remoto SOLAMENTE:**

# 1 Sintonice la emisora que desea preajustar.

• Consulte "Cómo sintonizar una emisora" en la página



**2** Pulse SET.



 $oldsymbol{3}$  Pulse UP o DOWN para seleccionar un número de preajuste.



**4** Pulse SET otra vez.



La emisora sintonizada en el paso 1 se almacena en el número de preajuste seleccionado en el paso 3.

· Almacenando una emisora nueva en un número usado se borra la almacenada previamente.

Cuando desenchufe el cable de alimentación de CA o se produzca una falla de alimentación eléctrica

Las emisoras preajustadas se borrarán en unos pocos días. En tal caso, vuelva a preajustar las emisoras.

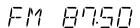
### Cómo sintonizar una emisora preajustada

#### **En el control remoto SOLAMENTE:**

#### **1** Pulse FM/AM para seleccionar la banda.

La alimentación de la unidad se conecta automáticamente y se sintoniza la emisora sintonizada previamente (ya sea FM o AM—OM/OL).

• Cada vez que pulsa el botón, la banda cambia alternativamente entre FM y AM (OM/OL).

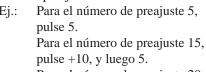


**2** Pulse UP o DOWN para seleccionar un número de preajuste.

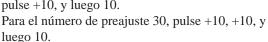


#### Para sintonizar directamente un número preajustado usando los botones numéricos En el control remoto SOLAMENTE:

La pulsación del(los) botón(es) numérico(s) le permite seleccionar el número preajustado deseado.



Para el número de preajuste 20, pulse +10, y luego 10.





# Recibiendo emisoras de FM con RDS

El RDS (Sistema de datos por radio) permite a las emisoras de FM transmitir una señal adicional junto con las señales de los programas de radio corrientes.

Por ejemplo, las emisoras envían su nombre de emisora, así como información sobre el tipo de programa que se está transmitiendo en ese momento, como deportes, música, etc. Cuando se sintoniza una emisora de FM que proporciona servicio RDS, se ilumina el indicador RDS en la pantalla. Con esta unidad, podrá recibir los tipos de señales RDS siguientes.

#### PS (Servicio de programa):

Muestra los nombres de las emisoras comúnmente conocidas.

#### PTY (Tipo de programa):

Muestra los tipos de programas transmitidos.

#### RT (Radiotexto):

Muestra los mensajes de texto enviados por la emisora.

#### **Enhanced Other Networks (otras redes mejoradas):**

Proporciona información acerca de los tipos de programas enviados por otras emisoras RDS.



#### Más sobre el RDS

- Algunas emisoras FM no proporcionan señales RDS.
- Los servicios RDS varían ente las emisoras FM RDS. Para los detalles sobre los servicios RDS en su área, consulte con las radioemisoras locales.
- El RDS podría no funcionar correctamente si la emisora recibida no está transmitiendo correctamente las señales o si la intensidad de la señal es débil.

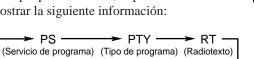
#### Cómo cambiar la información de RDS

Usted podrá ver información de RDS en la pantalla mientras escucha una emisora de FM.

#### En el control remoto SOLAMENTE:

#### Pulse DISPLAY (color naranja).

• Cada vez que pulsa el botón, la pantalla cambia para mostrar la siguiente información:



Frecuencia de la emisora -

(o No. de canal preajustado)



#### Si no hay señales PS, PTY o RT enviadas por la emisora Aparece "NO PS", "NO PTY" o "NO RT" en la pantalla.

#### Caracteres visualizados

Cuando la pantalla muestra señales PS, PTY o RT:

- La pantalla sólo muestra mayúsculas.
- La pantalla no puede representar mayúsculas acentuadas: Por ejemplo "A" puede representar una A (Á, Â, Ã, À, Ä y Å) con cualquier acento.

### Cómo buscar programas mediante códigos PTY (Búsqueda de PTY)

Una de las ventajas del servicio RDS es la posibilidad de localizar un tipo determinado de programa especificando códigos PTY.

• Para los detalles sobre los códigos PTY, consulte "Información adicional" en la página 23.

#### Para buscar un programa usando los códigos PTY

RECUERDE, usted deberá preajustar emisoras FM RDS para usar la códigos PTY. Si aún no lo ha hecho, consulte las páginas 11 y 12.

• Hay un límite de tiempo para realizar los siguientes pasos. Si se cancelan los ajustes antes de haber terminado, comience otra vez desde el paso 1.

#### **En el control remoto SOLAMENTE:**

### **1** Pulse PTY SEARCH.

"PTY" y "SELECT" aparecen alternativamente en la pantalla.



# **2** Pulse PTY SELECT + / – hasta que el código PTY deseado aparezca en la pantalla.



 Cada vez que pulsa el botón, los códigos PTY cambian de la siguiente manera:

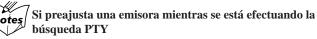
NONE A NEWS AFFAIRS INFO SPORT EDUCATE DRAMA CULTURE SCIENCE VARIED POP M ROCK MEASY MULIGHT MUCLASSICS OTHER MUCLASSICS TOTHER MUCLASSICS

# **3** Pulse PTY SEARCH otra vez.

Mientras se está efectuando la búsqueda, "SEARCH" y el código PTY seleccionado aparecen alternativamente en la pantalla. La unidad efectúa la búsqueda de las 30 emisoras FM preajustadas, se detiene al localizar la seleccionada por usted (aparece "FOUND"), y sintoniza esa emisora.

 Si no localiza ningún programa, "NOTFOUND" aparecen en la pantalla y la unidad vuelve a la última emisora recibida.

Para detener la búsqueda en cualquier momento durante el proceso, pulse PTY SEARCH mientras está efectuado la búsqueda.



Es posible que la búsqueda PTY no se detenga. Si así sucede, pulse PTY SEARCH para detener la búsqueda manualmente.



### Conmutando temporalmente al tipo de programa seleccionado por usted

La función Enhanced Other Networks (otras redes mejoradas) permite que la unidad cambie temporalmente a un programa de radiodifusión seleccionado por usted (TA, News y Info) desde una emisora diferente.

• La función se activa solamente cuando usted está escuchando emisoras FM RDS preajustadas que provea tales datos.

# Para activar la función Enhanced Other Networks (otras redes mejoradas)

RECUERDE, usted deberá preajustar emisoras FM RDS para usar la función. Si aún no lo ha hecho, consulte las páginas 11 y 12.

 Hay un límite de tiempo para realizar los siguientes pasos.
 Si se cancelan los ajustes antes de haber terminado, comience otra vez desde el paso 1.

#### **En el control remoto SOLAMENTE:**

# **1** Pulse TA/News/Info hasta que el tipo de datos deseado aparezca en la pantalla.

El indicador del tipo de datos seleccionado también destella.

• Cada vez que pulsa el botón, los tipos de datos cambian de la siguiente manera:



**TA:** Anuncio sobre el tráfico

News: Noticias

**Info:** Programa que tiene por objeto proveer

información en un sentido amplio.

OFF: La función se cancela. El indicador del tipo de

datos (TA, News y Info) se apaga.

# **2** Espere unos 3 segundos después de especificar el tipo de datos.

El indicador del tipo de datos deja de destellar y permanece encendido.

Ahora, la función está activada. Consulte "Cómo actúa la función Enhanced Other Networks (otras redes mejoradas)".

#### Cómo actúa la función Enhanced Other Networks (otras redes mejoradas):

#### CASO 1

# Si no hay ninguna emisora que transmita el programa seleccionado por usted

La unidad continúa sintonizando la emisora actual.



Cuando una emisora comienza a transmitir el programa seleccionado por usted, la unidad selecciona automáticamente esa emisora. El indicador del código PTY recibido comienza a destellar.



Al terminar el programa, la unidad regresa a la emisora sintonizada previamente, pero la función permanece activada.

#### CASO 2

#### Si hay una emisora que está transmitiendo el programa seleccionado por usted

La unidad sintoniza el programa. El indicador del código PTY recibido comienza a destellar.



Al terminar el programa, la unidad regresa a la emisora sintonizada previamente, pero la función permanece activada.

#### CASO 3

# Si la emisora FM que está escuchando está transmitiendo el programa seleccionado por usted

La unidad continúa recibiendo la emisora pero el indicador del código PTY seleccionado empieza a destellar.



Cuando finalice el programa, el indicador del código PTY recibido deja de destellar y permanece iluminado, pero la función permanece activada.



# Más sobre la función Enhanced Other Networks (otras redes mejoradas)

- Los datos enviados por algunas emisoras podrían no ser compatibles con esta unidad, y otras emisoras podrían no incluir datos de Enhanced Other Networks (otras redes mejoradas). En este caso, esta función podría no funcionar correctamente.
- Mientras está escuchando un programa sintonizado mediante la función, no se cambiará de emisora aunque otra emisora empiece a transmitir un programa con los mismos datos.
- La función se cancela cuando usted cambia la fuente a CD, TAPE, o AUX/MD, mientras que se cancela temporalmente cuando cambia la fuente a AM (OM/OL).
- Esta función también se cancela al apagar la unidad.

# Reproducción de los CDs (CD/CD-R/CD-RW)

Esta unidad ha sido diseñada para reproducir los siguientes discos CD:

- CD
- CD-R
- CD-RW

El uso continuado de discos de perfil irregular (en forma de corazón, octogonales, etc.) puede dañar la unidad.





#### **Notas generales**

En general, logrará mejores resultados si mantiene sus CD y mecanismos limpios.

- Guarde los CD en sus estuches y archívelos en cajas o estantes
- Mantenga la bandeja de disco del unidad cerrada cuando no lo utilice.

#### Cuando se reproduce un CD-R o CD-RW

Los CD-Rs (regrabables) y los CD-RWs (reescribibles) editados por el usuario sólo se pueden reproducir si ya están "finalizados".

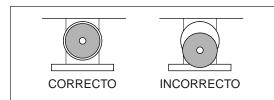
- Usted podrá reproducir sus CD-Rs o CD-RWs originales grabados en formato CD de música. No obstante, dependiendo de sus características o de sus condiciones de grabación, puede suceder que no se puedan reproducir.
- Antes de reproducir los CD-Rs o CD-RWs, lea atentamente sus correspondientes instrucciones o precauciones.
- Puede suceder que algunos CD-Rs o CD-RWs no se puedan reproducir en esta unidad debido a las características de los discos, a daños o manchas en los mismos, o a suciedad en el lente del reproductor.
- Los discos CD-RW pueden requerir más tiempo para su lectura. Esto se debe a que la reflexión de los discos CD-RW es menor que los discos CD comunes.

### Reproduciendo el CD entero —Reproducción normal

Pulse ≜ CD en el control remoto (o ≜ en la unidad).

La alimentación de la unidad se conecta y la bandeja del disco sale automáticamente.

**2** Coloque correctamente el disco en el círculo de la bandeja del disco, con su etiqueta dirigida hacia arriba.



• Para escuchar un CD single (8 cm), colóquelo en el círculo interior de la bandeja del disco.

### **3** Pulse CD ►/II.

La bandeja de disco se cierra automáticamente y se inicia la reproducción de la primera pista del CD



 El CD se parará automáticamente cuando acabe la última pista del CD.

#### Para parar la reproducción, pulse ■.



Para remover el disco, pulse ▲ CD en el control remoto (o ▲ en la unidad).



 Si el CD no puede ser leído correctamente (debido a que está rayado, por ejemplo) o se ha insertado un CD-R o CD-RW no legible

La reproducción no se iniciará.

- Si no se ha introducido un CD

  Aparece "NO DISC" en la pantalla.
- Si el CD cargado tiene más de 21 pistas y usted selecciona la pista 21 o superior

Aparecerá "--:--" en la pantalla en lugar del tiempo de reproducción.



NO INTENTE abrir ni cerrar la bandeja de CD manualmente, ya podría estropearla.

### Operaciones básicas de CD

Mientras reproduce un CD, podrá realizar las operaciones siguientes.

#### Para detener la reproducción momentáneamente

Pulse CD ►/II.

Mientras está en pausa, el tiempo de reproducción transcurrido destella en la pantalla.

pantalla.

Para continuar con la reproducción, pulse CD ►/II otra vez.

#### Para desplazarse a otra pista

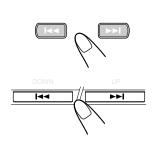
Pulse ►►I o I◄ repetidas veces.

• **>>**:

Salta al comienzo de la pista siguiente o posteriores.

• |

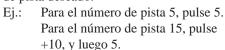
Retrocede al comienzo de la pista actual o anteriores.



# Para ir directamente a otra pista usando los botones numéricos

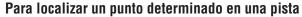
#### **En el control remoto SOLAMENTE:**

Pulsando el(los) botón(es) numérico(s), podrá iniciar la reproducción del número de pista deseado.



Para el número de pista 20, pulse +10, y luego 10.

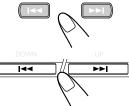
Para el número de pista 32, pulse +10, +10, +10, y luego 2.



Durante la reproducción, pulse y mantenga pulsado ►►I o I◄◄.

• **>>**: Búsqueda hacia adelante a alta velocidad.

I◄
 Búsqueda hacia atrás a alta velocidad.



# Programando el orden de reproducción de las pistas—Reproducción programada

Antes de comenzar la reproducción, podrá programar la unidad para reproducir en cualquier orden deseado. **Se pueden programar hasta 20 pistas.** 

#### En el control remoto SOLAMENTE:

### 1 Cargue un CD.

 Si la fuente de reproducción actual no es el reproductor de CD, pulse CD ►/II, luego ■ antes de avanzar al paso siguiente.

## **2** Pulse PRGM (programa).

En la pantalla se encenderá el indicador PRGM (programa).

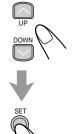


• Si el programa está almacenado en la memoria, se llamará el programa.

# **3** Pulse UP o DOWN para seleccionar el número de pista, y luego pulse SET.

 Puede seleccionar directamente el número de pista usando los botones numéricos. (Consulte "Para ir directamente a otra pista usando los botones numéricos".)





# **4** Repita el paso 3 para programar las otras pistas que desea.

### **5** Pulse CD ►/II.

Las pistas se reproducen en el orden programado por usted.



#### Para parar la reproducción, pulse ■.

**Para salir del modo de reproducción programada,** pulse PRGM antes o después de la reproducción. El indicador PRGM (programa) se apaga.

#### Para borrar el programa, pulse ■ dos veces.

• La expulsión del CD también hará que se borre el programa.



Si intenta programar la pista 21ª

Aparecerá "FULL" en la pantalla.

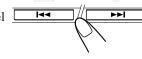
#### Para verificar los detalles de la programación

Puede comprobar los contenidos del programa pulsando ►► lo I◄ antes o después de la reproducción.



• **>>**:

Para verificar el contenido en el orden programado.



• ◄ :

Para verificar el contenido en orden inverso.

#### Para modificar la programación En el control remoto SOLAMENTE:

Antes o después de la reproducción, podrá borrar la pista programada en último término pulsando CANCEL.



• Cada vez que pulsa el botón, la última pista programada se borra.

Para añadir pistas a la programación antes de empezar a reproducir, simplemente seleccione los números de pistas que desea añadir siguiendo el paso 3 del procedimiento de programación.



### Para reproducir al azar Reproducción aleatoria

Las pistas se reproducirán en una secuencia aleatoria.

#### En el control remoto SOLAMENTE:

### **1** Cargue un CD.

• Si la fuente de reproducción actual no es el reproductor de CD, pulse CD ►/II, luego ■ antes de avanzar al paso siguiente.

## **2** Pulse RANDOM.

El indicador RANDOM se enciende en la pantalla, y las pistas se empiezas a reproducir al azar.



### **3** Pulse CD ►/II.



La reproducción aleatoria finaliza después que se reproduzcan todas las pistas una vez.

#### Para omitir la pista actual, pulse ▶►I.

• No podrá retroceder a las pistas anteriores pulsando

#### Para parar la reproducción, pulse ■.

Para salir del modo de reproducción aleatoria, pulse RANDOM otra vez antes o después de la reproducción. El modo de reproducción aleatoria se cancela y se vuelve a la reproducción normal.

• El indicador RANDOM se apaga.

### Repetiendo las pistas—Reproducción repetitiva

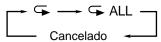
Usted podrá efectuar la reproducción repetida de todas las pistas, del programa o de una sola pista, tantas veces como lo desee.

#### En el control remoto SOLAMENTE:

#### Para la reproducción repetitiva, pulse

REPEAT antes o durante de la reproducción.

Cada vez que pulsa el botón, el modo de reproducción repetitiva cambia de la siguiente manera y el siguiente indicador se enciende en la pantalla:



Repite una pista.

Repite una pisia.
ALL: En el modo normal de reproducción, repite todas las pistas.

> En el modo de reproducción programada, repite todas las pistas dentro del programa.

En el modo de reproducción aleatoria, repite todas las pistas en orden aleatorio.

#### Para parar la reproducción, pulse ■.

Para cancelar la reproducción repetitiva, pulse REPEAT repetidas veces hasta que el indicador desaparezca.

- El modo de repetición permanece activo en la pantalla aunque se cambie el modo de reproducción.
- En el modo de reproducción aleatoria 🖚 no se puede seleccionar. Si está seleccionado 🖵 cuando se pulsa RANDOM, se cancelará.

### Inhibiendo la expulsión del disco Bloqueo de la bandeja

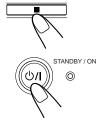
Usted puede inhibir la expulsión del CD de la unidad y bloquear los discos.

• Si la fuente de reproducción actual no es el reproductor de CD, pulse CD ►/II, y luego ■ antes de efectuar el prodecimiento de abajo.

#### **En la unidad SOLAMENTE:**

Para inhibir la expulsión del disco, pulse STANDBY/ON 0/1 mientras mantiene pulsado ■.

• Si hay alguna bandeja de disco abierta, primero ciérrela.



## LOCKET

Para cancelar la inhibición y desbloquear los CD, pulse STANDBY/ON **(b)**/| mientras mantiene pulsado ■.



7 Si intenta expulsar el CD mientras se está usando el bloqueo de bandeja

aparecerá "LOCKED" para informarle que la bandeja del disco está bloqueada.

# Reproducción de las cintas

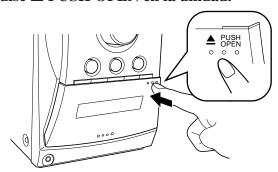


En la unidad

Usted podrá reproducir cintas del tipo I, tipo II y tipo IV sin cambiar ningún ajuste.

### Reproducción de una cinta

### **1** Pulse **▲** PUSH OPEN en la unidad.



 $m{2}$  Introduzca un cassette, con el lado expuesto



**3** Pulse **≜** PUSH OPEN otra vez.



## **4** Pulse TAPE $\blacktriangleleft \triangleright$ .

La unidad se enciende automáticamente y se empieza a reproducir la cinta. El indicador de dirección de la cinta (► o ◄) parpadea lentamente en la pantalla.

• Cada vez que pulsa el botón, la dirección de la cinta cambia.

reproduce el lado delantero. reproduce el lado inverso.

Cuando la cinta se reproduce hasta el final, la platina se detiene automáticamente si el modo de inversión está ajustado a 🔀) o 🔀. (Consulte "Para reproducir ambos lados-Modo de inversión".)

Para parar la reproducción, pulse ■.

Para rebobinar rápidamente hacia la izquierda o la derecha, pulse ►►I o I mientras la cinta está detenida. El indicador de dirección de la cinta (▶ o ◄) comienza a destellar rápidamente en la pantalla.

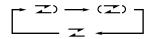
Para sacar el cassette, pulse ≜ PUSH OPEN en la unidad.

#### Para reproducir ambos lados—Modo de inversión

Usted puede ajustar la platina para que se reproduzca un solo lado de la cinta, ambos lados una vez, o ambos lados de manera continua.

#### Pulse REV.MODE.

• Cada vez que pulsa el botón, el modo de inversión cambia de la siguiente manera:



: La platina se para (solo para UX-L30R) automáticamente una vez reproducidas las dos

caras de la cinta. Se detiene cuando termina la reproducción en el sentido ◀.

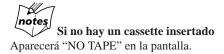
La platina reproduce ambas caras del casete hasta que se pulse ■.

La platina se para automáticamente una vez reproducida una cara de la cinta.



No se recomienda usar cintas C-120 ni cintas delgadas, dado que podrían deteriorarse las características. Además, estas cintas tienden a enredarse en los rodillos presionadores y los cabrestantes.





# Grabación

#### IMPORTANTE:

- La grabación o reproducción de material protegido por la ley del copyright sin el consentimiento de sus respectivos titulares podría resultar ilegal.
- El nivel de grabación se ajusta automáticamente al nivel correcto y por lo tanto, no será afectado por los demás ajustes de sonido. De esta manera, durante la grabación, podrá ajustar el sonido que está escuchando sin que el nivel de grabación resulte afectado.
- Si las grabaciones realizadas por usted contienen demasiado ruido o perturbaciones estáticas, podría ser que la unidad se encuentra demasiado cerca de un televisor. Aumente la distancia entre el televisor y la unidad.
- Podrá usar cintas tipo I para la grabación.

#### Para proteger sus grabaciones

Los cassettes tienen dos lengüetas pequeñas en la parte posterior para protección contra el borrado accidental y la regrabación.





Para proteger sus grabaciones, quite estas lengüetas. Para volver a grabar una cinta protegida, tape los orificios con cinta adhesiva.

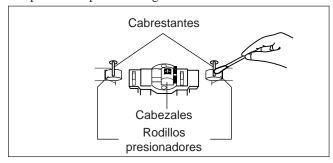
# Para mantener la mejor calidad de sonido de grabación y de reproducción

Si están sucios los cabezales, cabrestantes, y rodillos presionadores de las platinas de cassette, podrá producirse lo siguiente:

- Pérdida de la calidad del sonido
- Sonido discontinuo
- Desvanecimiento
- Borrado incompleto
- Dificultades en la grabación

# Para limpiar los cabezales, cabrestantes y rodillos presionadores

Limpie con un palillo de algodón humedecido con alcohol.



#### Para desmagnetizar los cabezales

Apague la unidad, y utilice un desmagnetizador de cabezales (disponible en las tiendas que venden productos electrónicos y discos).

### Al principio y al final de las cintas

Hay una cinta guía que no permite la grabación. Por lo tanto, cuando grabe de un CD o de un programa de radio, primero enrolle la cinta de guía para no perder ninguna parte de la grabación.

#### Grabación en una cinta

#### **En la unidad SOLAMENTE:**

1 Ponga un cassette grabable, con el lado expuesto de la cinta hacia abajo.



- **2** Cierre suavemente el portacassette y compruebe la dirección de grabación de la cinta.

  - Si desea grabar en ambos lados de la cinta, consulte "Para grabar en ambos lados—Modo de inversión".
- **3** Comience a reproducir la fuente—FM, AM o equipo auxiliar conectado a los jacks AUX.
  - Cuando la fuente es un CD, consulte "Grabación directa de CD" en la página 20.
- 4 Pulse REC (grabación).

El indicador REC (grabación) se enciende en la pantalla y se inicia la grabación.



Para detener la grabación, pulse ■.

La cinta se para al cabo de 4 segundos.

Para sacar el cassette, pulse ≜ PUSH OPEN en la unidad.

#### Para grabar en ambos lados—Modo de inversión

Pulse REV.MODE (modo de inversión) hasta que el indicador

> se encienda.

 Cuando utiliza el modo de inversión para la grabación, empiece a grabar primero en la dirección de avance
 (>).

De lo contrario, la grabación se interrumpirá al terminar de grabar en un solo lado (inverso) de la cinta.





#### Grabación directa de CD

Todo lo del CD es copiado en la cinta en el mismo orden que el CD, o de acuerdo con el orden realizado para el modo de programación.

#### En la unidad SOLAMENTE:

**1** Ponga un cassette grabable, con el lado expuesto de la cinta hacia abajo.

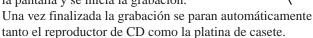


### **2** Cargue un CD.

- Si la fuente de reproducción actual no es el reproductor de CD, pulse CD ►/II, luego ■ antes de avanzar al paso siguiente.
  - Si no desea grabar pausas de unos 4 segundos entre las selecciones, pulse dos veces CD ►/II. Si no realiza esta operación, se introducirán automáticamente pausas sin grabar entre las selecciones.
- Si desea grabar en ambos lados de la cinta, consulte "Para grabar en ambos lados—Modo de inversión".

### **3** Pulse REC (grabación).

El indicador REC (grabación) se enciende en la pantalla y se inicia la grabación.



#### Para detener la grabación, pulse ■.

La cinta se para al cabo de 4 segundos.

Para sacar el cassette, pulse ≜ PUSH OPEN en la unidad.

#### Para grabar en ambos lados-Modo de inversión

Pulse REV.MODE (modo de inversión) hasta que el indicador se encienda.

 Cuando utilice el modo de inversión para la grabación directa de CD, empiece a grabar primero en la dirección de avance (►). Cuando la cinta llegue al final mientras se está grabando una canción en la dirección de avance (►), la última canción será grabada al comienzo del lado de inver





En la unidad (solo para UX-L30R)

grabada al comienzo del lado de inversión (◄). Si inicia la grabación en el lado inverso (◄), la grabación se interrumpirá al terminar de grabar sólo en ese lado (inverso) de la cinta.

# Si se hacen ajustes en el temporizador de apagado ("Sleep") mientras se efectúa una grabación directa del CD

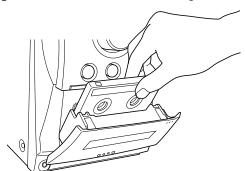
Fije tiempo suficiente para realizar las grabaciones directas del CD. Caso contrario, se apagará la corriente antes de finalizar la grabación.

#### Grabación de una sola pista

Este método de grabación es conveniente cuando usted está grabando pistas mientras se reproduce un CD. Con esta función podrá grabar en la cinta sólo sus canciones favoritas.

#### En la unidad SOLAMENTE:

1 Ponga un cassette grabable, con el lado expuesto de la cinta hacia abajo.



**2** Reproduzca la pista del CD que desea grabar.

## **3** Pulse REC (grabación).

El lector de CD vuelve al inicio de la pista y se graba la pista en la cinta.

Una vez finalizada la grabación se paran automáticamente tanto el reproductor de CD como la platina de casete.

**4** Repita los pasos 2 y 3 para grabar otras pistas deseadas.

#### Para detener la grabación, pulse ■.

La cinta se para al cabo de 4 segundos.

Para sacar el cassette, pulse ≜ PUSH OPEN en la unidad.

# Uso de los temporizadores

Se disponen de tres temporizadores—temporizador de ajuste diario, temporizador de grabación y temporizador de apagado ("Sleep").

Antes de usar estos temporizadores, deberá ajustar el reloj incorporado a la unidad (consulte la página 9).

# Uso de los temporizadores de ajuste diario y de grabación

Podrá programar el temporizador con la unidad encendida o apagada.

Al llegar la hora de inicio programada, la unidad se enciende automáticamente (el indicador 🕘 (temporizador) parpadea justo antes de la hora de inicio, y continúa parpadeando mientras está funcionando el temporizador). Luego, al llegar la hora de término programada, la unidad se apaga automáticamente (en espera).

La programación del temporizador se retiene en la memoria hasta que la cambie.

- Cuando el indicador DAILY está encendido en la pantalla, el temporizador actúa como temporizador de ajuste diario. Una vez programado el temporizador de ajuste diario, se activará todos los días, a la misma hora, hasta que se desconecte el temporizador.
- Cuando el indicador REC está encendido en la pantalla, el temporizador actuará como temporizador de grabación. Después que actúe el temporizador de grabación, los detalles de la programación permanecerán almacenados hasta que se desconecte el temporizador.

#### Antes de empezar...

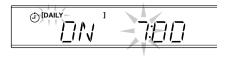
Cuando utilice "TUNER" (sintonizador) como fuente de reproducción, asegúrese de seleccionar la emisora deseada antes de desconectar la alimentación.

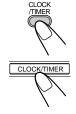
• Hay un límite de tiempo para realizar los siguientes pasos. Si se cancelan los ajustes antes de haber terminado, comience otra vez desde el paso 1.

### **1** Pulse CLOCK/TIMER.

El indicador (temporizador) se enciende, y el indicador del modo de temporizador (DAILY o REC) y la hora de inicio actual parpadean en la pantalla.

La unidad entra en el modo de ajuste de la hora de inicio.

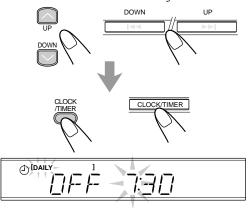




### **2** Indique la hora de inicio deseada.

- 1) Pulse UP o DOWN paraz ajustar la hora, y luego pulse CLOCK/TIMER.
- **2**) Pulse UP o DOWN para ajustar los minutos y luego pulse CLOCK/TIMER.

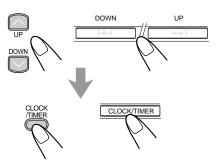
La unidad entra en el modo de ajuste de la hora de término.



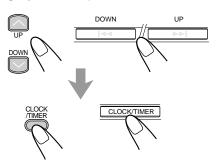
# **3** Indique la hora de término deseada (en espera).

- Pulse UP o DOWN para ajustar la hora, y luego pulse CLOCK/TIMER.
- **2**) Pulse UP o DOWN para ajustar los minutos y luego pulse CLOCK/TIMER.

La unidad entra en el modo de selección de fuente.



4 Pulse UP o DOWN para seleccionar el modo de temporizador (temporizador de ajuste diario o temporizador de grabación) y la fuente que se va a reproducir, y luego pulse CLOCK/TIMER.





• Cada vez que pulsa el botón, el modo de temporizador y la fuente cambian de la siguiente manera:

DAILY TUNER 

REC TUNER 

DAILY TAPE 

DAILY CD

DAILY TUNER : sintoniza la emisora que se estaba escuchando en último término. (Temporizador de ajuste diario)

REC TUNER : graba la emisora que se estaba escuchando en último término. (Temporizador de grabación)

• Ponga un cassette que se puede grabar en la platina.

DAILY CD: reproduce un CD. (Temporizador de ajuste diario)

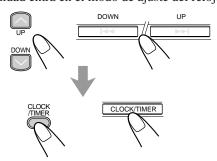
• Cargue un CD.

DAILY TAPE : reproduce una cinta. (Temporizador de ajuste diario)

 Asegúrese de que la dirección de la cinta sea correcta.

# **5** Pulse UP o DOWN para ajustar el nivel de volumen, y luego pulse CLOCK/TIMER.

- Usted puede seleccionar el nivel de volumen ("VOLUME --" y "VOLUME 0" a "VOLUME 40").
   Si selecciona "VOLUME --", el volumen se ajusta al último nivel en que estaba ajustado al apagar la unidad.
- Para desconectar el volumen mientras está funcionando el temporizador de grabación (REC TUNER), ajuste el nivel de volumen a "VOLUME 0".
   La unidad entra en el modo de ajuste del reloj.



### **6** Ponga el reloj en hora.

• Consulte "Ajuste del reloj" en la página 9.

# 7 Pulse STANDBY/ON O/I para apagar la unidad (en espera) si ha ajustado el temporizador con la unidad encendida.

 Al activarse el temporizador, el indicador (2) (temporizador) y el indicador del modo de temporizador seleccionado (DAILY o REC) comienzan a parpadear.





**Para cancelar la programación,** pulse y mantenga pulsado CLOCK/TIMER hasta que el indicador 🕘 (temporizador) se apague en la pantalla.



- Si enciende la unidad al llegar a la hora de inicio programada por el temporizador
  - El temporizador de ajuste no funciona.
- Cuando desenchufe el cable de alimentación de CA o se produzca una falla de alimentación eléctrica

El temporizador será cancelado. En primer lugar deberá ajustar el reloj, y luego volver a programar el temporizador.

### Uso del temporizador de apagado ("Sleep")

Con el temporizador de apagado, podrá quedarse dormido mientras escucha música.

El temporizador de apagado se puede programar estando la unidad encendida.

#### Cómo funciona el temporizador de apagado

La alimentación de la unidad se desconecta automáticamente tras un lapso de tiempo predeterminado.

#### En el control remoto SOLAMENTE:

### **1** Pulse SLEEP.

Aparece el lapso de tiempo a transcurrir hasta la hora de apagado y el indicador SLEEP se enciende en la pantalla.



• Cada vez que pulsa el botón, el lapso de tiempo cambia de la siguiente manera:

# **2** Espere unos 5 segundos después de especificar el lapso de tiempo.

Para verificar el tiempo que queda hasta la hora de apagado, pulse SLEEP una vez para que se visualice el tiempo que queda para el apagado durante unos 5 segundos.

**Para cambiar la hora de apagado,** pulse SLEEP repetidas veces hasta que aparezca el lapso de tiempo deseado en la pantalla.

**Para cancelar el ajuste**, pulse SLEEP repetidas veces hasta que desaparezca el indicador SLEEP.

• Desconectando la alimentación de la unidad también se cancela el temporizador de apagado ("Sleep").



- Si ajusta el temporizador de apagado ("Sleep") después que el temporizador de ajuste diario empiece a reproducir la fuente seleccionada
  - El temporizador de ajuste diario se cancela.
- Si ajusta el temporizador de apagado ("Sleep") después que el temporizador de grabación empiece a grabar
   El temporizador de grabación se enpeda pero la grabación

El temporizador de grabación se cancela, pero la grabación continúa hasta que se active el temporizador de apagado ("Sleep").

# Información adicional



#### Descripción de los códigos PTY:

Describeron	ue los coulgos e i i.
NEWS:	Noticias.
AFFAIRS:	Programas temáticos que van de noticias a asuntos de actualidad—debates o análisis.
INFO:	Programas que ofrecen información sobre una amplia variedad de temas.
SPORT:	Programas destinados a todos los eventos deportivos.
EDUCATE:	Programas educacionales.
DRAMA:	Radioteatro.
CULTURE:	Programas relacionados con la cultura nacional o regional, incluyendo idioma, teatro, etc.
SCIENCE:	Programas sobre ciencias naturales y tecnología.
VARIED:	Otros programas tales como acertijos, juegos de panel y entrevistas.
POP M:	Estilo de música comercial de aceptación popular.
ROCK M:	Música rock.
EASY M:	Música contemporánea fácil de escuchar.
LIGHT M:	Música ligera, instrumental y composiciones.
CLASSICS:	Interpretaciones de las principales piezas
OTHER M	orquestales, sinfonías, música de cámara, etc.
OTHER M:	Música que no entra en ninguna de las otras categorías.
WEATHER:	Informes y pronósticos del tiempo.
FINANCE:	Informes sobre el mercado de valores, comercio,
	compraventa, etc.
	Programas para auditorio infantil.
SOCIAL:	Programas sobre sociología, historia, geografía, psicología y sociedad.
RELIGION:	Programas religiosos.
PHONE IN:	Llamadas realizadas por el público para expresar sus puntos de vista ya sea por teléfono o en un foro público.
TRAVEL:	Información sobre viajes.
LEISURE:	Programas sobre actividades recreativas.
JAZZ:	Música jazz.
COUNTRY:	Canciones originarias o que siguen la tradición de los Estados Americanos de Sur.
NATION M:	Música popular actual de la nación o región en el idioma de ese país.
OLDIES:	Música de la era conocida como "de oro" de la música popular.
FOLK M:	
DOCUMENT	Música cuyas raíces se encuentran en la cultura musical de un determinado país.
DOCUMENT	
TEST:	musical de un determinado país. : Programa basado en hechos reales, presentado en un

La clasificación de los códigos PTY para algunas emisoras FM podría ser diferente de la lista anterior.

#### Función de alarma

Si mientras está escuchando la radio se recibe la señal "ALARM" (Emergencia) enviada por una emisora, la unidad conmutará automáticamente a la emisora que está emitiendo la señal "ALARM", salvo cuando usted está escuchando una emisora que no sea RDS (todas las emisoras AM—OM/OL y algunas emisoras FM.)

#### Función de prueba

La señal TEST se utiliza para probar la señal "ALARM". Por consiguiente, la unidad funciona de la misma manera que con la señal "ALARM".

Si mientras se está escuchando la radio se recibe la señal TEST enviada por una emisora, la unidad conmutará automáticamente a la emisora que está emitiendo la señal TEST, salvo cuando usted está escuchando una emisora que no sea RDS (todas las emisoras AM—OM/OL y algunas emisoras FM).

# Localización de averías



Si tiene algún problema con su unidad, verifique la siguiente lista para ver si consigue resolver el problema antes de acudir al centro de servicio.

Si el problema persiste a pesar de las indicaciones contenidas en esta lista, o si la unidad está físicamente dañada, solicite el servicio a personal cualificado, como por ejemplo, su proveedor.

Síntoma	Causa posible	Acción correctiva
No se escucha el sonido.	Conexiones flojas o incorrectas.	Verifique todas las conexiones y realice las correcciones. (Consulte las páginas 6 a 8.)
	• Están conectados los auriculares.	<ul> <li>Desconecte los auriculares.</li> </ul>
Difícil de escuchar las emisiones debido a los ruidos.	<ul> <li>Las antenas están desconectadas.</li> <li>La antena de cuadro de AM está muy cerca de la unidad.</li> <li>La antena de FM no está debidamente extendida y posicionada.</li> </ul>	<ul> <li>Vuelva a conectar las antenas correcta y firmemente.</li> <li>Cambie la posición y la dirección de la antena de cuadro de AM.</li> <li>Extienda la antena de FM para obtener la mejor recepción.</li> </ul>
La bandeja del disco no se abre o cierra.	El cable de alimentación de CA no está enchufado.	Desenchufe el cable de alimentación de CA.
El disco no se reproduce.	El disco está puesto boca abajo.	Coloque el disco con el lado de la etiqueta hacia arriba.
Discontinuidad en el sonido del disco.	El disco está rayado o sucio.	Limpie o reemplace el disco. (Consulte la página 25.)
Los portacassettes no se pueden abrir.	Se desenchufó el cable de alimentación de CA mientras la cinta estaba corriendo.	Encienda la unidad.
Grabación imposible.	Se han removido las lengüetas pequeñas del dorso del cassette.	Tape los orificios con cinta adhesiva.
Las operaciones están inhabilitadas.	El microprocesador incorporado podría no funcionar correctamente debido a interferencias eléctricas exteriores.	Desenchufe el cable de alimentación de CA y vuélvalo a conectar.
No es posible operar la unidad desde el control remoto.	Hay un obstáculo en la trayectoria entre la unidad de control remoto y el sensor remoto de la unidad.	Retire el obstáculo.
	<ul> <li>Las pilas están agotadas.</li> </ul>	<ul> <li>Cambie las pilas.</li> </ul>

# **Mantenimiento**



Para obtener el máximo rendimiento de la unidad, mantenga limpios los discos, las cintas, y el mecanismo.

#### Manejo de los discos



- Saque el disco de su estuche sujetándolo por los bordes, mientras presiona ligeramente el orificio central.
- No toque la superficie brillante del disco, ni doble el disco.
- Ponga el disco en su estuche después del uso para que no se deforme.



- Tenga cuidado de no rayar la superficie del CD cuando vuelva a colocarlo en su estuche.
- Evite la exposición directa a la luz del sol, a temperaturas extremas, y a la humedad.



#### Para limpiar el disco

Usando un lienzo suave, limpie el disco con movimientos rectos desde el centro hacia el borde.

NO utilice ningún tipo de solvente—como limpiador de discos convencional, pulverizadores, diluyente, o bencina—para limpiar el CD.

#### Manejo de las cintas cassette



- Si la cinta está floja en su cassette, elimine la flojedad haciendo girar uno de los carretes con un lápiz.
- Si la cinta está floja podrá quedar estirada, cortada o enredada en el cassette.



 Tenga cuidado de no tocar la superficie de la cinta.



- No almacene las cintas en:
  - Lugares polvorientos
- Expuestos directamente a la luz del sol o de otras fuentes de calor
- Lugares de mucha humedad
- Sobre un televisor o altavoz
- Cerca de un imán

#### Limpieza de la unidad

· Manchas en la unidad

Deben limpiarse con un paño suave. Si la unidad está muy sucia, límpiela con un paño mojado en una solución de agua y detergente neutro diluido y bien exprimido, y luego pásele un trapo seco.

- Para evitar que se deteriore la calidad de la unidad, se dañe o se despegue la pintura, tenga en cuenta lo siguiente.
  - NO frote con un paño duro.
  - NO frote con fuerza.
  - NO utilice diluyente ni bencina para la limpieza.
  - NO aplique ninguna sustancia volátil, tal como insecticidas.
  - NO permita que ninguna pieza de goma o de plástico permanezca en contacto por un tiempo prolongado.

# **Especificaciones**

El diseño y las especificaciones se encuentran sujetos a cambios sin previo aviso.



#### UX-L40R (CA-UXL40R y SP-UXL40)

#### **Amplificador**

Potencia de salida:

100~W~(50~W+50~W)a 6 $\Omega~(10\%~THD)$ 

Sensibilidad/impedancia de entrada de audio (a 1 kHz)

AUX:  $400 \text{ mV}/48 \text{ k}\Omega$ 

Salida digital—OPTICAL DIGITAL OUT Longitud de la onda de señal:

660 nm

Nivel de salida: -21 dBm a -15 dBm

Altavoces/impedancia:  $6 \Omega - 16 \Omega$ 

#### **Sintonizador**

Margen de sintonización de FM:

87,50 MHz - 108,00 MHz

Margen de sintonización de AM:

OM: 522 kHz – 1 629 kHz OL: 144 kHz – 288 kHz

#### Reproductor de CD

Margen dinámico: 85 dB Relación señal a ruido: 90 dB Lloro y fluctuación: No medible

#### Platina de cassette

Respuesta de frecuencia:

Normal (tipo I):  $60 \text{ Hz} - 14\,000 \text{ Hz}$ Lloro y fluctuación: 0,15% (WRMS)

#### Generalidades

Requisitos de potencia: AC 230 V  $\sim$ , 50 Hz Consumo de energía: 90 W (en funcionamiento)

1,2 W (en espera)

Dimensiones (aprox.): 170 mm x 286 mm x 319,5 mm

(An/Al/Pr)

Peso (aprox.): 12,7 kg

#### **Accesorios suministrados**

Consulte la página 6.

#### De los altavoces

Altavoces unidad: Altavoz de graves de cono: 10,0 cm x 2

Altavoz de agudos de cono: 4,0 cm x 1

Impedancia: Altavoces principales:  $6 \Omega$  Dimensiones (aprox.): 175 mm x 320 mm x 229 mm

(An/Al/Pr)

Peso (aprox.): 6,0 kg

#### UX-L30R (CA-UXL30R y SP-UXL30)

#### **Amplificador**

Potencia de salida:

 $100 \text{ W} (50 \text{ W} + 50 \text{ W}) \text{ a } 6 \Omega (10\% \text{ THD})$ 

Sensibilidad/impedancia de entrada de audio (a 1 kHz)

AUX:  $400 \text{ mV}/48 \text{ k}\Omega$ 

Salida digital—OPTICAL DIGITAL OUT

Longitud de la onda de señal:

660 nm

Nivel de salida: -21 dBm a -15 dBm

Altavoces/impedancia:  $6 \Omega - 16 \Omega$ 

#### **Sintonizador**

Margen de sintonización de FM:

87,50 MHz – 108,00 MHz

Margen de sintonización de AM:

OM: 522 kHz – 1 629 kHz OL: 144 kHz – 288 kHz

#### Reproductor de CD

Margen dinámico: 85 dB Relación señal a ruido: 90 dB Lloro y fluctuación: No medible

#### Platina de cassette

Respuesta de frecuencia:

Normal (tipo I): 60 Hz – 14 000 Hz Lloro y fluctuación: 0,15% (WRMS)

#### Generalidades

Requisitos de potencia: AC 230 V  $\searrow$ , 50 Hz Consumo de energía: 90 W (en funcionamiento)

1,2 W (en espera)

Dimensiones (aprox.): 170 mm x 286 mm x 319,5 mm

(An/Al/Pr)

Peso (aprox.): 12,7 kg

#### **Accesorios suministrados**

Consulte la página 6.

#### De los altavoces

Altavoces unidad: Altavoz de graves de cono: 12,0 cm x 1

Altavoz de agudos de cono: 4,0 cm x 1

Impedancia: Altavoces principales: 6  $\Omega$  Dimensiones (aprox.): 160 mm x 285 mm x 186,5 mm

(An/Al/Pr)

Peso (aprox.): 4,8 kg

# Introduzione



La ringraziamo per la fiducia accordataci acquistando un prodotto JVC. Prima di attivare l'apparecchio, la invitiamo a leggere con attenzione il presente manuale d'istruzioni dove troverà tutte le informazioni utili ad ottenere le migliori prestazioni dal sistema. Si ricorda l'importanza di tenere a portata di mano il presente manuale per uso futuro.

#### Struttura del manuale

Il manuale è così organizzato:

- Nel manuale vengono illustrate essenzialmente le operazioni eseguibili con dei tasti del telecomando. Salvo diversa specificazione, si possono utilizzare indifferentemente dei tasti del telecomando o dell'apparecchio (purché presentino lo stesso nome/ simbolo o un nome/simbolo analogo).
- Le informazioni di base comuni a più funzioni vengono indicate una volta per tutte, e non vengono ripetute per le singole procedure. Ad esempio, non ripetiamo le procedure di accensione/spegnimento dell'apparecchio, regolazione del volume, modifica degli effetti sonori, ed altre, illustrate nel capitolo "Operazioni comuni" alle pagine 9 e 10.
- Nel manuale abbiamo adottato la seguente simbologia:



Richiama il lettore su avvertenze e precauzioni da adottare per evitare danni o rischi di scosse elettriche/incendi.

Inoltre segnala operazioni da evitare e in grado di compromettere le prestazioni dell'apparecchio.



Propongono informazioni e suggerimenti utili.

Le illustrazioni utilizzate in questo manuale si riferiscono al modello UX-L40R, tranne dove diversamente specificato.

#### Precauzioni

#### Installazione

- Scegliere una superficie piana, asciutta e non eccessivamente calda/fredda (tra 5°C e 35°C).
- Installare l'apparecchio in un punto sufficientemente ventilato in modo da evitare fenomeni di surriscaldamento.
- Prevedere una distanza sufficiente tra l'apparecchio ed il televisore
- Posizionare i diffusori ad opportuna distanza dal televisore in modo da evitare interferenze.



NON installare l'apparecchio in prossimità di fonti di calore o in zone soggette alla luce diretta del solo, eccessivamente polverose o soggette a vibrazioni.

#### Alimentazione

 Quando si stacca l'apparecchio dalla presa a muro è importante estrarre la spina, senza tirare il cavo di alimentazione CA.



NON toccare mai il cavo di alimentazione con le mani umide.

#### Condensa

Nei seguenti casi può formarsi condensa sulle lenti all'interno dell'apparecchio:

- Successivamente all'accensione del riscaldamento nel locale
- In locali umidi
- Nel caso si trasferisca l'apparecchio direttamente dal freddo al caldo

In tal caso, l'apparecchio potrebbe funzionare in modo improprio. Per evitare questo inconveniente, lasciare l'apparecchio acceso per alcune ore fino a completa evaporazione dell'umidità, quindi staccare il cavo di alimentazione CA e ricollegarlo alla presa.

#### Altri problemi

- Nel caso di versamento di liquidi/caduta di oggetti metallici all'interno dell'apparecchio, è opportuno scollegare il cavo di alimentazione dalla presa e consultare il rivenditore prima di riaccendere l'apparecchio.
- Se si prevede un lungo periodo d'inattività, staccare il cavo di alimentazione CA dalla presa a muro.



NON smontare l'apparecchio in quanto non contiene componenti riparabili dall'utente.

In caso di problemi, staccare il cavo di alimentazione CA e consultare il rivenditore.

# Indice

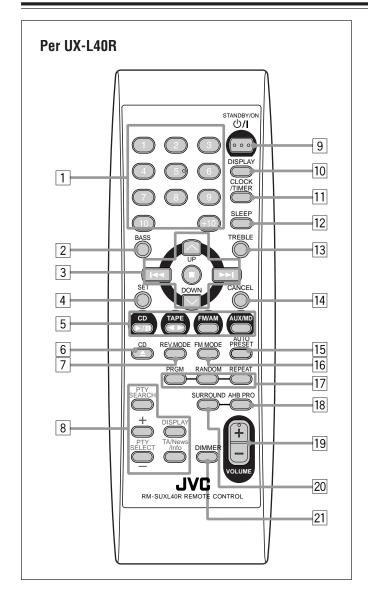


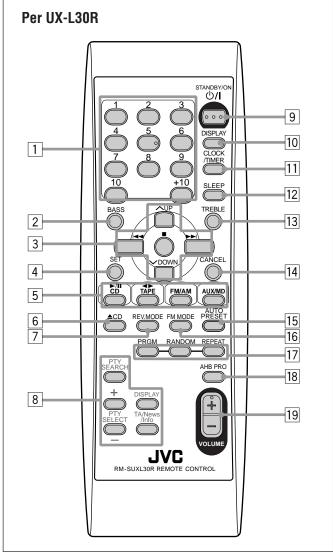
Posizione dei tasti e dei comandi 3	Riproduzione di CD (CD/CD-R/CD-RW) 15
Telecomando	Riproduzione di tutto il CD
Pannello anteriore	—Riproduzione normale
	Operazioni di base con i CD
	Programmazione della sequenza di riproduzione
Guida introduttiva 6	delle tracce—Riproduzione del programma 16
Accessori in dotazione 6	Riproduzione a caso—Riproduzione casuale 17
Inserimento delle batterie nel telecomando 6	Ripetizione i traccia—Riproduzione ripetuta 17
Collegamento delle antenne 6	Blocco dell'espulsione disco—Blocco cassettini 17
Collegamento dei diffusori	
Collegamento di apparecchi esterni 8	
	Riproduzione di cassette 18
	Riproduzione di una cassetta
Operazioni comuni9	
Regolazione dell'orologio9	D 1
Accensione dell'impianto9	Registrazione 19
Selezione delle sorgenti ed inizio della riproduzione 9	Registrazione su nastro
Regolazione del volume	Registrazione diretta di CD
Regolazione del tono (bassi/alti) 10	Registrazione di un singolo traccia
Ottimizzazione dei bassi	
Intensificazione dell'effetto surround	Titiliano doi timon
(SOLO PER UX-L40R) 10	Utilizzo dei timer
Selezione della luminosità del display	Utilizzo del timer giornaliero e di registrazione 21
(SOLO PER UX-L40R) 10	Utilizzo dello Sleep Timer
Ascolto di trasmissioni FM e AM (MW/LW) 11	Ulteriori informazioni
Sintonizzazione	
Memorizzazione di stazioni	Ricerca delle anomalie
Sintonizzazione su una stazione memorizzata 12	Manutenzione
	Widhutchione 25
Ricezione di stazioni FM con RDS 13	Specifiche
Modifica delle informazioni RDS 13	
Ricerca di programmi tramite i codici PTY	
(ricerca PTY)	
Commutazione temporanea su un tipo	
di programma a scelta dell'ascoltatore 14	

# Posizione dei tasti e dei comandi

È opportuno imparare a conoscere i tasti e i comandi presenti sull'apparecchio.

#### **Telecomando**





Per i particolari, vedere le pagine indicate fra parentesi.

#### Telecomando

- 1 Tasti numerici
- 2 Tasto BASS (10)
- 3 Tasti multivalenti
  - UP, I◄◄ (passa alla traccia precedente), (arresto),
     ▶►I (passa alla traccia successiva) e DOWN
- 4 Tasto SET (12, 16)
- 5 Tasti sorgente
  - CD ►/II, TAPE ◀ ►, FM/AM e AUX/MD

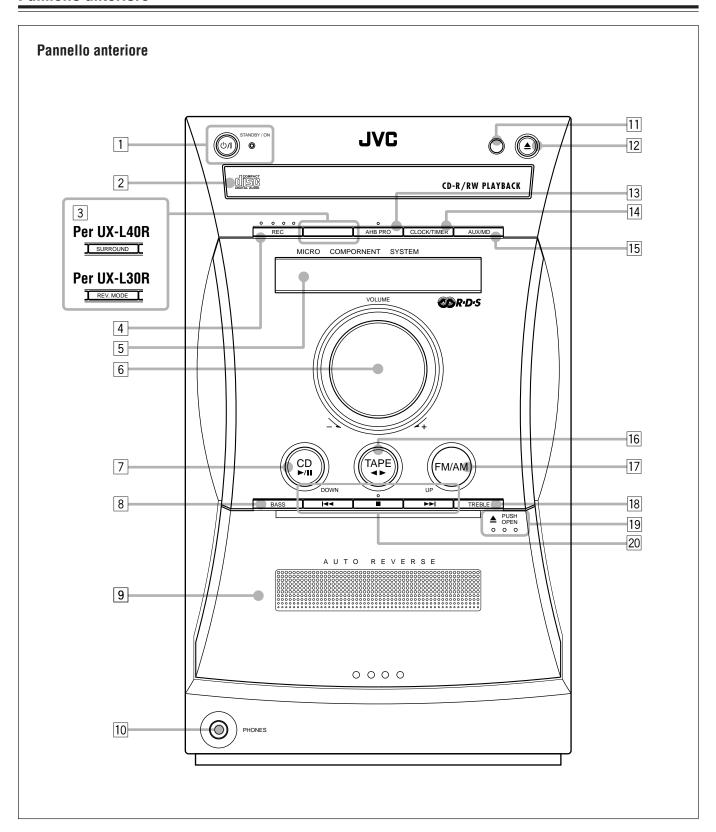
Premendo uno di questi tasti si accende anche l'apparecchio.

- 6 Tasto ▲ CD (apertura/chiusura dei dischi) (15)

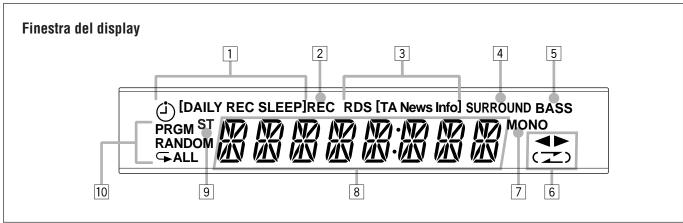
  Premendo questo tasto si accende anche l'apparecchio.
- $\boxed{7}$  Tasto REV.MODE (modalità inversione) (18 20)
- 8 Tasti funzionamento RDS (13, 14)
  - PTY SEARCH, PTY SELECT + / -, DISPLAY (colore arancione) e TA/News/Info

- 9 Tasto STANDBY/ON 0/1 (9, 22)
- 10 Tasto DISPLAY (colore nero) (9)
- [11] Tasto CLOCK/TIMER (9, 21, 22)
- 12 Tasto SLEEP (22)
- 13 Tasto TREBLE (10)
- 14 Tasto CANCEL (16)
- 15 Tasto AUTO PRESET (11)
- 16 Tasto FM MODE (11)
- 17 Tasti delle modalità di riproduzione CD (16, 17)
  - PRGM (programma), RANDOM e REPEAT
- 18 Tasto AHB (Active Hyper Bass) PRO (10)
- 19 Tasto VOLUME + / (10)
- 20 Tasto SURROUND (SOLO PER UX-L40R) (10)
- 21 Tasto DIMMER (SOLO PER UX-L40R) (10)

### Pannello anteriore







Per i particolari, vedere le pagine indicate fra parentesi.

#### Pannello anteriore

- Tasto STANDBY/ON ()/| e spia di attesa STANDBY/ON (9, 17, 22)
- 2 Cassettini dei dischi
- 3 Per UX-L40R: Tasto SURROUND (10) Per UX-L30R: Tasto REV.MODE (modalità inversione) (18 - 20)
- 4 Tasto REC (registrazione) (19, 20)
- 5 Finestra del display
- 6 Regolazione del VOLUME + / (10)
- 7 Tasto CD ►/II (riproduzione/pausa) (9, 15, 17, 20) Premendo questo tasto si accende anche l'apparecchio.
- 8 Tasto BASS (10)
- 9 Vano portacassette
- 10 Presa per cuffie PHONES (10)
- 11 Sensore
- 12 Tasto ▲ (apertura/chiusura dei dischi) (15) Premendo questo tasto si accende anche l'apparecchio.
- 13 Tasto AHB (Active Hyper Bass) PRO (10)
- 14 Tasto CLOCK/TIMER (9, 21, 22)
- 15 Tasto AUX/MD (9)

Premendo questo tasto si accende anche l'apparecchio.

16 Tasto TAPE **◄** ► (9, 18, 19)

Premendo questo tasto si accende anche l'apparecchio.

17 Tasto FM/AM (9, 11, 12)

Premendo questo tasto si accende anche l'apparecchio.

- 18 Tasto TREBLE (10)
- 19 **A** PUSH OPEN (vano portacassette aperto) porzione (18 - 20)
- 20 Tasti multivalenti
  - I (passa alla traccia precedente)/DOWN, (arresto) e ►►I (passa alla traccia successiva)/UP

#### Finestra del display

- 1 Spie timer
  - ② (timer), DAILY, REC e SLEEP
- 2 Spia REC (registrazione)
- 3 Spie funzionamento RDS
  - RDS e TA/News/Info
- 4 Spia SURROUND (SOLO PER UX-L40R)
- 5 Spia BASS
- 6 Spie funzionamento nastro
- 7 Spia MONO
- 8 Display principale
  - Visualizza il tipo di sorgente, la frequenza ecc.
- 9 Spia ST (stereo)
- 10 Spie delle modalità di riproduzione CD
  - PRGM (programma), RANDOM e
    - ►/► ALL (le ripeti una traccia/ripeti tutte tracce)



orientarlo verso il sensore sul pannellino abbattibile elettronico.

### Accessori in dotazione

All'atto del disimballo, controllare che siano disponibili i seguenti componenti.

Il numero fra parentesi indica la quantità di pezzi forniti.

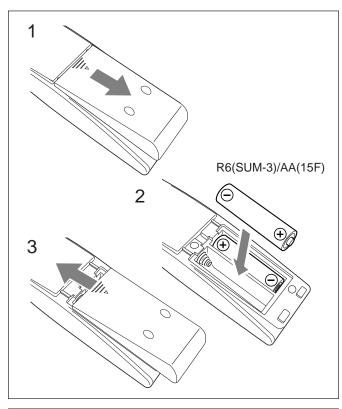
- Antenna a telaio AM (1)
- Antenna FM (1)
- Telecomando (1)
- Batterie (2)
- Cavi dei diffusori (2) (SOLO PER UX-L40R)

Comunicare tempestivamente al rivenditore l'eventuale assenza di componenti.

#### Inserimento delle batterie nel telecomando

Inserire le batterie—R6(SUM-3)/AA(15F)—nel telecomando facendo attenzione alla corrispondenza della polarità (segni + e –) fra le batterie e i rispettivi segni nel vano batterie.

Se si nota che il telecomando non riesce più ad azionare l'apparecchio, è necessario sostituire contemporaneamente le due batterie.

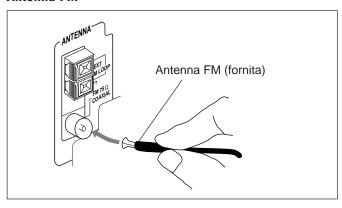




- EVITARE di utilizzare contemporaneamente una batteria vecchia ed una nuova.
- EVITARE di utilizzare contemporaneamente batterie di tipo diverso.
- NON esporre le batterie a fiamme libere e fonti di calore.
- TOGLIERE le batterie se si prevede di non utilizzare il telecomando per lunghi periodi di tempo. Si ricorda che le batterie lasciate nel telecomando possono dar luogo a perdite, che lo danneggerebbero.

### Collegamento delle antenne

#### Antenna FM



- 1 Collegare l'antenna FM al terminale FM 75  $\Omega$ COAXIAL,
- 2 Estrarre l'antenna FM.
- 3 Fissarla nella posizione che consenta una ricezione ottimale, quindi bloccarla al muro ecc.

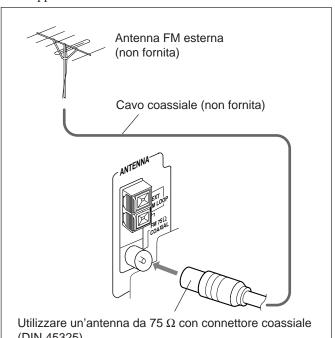


#### Informazioni sull'antenna FM in dotazione

L'antenna FM fornita con l'apparecchio può essere utilizzata come sistema temporaneo. In caso di scarsa ricezione, è possibile collegare un'antenna FM esterna.

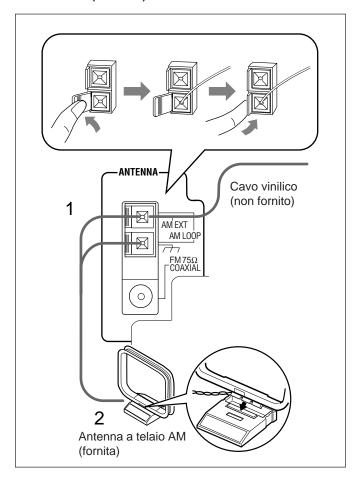
#### Per collegare un'antenna FM esterna

Prima di collegare l'antenna, scollegare l'antenna FM fornita con l'apparecchio.



(DIN 45325).

#### Antenna AM (MW/LW)



# 1 Collegare l'antenna a telaio AM ai terminali AM LOOP come indicato in figura.

• Se i cavi sono ricoperti da una guaina isolante, piegare l'anima di ciascun cavo alle estremità, quindi rimuovere la guaina.



# 2 Ruotare l'antenna a telaio AM fino ad ottenere la migliore ricezione.

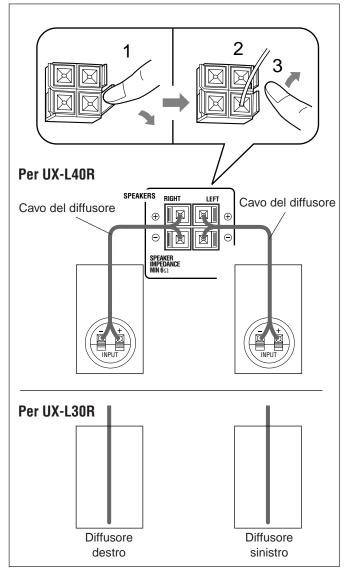
#### Per collegare un'antenna AM (MW/LW) esterna

Se la ricezione è scarsa, collegare un cavo vinilico singolo al terminale AM EXT ed estenderlo in senso orizzontale. (L'antenna a telaio AM deve restare collegata).

### Per ottenere la migliore ricezione FM e AM (MW/LW)

- Controllare che i conduttori delle antenne non scontrino altri terminali e cavi di collegamento.
- Allontanare le antenne dalle parti metalliche dell'apparecchio, cavi di collegamento e cavo di alimentazione CA.

### Collegamento dei diffusori



# 1 Premere il morsetto del terminale del diffusore sul retro dell'apparecchio.

# 2 Inserire l'estremità del cavo del diffusore nel terminale.

Fare la polarità dell'apparecchio e degli diffusori: (+) con (+) e (-) con (-).

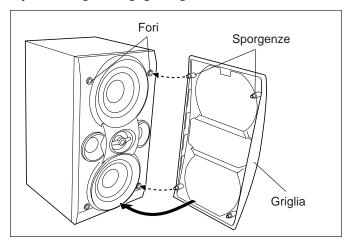
- Se i cavi sono ricoperti da una guaina isolante, piegare l'anima di ciascun cavo alle estremità, quindi rimuovere la guaina.
- 3 Togliere il dito dal morsetto.

**IMPORTANTE:** Utilizzare esclusivamente diffusori con la stessa impedenza indicata sui rispettivi terminali sul retro dell'apparecchio.



#### Rimozione delle griglie degli diffusori

È possibile togliere le griglie degli diffusori.



**Per togliere la griglia,** inserire le dita nella parte superiore della griglia e tirarla verso di sé, quindi tirare anche la parte inferiore.

**Per rimontare la griglia,** inserire le sporgenze della stessa nei fori predisposti sull'diffusore.

#### Collegamento di apparecchi esterni

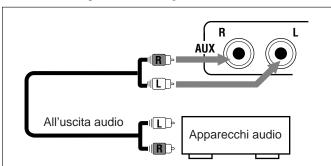
È possibile collegare apparecchi analogici o digitali.



- EVITARE di collegare qualsiasi tipo di apparecchio quando c'è corrente.
- Alimentare gli apparecchi SOLO dopo aver completato i collegamenti.

#### Per collegare l'apparecchio audio

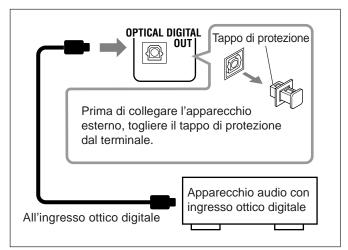
Attenzione a collegare i cavi audio in modo corretto: i connettori e i jack bianchi sono relativi ai segnali audio del canale sinistro, quelli rossi ai segnali audio del canale destro.



Per riprodurre l'altro componente tramite questo apparecchio, occorre realizzare il collegamento tra i jack di uscita audio sul componente e i jack AUX utilizzando cavi audio (non forniti).

# Collegamento di apparecchi audio con terminale d'ingresso ottico digitale

È possibile registrare suoni CD sull'apparecchio digitale collegato.



Collegare un cavo ottico digitale (non fornito) tra il terminale d'ingresso ottico digitale sull'apparecchio esterno e il terminale OPTICAL DIGITAL OUT.

# A questo punto è possibile collegare il cavo di alimentazione CA.

**IMPORTANTE:** Prima d'inserire il cavo di alimentazione CA nella presa a muro verificare che siano stati effettuati tutti i collegamenti.

# Operazioni comuni

#### Regolazione dell'orologio

Come prima operazione, impostare l'orologio interno. Quando s'inserisce il cavo di alimentazione CA nella presa a muro, sul display lampeggia "0:00".

Potete regolare l'orologio sia quando il sistema è acceso che quando è spento.

 La sequenza sottoindicata dev'essere eseguita entro un determinato limite di tempo. Se l'impostazione viene annullata prima che sia ultimata, si deve ricominciare dal punto 1.

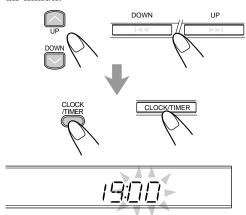
# **1** Premere CLOCK/TIMER.

Sul display iniziano a lampeggiare i numeri relativi all'ora.



**2** Premere UP o DOWN per regolare l'ora, poi premere CLOCK/TIMER.

Sul display iniziano a lampeggiare i numeri relativi all'minuti.



3 Premere UP o DOWN per regolare i minuti, poi premere CLOCK/TIMER.



# Per verificare l'ora durante la riproduzione SOLO dal telecomando:

Premere DISPLAY (colore nero).

• Ogniqualvolta si preme questo tasto, sul display si avvicendano l'indicazione della sorgente e l'ora.





• Quando si stacca il cavo di alimentazione CA o se viene a mancare

L'orologio si resetta immediatamente a "0:00". Occorre impostarlo di nuovo.

 L'orologio può avanzare o rimanere indietro da 1 a 2 minuti per mese

Occorre impostarlo di nuovo.

#### Per regolare nuovamente l'orologio

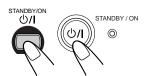
- 1 Accertarsi che la spia 🕁 (timer) del display non sia acceso.
  - Se è acceso, tenere premuto CLOCK/TIMER finché non si spegne.
- 2 Premere CLOCK/TIMER ripetutamente finché non si attiva la modalità di impostazione dell'orologio (la cifra delle ore incomincia a lampeggiare sul display).

  La prima volta che si preme CLOCK/TIMER, viene attivata la modalità di impostazione del timer.
  - Cfr. pagine 21 e 22.
- 3 Ripetere i punti 2 e 3 della procedura di "Regolazione dell'orologio".
- 4 Tenere premuto CLOCK/TIMER di nuovo in modo da spegnere la spia 🕘 (timer).

#### Accensione dell'impianto

Premendo il tasto "play"—CD ►/II, TAPE ◀ ►, FM/AM e AUX/MD, l'impianto si accende automaticamente ed inizia a riprodurre quella sorgente.

Per accendere l'apparecchio senza ascolto, premere STANDBY/ON O/I. La spia verde STANDBY/ON si accende e nel display viene visualizzata la scritta "HELLO".



Per disattivare l'apparecchio (in standby), premere di nuovo STANDBY/ON ()/|.

La spia rosso STANDBY/ON si accende e nel display viene visualizzata la scritta "GOOD BYE".

- Nel display lampeggia "0:00" finché non s'imposta l'orologio incorporato. Dopo aver impostato l'orologio, sul display viene visualizzata l'ora quando l'apparecchio è disattivata.
- Anche quando l'apparecchio è in modalità attesa si ha sempre un sia pur minimo assorbimento.

**Per spegnere definitivamente l'apparecchio,** staccare il cavo di alimentazione CA dalla presa CA.



Quando si stacca il cavo di alimentazione CA o se viene a mancare la corrente

L'orologio si resetta immediatamente a "0:00", mentre le stazioni memorizzate con il sintonizzatore (cfr. pagina 11) si cancellano nel giro di pochi giorni.

### Selezione delle sorgenti ed inizio della riproduzione

Per l'ascolto di CD, premere CD ►/II. (Cfr. pagine 15 – 17). Per l'ascolto di cassette, premere TAPE ◀ ►. (Cfr. pagina 18). Per ascoltare trasmissioni FM/AM (MW/LW), premere FM/AM. (Cfr. pagine 11 – 14).

**Per selezionare un componente esterno,** premere AUX/MD.









Quando si preme il tasto di riproduzione ("play") per una sorgente audio particolare (CD ►/II, TAPE ◀ ►, FM/AM, e AUX/MD), l'apparecchio si accende (ed inizia a riprodurre il suono, se la sorgente audio è pronta).



### Regolazione del volume

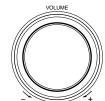
È possibile regolare il livello del volume mentre l'apparecchio è acceso. Potete regolare il livello del volume in un intervallo compreso tra "VOL MIN" e "VOLUME 1" – "VOLUME 40 (VOL MAX)".

#### Se si utilizza il telecomando, premere

VOLUME + per aumentare il volume oppure VOLUME – per diminuirlo.

#### Se si utilizza l'apparecchio, ruotare

VOLUME + / – in senso orario (+) per aumentare il volume oppure in senso antiorario (–) per diminuirlo.



# VOLUME 15



#### Ascolto con le cuffie

Collegare un paio di cuffie alla presa PHONES. I diffusori non producono alcun suono. Prima d'indossare le cuffie, accertarsi che il volume sia al minimo.



Prima di spegnere (o mettere in standby) l'apparecchio verificare che il volume non sia impostato a livelli eccessivamente alti, in quanto alla successiva accensione dell'apparecchio o attivazione di una sorgente, l'improvvisa esplosione di suoni potrebbe danneggiare l'udito, i diffusori e/o le cuffie.

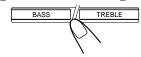
SI RICORDA che non è possibile regolare il livello del volume con apparecchio in standby.

### Regolazione del tono (bassi/alti)

È possibile regolare il livello dei bassi (gamma di frequenze basse) e il livello degli alti (gamma di frequenze alte) in un intervallo compreso tra –5 a +5. Normalmente si consiglia di impostare i livelli su 0 (impostazione iniziale di fabbrica).

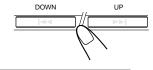
- Questa funzione influisce solo sui suoni riprodotti, e non ha alcun effetto sulla registrazione.
- La sequenza sottoindicata dev'essere eseguita entro un determinato limite di tempo. Se l'impostazione viene annullata prima che sia ultimata, si deve ricominciare dal punto 1.
- 1 Premere BASS per regolare il livello dei bassi o TREBLE per regolare il livello degli alti.





**2** Premere UP per aumentare il livello o DOWN per diminuirlo.





BR55+5

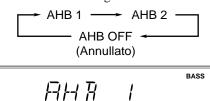
#### Ottimizzazione dei bassi

Anche a volume basso, potete enfatizzare i bassi per conservare la ricchezza e la pienezza delle basse frequenze.

• Questa funzione influisce solo sui suoni riprodotti, e non ha alcun effetto sulla registrazione.

**Per ottenere l'effetto,** premere AHB (Active Hyper Bass) PRO fino a visualizzare "AHB 1" o "AHB 2" sul display. Sul display si accende anche la spia BASS.

• Ogniqualvolta si preme questo tasto, i suoni bassi cambia nel modo seguente:



"AHB 2" consente un effetto di rafforzamento dei suoni bassi molto superiore a "AHB 1".

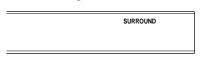
**Per annullare l'effetto**, premere AHB PRO fino a visualizzare "AHB OFF" sul display. La spia BASS si spegne.

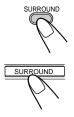
# Intensificazione dell'effetto surround (SOLO PER UX-L40R)

È possibile intensificare l'effetto surround.

- · Questa funzione non incide
- -sulla registrazione;
- —sulla riproduzione audio delle fonti monoaurali.

**Per attivare l'effetto** premere SURROUND, si accende così la spia SURROUND sul display.





**Per annullare l'effetto** premere nuovamente SURROUND e la spia SURROUND si spegne.

# Selezione della luminosità del display (SOLO PER UX-L40R)

La luminosità del display può essere modificata solo quando l'apparrecchio è acceso.

#### **SOLO** dal telecomando:

Per modificare la luminosità, premere DIMMER.

 Ogniqualvolta si preme questo tasto, la luminosità aumenta e diminuisce alternativamente.



# Ascolto di trasmissioni FM e AM (MW/LW)

#### **Sintonizzazione**

# **1** Premere FM/AM per selezionare la banda.

L'apparecchio si accende automaticamente e si sintonizza sulla stazione sulla quale era sintonizzato in precedenza (FM o AM—MW/LW).

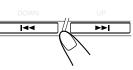
• Ogniqualvolta si preme questo tasto, la banda si alterna tra FM e AM (MW/LW).



FM 8750

# **2** Premere senza lasciarlo ►► o | **◄** per almeno 1 secondo.

L'apparecchio inizia la ricerca delle stazioni e si arresta non appena si sintonizza su una stazione con un segnale sufficientemente forte.



Se il programma è in stereo, si accende la spia ST (stereo).

#### Per interrompere la ricerca, premere ▶►I o I◄◄.

Quando si preme ►► o I ◄ brevemente e ripetutamente
La frequenza cambia gradualmente.

# Per modificare la modalità di ricezione FM SOLO dal telecomando:

In caso di difficoltà nella ricezione di programmi stereo FM o di ricezione disturbata, premere FM MODE, sul display si accende la spia MONO. La ricezione migliora.



Per ripristingra l'effette steree, premere di puove

**Per ripristinare l'effetto stereo,** premere di nuovo FM MODE, la spia MONO si spegne. In modalità stereo, l'ascolto dei programmi stereo avviene in stereo.

#### Memorizzazione di stazioni

Le stazioni 30 FM e 15 AM (MW/LW)—possono essere memorizzate sia in automatico sia in manuale.

In alcuni casi, le frequenze di prova sono già state memorizzate sul sintonizzatore durante i controlli in stabilimento e, pertanto, non si tratta di un'anomalia.

Per memorizzare le stazioni volute procedere nel modo seguente.

# Per memorizzare automaticamente le stazioni —Memorizzazione automatica

Occorre memorizzare separatamente le stazioni per le bande FM e AM (MW/LW).

#### **SOLO** dal telecomando:

**1** Premere FM/AM per selezionare la banda che si desidera preimpostare.



FM 8750

# 2 Premere senza lasciarlo AUTO PRESET per circa 2 secondi.

Le stazioni locali con segnali chiari vengono cercate e memorizzate automaticamente. Una volta terminata la procedura, viene ricevuta la stazione assegnata al numero 1.



**3** Ripetere le operazioni descritte ai punti 1 e 2 per memorizzare le stazioni dell'altra banda.



 Quando non è possibile memorizzare automaticamente le stazioni desiderate

Le stazioni con segnali deboli non possono essere rilevate con il della memorizzazione automatica. Per memorizzare questo tipo di stazioni utilizzare la memorizzazione manuale.

 Quando si stacca il cavo di alimentazione CA o se viene a mancare la corrente

Le stazioni con la preimpostazione automatica vengono cancellate immediatamente. Se ciò si verifica, preimpostare nuovamente le stazioni.



#### Per memorizzare manualmente le stazioni -Memorizzazione manuale

Occorre memorizzare separatamente le stazioni per le bande FM e AM (MW/LW).

• La sequenza sottoindicata dev'essere eseguita entro un determinato limite di tempo. Se l'impostazione viene annullata prima che sia ultimata, si deve ricominciare dal punto 2.

#### **SOLO** dal telecomando:

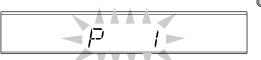
- 1 Sintonizzarsi sulla stazione che s'intende memorizzare.
  - Cfr. "Sintonizzazione" a pagina 11.

8750

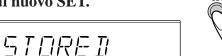
**2** Premere SET.



**3** Premere UP o DOWN per selezionare un numero memorizzato.



4 Premere di nuovo SET.



La stazione selezionata al punto 1 viene memorizzata con il numero selezionato al punto 3.

• Memorizzando una nuova stazione con un numero già utilizzato, si cancella la stazione ad esso assegnata in precedenza.

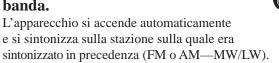
Quando si stacca il cavo di alimentazione CA o se viene a mancare la corrente

Le stazioni memorizzate verranno cancellate nel giro di pochi giorni e dovranno essere memorizzate di nuovo.

### Sintonizzazione su una stazione memorizzata

#### **SOLO** dal telecomando:

**1** Premere FM/AM per selezionare la



• Ogniqualvolta si preme questo tasto, la banda si alterna tra FM e AM (MW/LW).

FM 8750

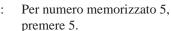
**2** Premere UP o DOWN per selezionare un numero memorizzato.

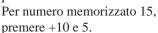


#### Per regolare un numero memorizzato mediante i tasti numerici

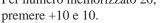
#### **SOLO** dal telecomando:

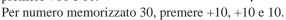
Premendo i tasti numerici è possibile numero memorizzato desiderato.





Per numero memorizzato 20,







# Ricezione di stazioni FM con RDS

Il sistema RDS (Radio Data System) consente alle stazioni FM d'inviare segnali supplementari assieme ai normali segnali. Ad esempio, le stazioni inviano i rispettivi nomi e informazioni sul tipo di programma trasmesso (sportivo, musicale ecc.).

Quando ci si sintonizza su una stazione FM che offre il servizio RDS, sul display si accende la spia RDS. L'apparecchio consente di ricevere i seguenti tipi di segnali RDS.

#### PS (Servizio programma):

Indica il nome della stazione.

#### PTY (Tipo di programma):

Identifica il tipo di programma trasmesso.

#### RT (Testo radio):

Indica i messaggi di testo inviati dalla stazione.

#### **Enhanced Other Networks (Segnalazione altre reti):**

Fornisce informazioni sui tipi di programmi trasmessi da altre stazioni RDS.



#### Altre informazioni sull'RDS

- Alcune stazioni FM non forniscono segnali RDS.
- I servizi RDS variano da una stazione FM RDS all'altra. Per maggiori informazioni sui servizi RDS in zona, contattare direttamente le emittenti locali.
- È possibile che l'RDS non funzioni correttamente se la stazione ricevuta non sta trasmettendo i segnali in modo corretto o se il segnale è debole.

#### Modifica delle informazioni RDS

Durante l'ascolto di una stazione FM, è possibile visualizzare le informazioni RDS sul display.

#### **SOLO** dal telecomando:

#### Premere DISPLAY (colore arancione).

• Ogniqualvolta si preme questo tasto, il display presenta le seguenti informazioni:



PS — PTY — RT — (Servizio programma) (Tipo di programma) (Testo radio)

Frequenza della stazione (o numero canale selezionato)



- Se la stazione non invia segnali PS, PTY o RT Sul display viene visualizzata la scritta "NO PS", "NO PTY" o "NO RT".
- Informazioni sui caratteri visualizzati

Quando il display visualizza dei segnali PS, PTY o RT:

- Sul display vengono visualizzate solo lettere maiuscole.
- Il display non può visualizzare le lettere accentate. Per esempio, la lettera "A" può rappresentare delle "A" accentate come "Á, Â, Ã, À, Ä e Å".

# Ricerca di programmi tramite i codici PTY (ricerca PTY)

Uno dei vantaggi del servizio RDS è la possibilità d'individuare un particolare tipo di programma specificandone il codice PTY.

• Per maggiori informazioni sui codici PTY, cfr. "Ulteriori informazioni" a pagina 23.

#### Per ricercare un programma tramite i codici PTY

SI RICORDA che, per poter utilizzare la codici PTY, devono essere state preventivamente memorizzate delle stazioni FM RDS. Se ancora non si è proceduta alla memorizzazione, cfr. pagine 11 e 12.

 La sequenza sottoindicata dev'essere eseguita entro un determinato limite di tempo. Se l'impostazione viene annullata prima che sia ultimata, si deve ricominciare dal punto 1.

#### **SOLO** dal telecomando:

### **1** Premere PTY SEARCH.

"PTY" e "SELECT" vengono visualizzati alternativamente sul display.



# 2 Premere PTY SELECT + / – fino a visualizzare il codice PTY voluto sul display.



 Ogniqualvolta si preme questi tasti, i codici PTY cambia nel modo seguente:

NONE 
NEWS 
AFFAIRS 
INFO 
SPORT 
EDUCATE 
DRAMA 
CULTURE 
SCIENCE 
VARIED 
POP M 
ROCK M 
EASY M 
LIGHT M 
CLASSICS 
OTHER M 
WEATHER 
FINANCE 
CHILDREN 
SOCIAL 
RELIGION 
PHONE IN 
TRAVEL 
LEISURE 
JAZZ 
COUNTRY 
NATION M 
OLDIES 
FOLK M 
DOCUMENT 
TEST 
ALARM 
(ritorno all'inizio)

### **3** Premere un'altra volta PTY SEARCH.

Durante la ricerca, sul display si alternano "SEARCH" e il codice PTY selezionato.
L'apparecchio effettua la ricerca fra 30 stazioni
FM memorizzate, interrompe la ricerca quando individua la stazione selezionata (sul display appare l'indicazione di stazione individuata "FOUND") e si sintonizza su di essa.

 Se non trova nessun programma, sul display si alternano le diciture "NOTFOUND" e l'apparecchio ritorna all'ultima stazione ricevuta.

**Per interrompere la ricerca durante la procedura,** premere PTY SEARCH durante la ricerca.



Se si preimposta una stazione mentre viene eseguita la ricerca PTY, tale ricerca potrebbe non interrompersi

Se ciò si verifica, premere PTY SEARCH per interrompere manualmente la ricerca.



# Commutazione temporanea su un tipo di programma a scelta dell'ascoltatore

La funzione Enhanced Other Networks consente di passare temporaneamente al programma radiofonico desiderato (TA, News e Info) da una stazione radio diversa.

 É possibile utilizzare questa funzione solo quando si ascolta una stazione FM RDS preimpostata che fornisce queste informazioni.

#### Per attivare la funzione Enhanced Other Networks

SI RICORDA che, per poter utilizzare la funzione, devono essere state preventivamente memorizzate delle stazioni FM RDS. Se ancora non si è proceduta alla memorizzazione, cfr. pagine 11 e 12.

• La sequenza sottoindicata dev'essere eseguita entro un determinato limite di tempo. Se l'impostazione viene annullata prima che sia ultimata, si deve ricominciare dal punto 1.

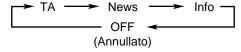
#### **SOLO** dal telecomando:

# **1** Premere TA/News/Info fino a visualizzare il tipo di dati voluto sul display.



Lampeggia anche la spia del tipo di dati selezionati.

• Ogniqualvolta si preme questo tasto, il tipo di dati cambia nel modo seguente:



TA: Annunci sul traffico

News: Notiziari

**Info:** Programmi d'informazione generici.

**OFF:** La funzione viene annullata. La spia del tipo di

dati (TA, News e Info) si spegne.

# **2** Attendere circa 3 secondi dopo avere specificato il tipo di dati.

La spia del tipo di dati smette di lamppeggiare e resta accesa. A questo punto, la funzione è attiva. Cfr. "Funzionamento di Enhanced Other Networks".

#### Funzionamento di Enhanced Other Networks:

#### CASO 1

# Il programma selezionato non viene al momento trasmesso da nessuna stazione

L'apparecchio resta sintonizzato sulla stazione corrente.

1

Non appena una stazione inizia a trasmettere il programma selezionato, l'apparecchio si sintonizza automaticamente su di essa. Inizia a lampeggiare la spia che segnala "codice PTY ricevuto".



Al termine del programma, l'apparecchio si riporta sulla stazione sintonizzata selezionata in precedenza, ma la funzione resta attiva.

#### CASO 2

# Il programma selezionato viene al momento trasmesso da una stazione

L'apparecchio si sintonizza sul programma. Inizia a lampeggiare la spia che segnala "codice PTY ricevuto".



Al termine del programma, l'apparecchio si riporta sulla stazione sintonizzata selezionata in precedenza, ma la funzione resta attiva.

#### CASO 3

#### Il programma selezionato viene trasmesso dalla stazione FM che si sta ascoltando al momento

L'apparecchio continua a ricevere la stazione, mentre inizia a lampeggiare la spia di "codice PTY ricevuto".



Al termine del programma, la spia di "codice PTY ricevuto" smette di lampeggiare e resta accesa, mentre la funzione resta attiva.

# notes

#### Altre informazioni sulla funzione Enhanced Other Networks

- I dati inviati da alcune stazioni potrebbero non essere compatibili con questa unità e alcune stazioni potrebbero non includere i dati Enhanced Other Networks. In questo caso, la funzione potrebbe non funzionare correttamente.
- Durante l'ascolto di programmi sui quali ci si è sintonizzati con la funzione, la stazione resta selezionata anche se altre stazioni in rete iniziano a trasmettere programmi con gli stessi dati.
- La funzione viene annullata se si selezionano le sorgenti CD, TAPE o AUX/MD, mentre viene disabilitata temporaneamente quando se si seleziona la sorgente AM (MW/LW).
- Questa funzione viene annullata quando si spegne l'apparecchio

# Riproduzione di CD (CD/CD-R/CD-RW)

Questo apparecchio è realizzato per la riproduzione dei seguenti CD:

- CD
- CD-R
- CD-RW

Inoltre, un uso prolungato di CD di forma irregolare (a cuore, ottagonali, ecc.) può danneggiare il sistema.





#### Note generali

In generale, si otterranno prestazioni migliori mantenendo puliti i CD e i meccanismi.

- Conservate i CD nelle relative custodie e riponete queste ultime in contenitori o su scaffali.
- Quando non in uso, mantenete il cassettino de disco del sistema chiuso.

#### Durante l'esecuzione di CD-R o CD-RW

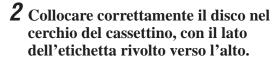
I CD registrabili (CD-R) e quelli riscrivibili (CD-RW) modificati dall'utente possono essere ascoltati solo se perfezionati definitivamente.

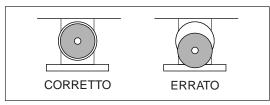
- È possibile eseguire i CD-Rs o CD-RWs riginali registrati in formato CD musicale, non sempre però l'esecuzione è possibile, a motivo di caratteristiche o condizioni di registrazione non compatibili.
- Prima di eseguire CD-Rs o CD-RWs, è opportuno leggere attentamente le istruzioni e le precauzioni che li accompagnano.
- Non sempre è possibile eseguire CD-Rs o CD-RWs su questa l'apparecchio in quanto le loro caratteristiche possono essere non compatibili o perché il disco è danneggiato o macchiato o, ancora, perché la lente del lettore è sporca.
- I CD-RW possono richiedere tempi di lettura più lunghi, ciò è dovuto al fatto che la riflettanza del CD-RW è inferiore a quella dei normali CD.

### Riproduzione di tutto il CD—Riproduzione normale

**1** Premere CD **≜** sul telecomando (o **≜** sull'apparecchio).

L'apparecchio si accende automaticamente e il cassettino fuoriesce.





• Se si utilizza un CD singolo (8 cm), collocarlo nel cerchio interno del cassettino.

### **3** Premere CD ►/II.

Il cassettino del disco si chiude automaticamente e inizia la riproduzione della prima traccia del CD.

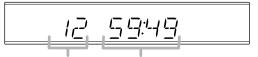




Numero di traccia Tempo di riproduzione trascorso

 Il lettore CD si arresterà automaticamente al termine della riproduzione dell'ultimo traccia del CD.

**Per interrompere la riproduzione,** premere ■.



Numero di traccia totale Tempo di riproduzione totale

**Per estrarre il disco,** premere **△** CD sul telecomando (o **△** sull'apparecchio).



- Se il CD non viene letto correttamente (ad esempio, a causa di graffi sulla superficie) o se viene inserito un disco CD-R o CD-RW non leggibile,
- La riproduzione non inizia.
- Se non è inserito alcun CD
- Sul display viene visualizzate la scritta "NO DISC".
- Se il CD inserito presenta più di 21 tracce e si seleziona la 21<sup>a</sup> traccia o successiva,

viene visualizzato "--:--" sul display al posto del tempo di riproduzione.



NON cercate di aprire o chiudere il cassettino del disco manualmente, in quanto si danneggerà.

### Operazioni di base con i CD

Durante la riproduzione di un CD, si possono eseguire le seguenti operazioni.

Per interrompere la riproduzione per un attimo

Premere CD ►/II.

Durante la pausa, sul display lampeggia il tempo di riproduzione trascorso.

**Per riprendere la riproduzione,** premere di nuovo CD ►/II.



#### Per passare ad un'altra traccia

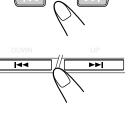
Premere ►►I o I ripetutamente.

• •

Salta all'inizio della prossima traccia o delle tracce successive.

• | 4 = :

Ritorna all'inizio della traccia corrente o precedente.





#### **SOLO** dal telecomando:

Premendo i tasti numerici è possibile avviare la riproduzione del numero di traccia desiderato.

Per il numero di traccia 5, Es.: premere 5.

> Per il numero di traccia 15, premere +10 e 5.

Per il numero di traccia 20, premere +10 e 10.

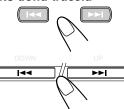
Per il numero di traccia 32, premere +10, +10, +10 e 2.



Durante la riproduzione, premere senza lasciarlo ►►I o I◄◄.

▶►I: Effettua l'avanzamento rapido del disco.

**! ◄** : Effettua l'inversione rapida del disco.



### Programmazione della sequenza di riproduzione delle tracce—Riproduzione del programma

È possibile organizzare la sequenza di riproduzione delle tracce prima di cominciare la riproduzione. Si possono programmare fino ad un massimo di 20 tracce.

#### **SOLO** dal telecomando:

### **1** Caricare il CD.

• Se al momento è attivo un componente diverso dal lettore di CD, premere CD ►/II, poi ■ prima di passare al punto successivo.

## **2** Premere PRGM (programma).

Sul display si accende la spia PRGM (programma).



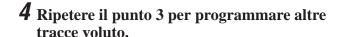
• Se è stato memorizzato un programma, questo viene richiamato.

### **3** Premere UP o DOWN per selezionare il numero di traccia, poi premere SET.

• È possibile selezionare direttamente il numero di traccia utilizzando i tasti numerici. (Cfr. "Per portarsi direttamente su un'altra traccia con i tasti numerici").







### **5** Premere CD ►/II.

Le tracce vengono riprodotte nell'ordine programmato.



**Per interrompere la riproduzione,** premere ■.

Per uscire dalla modalità di riproduzione programmata, premere PRGM, prima o dopo la riproduzione. La spia PRGM (programma) si spegne.

#### **Per eliminare il programma,** premere due volte ■.

• Anche l'espulsione del CD cancella il programma.



#### Per verificare il contenuto del programma

È possibile verificare il contenuto del programma premendo ►► oppure **◄** prima o dopo la riproduzione.



Per controllare il contenuto nell'ordine programmato.

Per controllare il contenuto in ordine inverso.

#### Per modificare il programma **SOLO** dal telecomando:

Prima o dopo la riproduzione, è possibile cancellare la traccia programmata per ultima premendo CANCEL.

• Ogniqualvolta si preme questo tasto, l'ultimo traccia programmato viene cancellato dalla programmazione.



Per aggiungere delle tracce nel programma prima della riproduzione, è sufficiente selezionare i numeri di traccia che si vogliono aggiungere procedendo come indicato al punto 3 della procedura di programmazione.





### Riproduzione a caso—Riproduzione casuale

Quando usate questa modalità, i tracce vengono riprodotti senza alcun ordine particolare.

#### **SOLO dal telecomando:**

### **1** Caricare il CD.

 Se al momento è attivo un componente diverso dal lettore di CD, premere CD ►/II, poi ■ prima di passare al punto successivo.

## **2** Premere RANDOM.

La spia RANDOM si accende sul display e inizia la riproduzione casuale delle tracce.



**3** Premere CD ►/II.



La riproduzione casuale termina quando sono state eseguite una volta tutte le tracce.

#### **Per saltare la traccia corrente,** premere ►►.

Non è possibile ritornare alle tracce precedenti premendo
 I

#### **Per interrompere la riproduzione,** premere ■.

**Per uscire dalla modalità di riproduzione casuale,** premere di nuovo RANDOM prima o dopo la riproduzione. La modalità di riproduzione casuale viene annullata e riprende la riproduzione normale.

• La spia RANDOM si spegne.

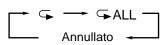
#### Ripetizione i traccia—Riproduzione ripetuta

È possibile ripetere a piacere l'ascolto di tutte le tracce, del programma o della singola traccia riprodotti al momento.

#### **SOLO** dal telecomando:

**Per ripetere un'esecuzione,** premere REPEAT durante o prima della ripoduzione.

Ogniqualvolta si preme questo tasto, la modalità di riproduzione ripetuta si alterna nel modo seguente e sul display si accendono le seguenti spie:



Ripete una traccia.

ALL: In modo riproduzione normale, ripete tutti i traccia.

In modo riproduzione programmata, ripete tutti i traccia nel programma.

In modo riproduzione casuale, ripete tutti i traccia nella sequenza casuale.

#### **Per interrompere la riproduzione,** premere ■.

Per annullare la funzione di riproduzione ripetuta, premere ripetutamente REPEAT finché dal display non sparisce l'indicazione.

- Il modo riproduzione ripetuta resta attivo anche quando si passa ad un'altra modalità di riproduzione.
- Nel modo riproduzione casuale, non è possibile ovviamente selezionare . Se, quando si preme RANDOM, è selezionato , viene annullato.

### Blocco dell'espulsione disco—Blocco cassettini

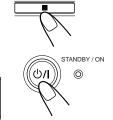
È possibile evitare che i CD vengano espulsi inavvertitamente, bloccando i dischi.

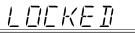
• Se il lettore CD non è la sorgente corrente della riproduzione, premere CD ►/II e quindi ■ prima di eseguire la procedura riportata di seguito.

#### **SOLO** sull'apparecchio:

Per impedire l'espulsione del disco, premere STANDBY/ON ७/| tenendo premuto ■.

• Se vi è un cassettino aperto, chiuderlo prima di procedere





Per annullare il blocco espulsione e sbloccare i CD, premere STANDBY/ON ७/| tenendo premuto ■.





Viene visualizzato il messaggio "LOCKED" a indicare che il cassetto CD è bloccato.

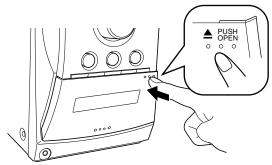
# Riproduzione di cassette



È possibile riprodurre cassette del I, II e IV tipo senza dover modificare nessuna impostazione.

#### Riproduzione di una cassetta

## **1** Premere **△** PUSH OPEN sull'apparecchio.



 $oldsymbol{2}$  Inserire la cassetta, con la parte esposta del nastro rivolta verso il basso.



**3** Premere di nuovo **≜** PUSH OPEN.



### **4** Premere TAPE **◄** ►.

L'apparecchiosi accende automaticamente e inizia la riproduzione del nastro. Sul display lampeggia la spia del senso del nastro

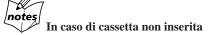
(► o **◄**).

• Ogniqualvolta si preme questo tasto, cambia la direzione del nastro.

viene riprodotto il lato anteriore.

viene riprodotto il lato inferiore.

Quando il nastro giunge al termine, l'apparecchio si ferma automaticamente se si è impostato il modo reverse su o . (Cfr. "Per eseguire ripetutamente entrambi i lati della cassetta—Modalità inversione").



Sul display viene visualizzata la scritta "NO TAPE" (cassetta non presente).

**Per interrompere la riproduzione,** premere ■.

Per l'avvolgimento rapido verso sinistra o verso destra, premere ►►I o I◄◄, mentre il nastro è inattivo. Sul display inizia a lampeggiare rapidamente la spia del senso del nastro (► o ◀).

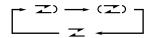
Per rimuovere il nastro, premere ≜ PUSH OPEN sull'apparecchio.

#### Per eseguire ripetutamente entrambi i lati della cassetta-Modalità inversione

È possibile impostare la piastra di riproduzione per la riproduzione di un solo lato, dei due lati una sola volta o dei due lati in continuo.

#### Premere REV.MODE.

• Ogniqualvolta si preme questo tasto, la modalità d'inversione cambia nel modo seguente:



Sull'apparecchio : La piastra si arresta (solo per UX-L30R) automaticamente dopo aver riprodotto entrambi i lati del nastro. Il nastro si ferma poi quando la riproduzione nella direzione **◄** è terminata.

( : La piastra continuerà la riproduzione di entrambi i lati del nastro finché non viene premuto il tasto ■.

La piastra si arresta automaticamente dopo aver riprodotto un lato del nastro.



Si sconsiglia l'impiego di nastri C-120 o di nastri più sottili in quanto, essendo soggetti a facile deterioramento, possono dar luogo ad inceppamenti nei meccanismi di trascinamento.





# Registrazione

#### IMPORTANTE:

- Registrare o riprodurre materiale coperto da diritti di copyright senza il preventivo consenso del proprietario può essere illegale.
- Il livello di registrazione viene impostato automaticamente in modo corretto, in modo da non modificare le altre impostazioni audio. Di conseguenza, in fase di registrazione è possibile regolare il livello d'ascolto senza influire sul livello di registrazione.
- Se le registrazioni effettuate presentano eccessivo rumore o anomalie, l'apparecchio potrebbe essere troppo vicino ad un televisore. Aumentare la distanza fra il televisore e l'apparecchio.
- Per la registrazione si possono utilizzare cassette di tipo I.

#### Protezione delle registrazioni

Le cassette presentano due linguette sul retro per la protezione contro la cancellazione o la sovrapposizione accidentale.





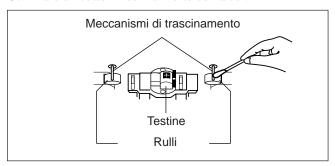
Per proteggere la registrazione, togliere le linguette. Per effettuare una seconda registrazione su un nastro protetto, coprire i fori con nastro adesivo.

#### Per mantenere la migliore qualità di registrazione e del suono durante la riproduzione

Se le testine, i rulli e i meccanismi di trascinamento delle piastre si sporcano, si verificano i seguenti problemi:

- Peggiora la qualità del suono
- Il suono risulta discontinuo
- Il suono si affievolisce
- Cancellazione parziale
- Difficoltà di registrazione

#### Per pulire le testine, i meccanismi di trascinamento e i rulli Utilizzare un cotton-fioc inumidito con alcol.



#### Per smagnetizzare le testine

Spegnere l'apparecchio e utilizzare uno smagnetizzatore per testine (reperibile presso i negozi di elettronica e dischi).



#### All'inizio e alla fine

Dei nastri vi è una porzione di nastro iniziale su cui non è possibile registrare. Di conseguenza, quando si registrano dei CD o delle trasmissioni radio, occorre avvolgere per primo il nastro iniziale affinché la registrazione venga effettuata senza perdere alcun pezzo di musica.

#### Registrazione su nastro

#### **SOLO sull'apparecchio:**

1 Inserire una cassetta registrabile, con la parte esposta del nastro rivolta verso il basso.



- **2** Chiudere delicatamente il vano portacassette e controllate la direzione di registrazione del nastro.
  - Se il senso del nastro non è corretto, premere TAPE 
     due volte, quindi s'inverte il senso del nastro.
  - Per registrare sui due lati del nastro, cfr. "Per registrare sui due lati—Modalità inversione".
- **3** Attivare la riproduzione della sorgente—FM, AM o apparecchio esterno collegato alle premere AUX.
  - Se la sorgente è un CD, cfr. "Registrazione diretta di CD" a pagina 20.
- 4 Premere REC (registrazione).

Sul display si accende la spia REC (registrazione) e parte la registrazione.



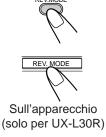
**Per interrompere la registrazione**, premere ■. Il nastro verrà arrestato dopo 4 secondi.

**Per rimuovere il nastro**, premere ≜ PUSH OPEN sull'apparecchio.

#### Per registrare sui due lati-Modalità inversione

Premere REV.MODE (modalità inversione) finché non si accende la spia \_\_\_\_).

 Se, per la registrazione, si utilizza la modalità inversione, iniziare la registrazione in avanti (►).
 Altrimenti, la registrazione s'interrompe al termine di un solo lato del nastro (inversione).

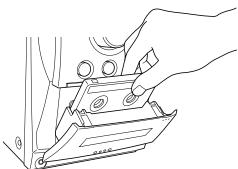


### Registrazione diretta di CD

Tutto il contenuto del CD viene registrato sul nastro nella stessa sequenza in cui si trova sul CD o nella sequenza prevista dal programma.

#### **SOLO sull'apparecchio:**

1 Inserire una cassetta registrabile, con la parte esposta del nastro rivolta verso il basso.



### **2** Caricare il CD.

- Se al momento è attivo un componente diverso dal lettore di CD, premere CD ►/II, poi prima di passare al punto successivo.
  - Se si vuole evitare la registrazione di pause di circa 4 secondi tra le selezioni, premere due volte CD ►/II.
     Se non si procede, tra le selezioni vengono registrate automaticamente pause non registrate.
- Per registrare sui due lati del nastro, cfr. "Per registrare sui due lati—Modalità inversione".

## **3** Premere REC (registrazione).

Sul display si accende la spia REC (registrazione) e parte la registrazione.

Al termine della registrazione, il lettore CD e la piastra cassette si arresteranno automaticamente.

**Per interrompere la registrazione,** premere ■. Il nastro verrà arrestato dopo 4 secondi.

**Per rimuovere il nastro**, premere ≜ PUSH OPEN sull'apparecchio.

#### Per registrare sui due lati-Modalità inversione

Premere REV.MODE (modalità inversione) finché non si accende la spia **\(\times\)**).

 Se si utilizza la modalità inversione per la registrazione diretta di CD, si deve iniziare la registrazione in avanti (►).
 Se il nastro arriva alla fine mentre si sta registrando un traccia in avanti (►), tale traccia viene registrato all'inizio del lato opposto (◄). REV. MODE

Sull'apparecchio (solo per UX-L30R)

Se si inizia a registrare sul lato opposto (◄), la registrazione si arresta quando il nastro arriva alla fine di tale lato (inversione).

In caso di impostazione del Sleep Timer mentre state effettuando una registrazione diretta da CD

Ricordate di programmare un tempo abbastanza lungo per consentire al CD di terminare la riproduzione, altrimenti l'impianto verrà disattivato prima che la registrazione sia completata.

#### Registrazione di un singolo traccia

Questa modalità di registrazione è utile quando si registrano tracce durante la riproduzione di CD. Sul nastro si possono registrare solo i brani preferiti.

#### **SOLO** sull'apparecchio:

1 Inserire una cassetta registrabile, con la parte esposta del nastro rivolta verso il basso.



**2** Avviate la riproduzione del traccia del CD che desiderate registrare.

## **3** Premere REC (registrazione).

Il lettore CD ritorna all'inizio del traccia e questo viene registrato sul nastro.

Al termine della registrazione, il lettore CD e la piastra cassette si arresteranno automaticamente.

**4** Ripetere i punti 2 e 3 per registrare altre tracce.

Per interrompere la registrazione, premere ■. Il nastro verrà arrestato dopo 4 secondi.

**Per rimuovere il nastro,** premere ▲ PUSH OPEN sull'apparecchio.

# Utilizzo dei timer

Sono disponibili tre tipi di timer—Daily Timer (timer giornaliero), Recording Timer (timer di registrazione) e Sleep Timer.

Per poter utilizzare i timer, è necessario impostare preventivamente l'orologio interno all'apparecchio (cfr. pagina 9).

### Utilizzo del timer giornaliero e di registrazione

È possibile impostare il timer con l'apparecchio accesa o spenta.

All'ora prevista per l'accensione, l'apparecchio si accende automaticamente (la spia ① (timer) lampeggia un attimo prima dell'ora di accensione e continua a lampeggiare mentre il timer è in funzione). Quando, poi, giunge l'ora prevista per lo spegnimento, l'apparecchio si spegne (in standby) automaticamente.

L'impostazione del timer resta in memoria finché non la si modifica.

- Quando sul display è accesa la spia DAILY, il timer funziona come timer giornaliero. Una volta impostato, il timer giornaliero si attiva ogni giorno alla stessa ora finché non lo si disattiva.
- Quando sul display è accesa la spia REC, il timer funziona come timer di registrazione. Una volta impostato, il timer di registrazione si attiva ogni giorno alla stessa ora finché non lo si disattiva.

#### Prima di cominciare...

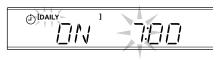
Quando si utilizza il "TUNER" come sorgente di riproduzione, selezionare la stazione desiderata prima di spegnere l'apparecchio.

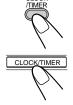
 La sequenza sottoindicata dev'essere eseguita entro un determinato limite di tempo. Se l'impostazione viene annullata prima che sia ultimata, si deve ricominciare dal punto 1.

### **1** Premere CLOCK/TIMER.

Si accende la spia 🕘 (timer) mentre sul display lampeggiano la spia delle modalità timer (DAILY o REC) e l'ora di attivazione corrente.

L'apparecchio entra in modalità d'impostazione dell'ora di accensione.

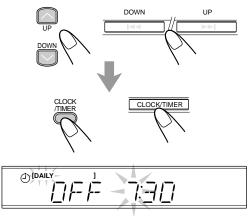




### **2** Impostare l'ora di accensione dell'apparecchio.

- 1) Premere UP o DOWN per impostare l'ora, poi premere CLOCK/TIMER.
- 2) Premere UP o DOWN per impostare i minuti, poi premere CLOCK/TIMER.

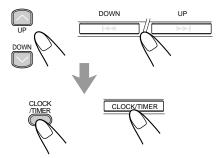
L'apparecchio si porta nella modalità d'impostazione dell'ora di spegnimento.



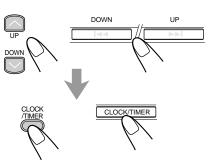
# **3** Impostare l'ora di disattivazione dell'apparecchio (in standby).

- 1) Premere UP o DOWN per impostare l'ora, poi premere CLOCK/TIMER.
- 2) Premere UP o DOWN per impostare i minuti, poi premere CLOCK/TIMER.

L'apparecchio si porta nella modalità di selezione della sorgente.

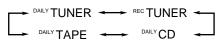


**4** Premere UP o DOWN per selezionare la modalità timer (timer giornaliero o timer di registrazione) e la sorgente di riproduzione, poi premere CLOCK/TIMER.





• Ogniqualvolta si premere di questi tasti, la modalità timer e la sorgente cambiano nel modo seguente:



DAILY TUNER: per sintonizzarsi sull'ultima stazione d'ascolto. (Daily Timer)

REC TUNER: per registrare l'ultima stazione d'ascolto. (Recording Timer)

• Inserire una cassetta registrabile nel deck.

DAILY CD: per registrare un CD. (Daily Timer)

· Caricare il CD.

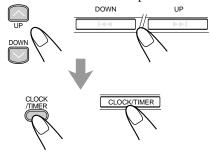
DAILY TAPE: per registrare un nastro. (Daily Timer)

• Verificare che il senso del nastro sia corretto.

# **5** Premere UP o DOWN per impostare il livello del volume, quindi premere CLOCK/TIMER.

- È possibile selezionare il livello del volume ("VOLUME – " e "VOLUME 0" a "VOLUME 40").
   Se si seleziona "VOLUME – -," il volume viene impostato al livello a cui si trovava l'apparecchio al momento dell'ultimo spegnimento.
- Per disattivare il volume mentre è attivo il timer di registrazione (REC TUNER), impostare il livello del "VOLUME 0".

Viene attivata la modalità di impostazione dell'orologio.



### **6** Impostare l'orologio.

• Cfr. "Regolazione dell'orologio" a pagina 9.

7 Premere STANDBY/ON O/| per spegnere l'apparecchio (in standby), se l'impostazione del timer è stata effettuata con apparecchio acceso.



 All'accensione del timer, iniziano a lampeggiare la spia (timer) e la modalità timer selezionato (DAILY o REC).

Per annullare l'impostazione, premere senza lasciarlo CLOCK/TIMER finché dal display non scompare la spia (timer).



- Se, all'ora prevista per l'accensione, l'apparecchio è già acceso Il Timer non si attiva.
- Quando si stacca il cavo di alimentazione CA o se viene a mancare la corrente

Il timer viene annullato. Per prima cosa occorre impostare l'orologio, quindi di nuovo il timer.

#### **Utilizzo dello Sleep Timer**

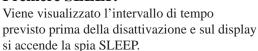
Lo Sleep Timer consente di addormentarsi con la musica. Lo Sleep Timer dev'essere impostato con apparecchio acceso.

#### Come funziona lo Sleep Timer

L'apparecchio si spegne automaticamente una volta trascorso il periodo di tempo specificato.

#### SOLO dal telecomando:

### **1** Premere SLEEP.





 Ogniqualvolta si preme questo tasto, l'intervallo di tempo cambia nel modo seguente:

**2** Attendere circa 5 secondi dopo aver specificato l'intervallo richiesto.

Per verificare il tempo restante prima della disattivazione, premere una volta SLEEP: viene visualizzato per circa 5 secondi il tempo restante prima della disattivazione.

Per modificare il tempo di disattivazione, premere ripetutamente SLEEP fino a visualizzare sul display l'intervallo richiesto.

**Per annullare l'impostazione,** premere ripetutamente SLEEP la spia SLEEP si spegne.

• Lo Sleep Timer viene annullato anche spegnendo l'apparecchio.



- Se s'imposta lo Sleep Timer dopo che il Daily Timer ha iniziato a riprodurre la sorgente selezionata
   Viene annullato il Daily Timer.
- Se s'imposta lo Sleep Timer dopo che il Recording Timer ha iniziato a riprodurre la sorgente selezionata
   Il Recording Timer è cancellato, ma la registrazione continua fino a quando il Sleep Timer non si accende.

# Ulteriori informazioni



#### Descrizione dei codici PTY:

NEWS:	Ultime notizie.	
AFFAIRS:	Programma d'attualità che approfondisce le ultime notizie—dibattito o analisi.	
INFO:	Programma l'oggetto del quale si desidera avere informazioni in senso lato.	
SPORT:	Programma riguardante qualsiasi aspetto del mondo sportivo.	
EDUCATE:	Programmi educativi.	
DRAMA:	Drammi e sceneggiati radiofonici.	
CULTURE:	Programmi riguardanti qualsiasi aspetto della cultura nazionale o locale (lingua, teatro ecc.).	
SCIENCE:	Programmi incentrati sulle scienze naturali e sulla tecnologia.	
VARIED:	Utilizzato per programmi basati principalmente sul linguaggio-quiz, giochi e interviste.	
POP M:	Musica commerciale.	
ROCK M:	Musica rock.	
EASY M:	La musica contemporanea attualmente considerabile come "easy-listening".	
LIGHT M:	Musica leggera (strumentale, vocale o corale).	
CLASSICS:	Composizioni orchestrali, sinfonie, musica da camera ecc.	
OTHER M:	Musica non classificabile in nessun'altra categoria.	
WEATHER:	Previsioni del tempo.	
FINANCE:	Notiziari dai principali mercati (commercio ecc.).	
CHILDREN:	Programmi rivolti ad un'audience giovanile.	
SOCIAL:	Programmi attinenti a sociologia, storia, geografia, psicologia e società.	
RELIGION:	Programmi religiosi.	
PHONE IN:	Programmi che coinvolgono il pubblico mediante telefono o dibattiti pubblici.	
TRAVEL:	Informazioni su viaggi e turismo.	
LEISURE:	Programmi riguardanti attività ricreative.	
JAZZ:	Musica jazz.	
COUNTRY:	Canzoni di genere country.	
NATION M:	Musica leggera nazionale.	
OLDIES:	Brani musicali della cosiddetta "età dell'oro".	
FOLK M:	Musica che fonda le radice nella cultura musicale di un determinato paese.	
DOCUMENT	: Programma riguardante argomenti d'attualità in forma d'inchiesta.	
TEST:	Trasmissioni di prova delle apparecchiature o dei ricevitori d'emergenza.	
ALARM:	Annunci d'emergenza.	

Le classificazioni dei codici PTY per determinate stazioni FM possono essere diverse da quelle presentate in questo elenco.

#### **Funzione Alarm**

Se si riceve un segnale "ALARM" (emergenza) da una stazione mentre si sta ascoltando la radio, l'apparecchio automaticamente passa sulla stazione che sta trasmettendo il segnale, a meno che non si stia ascoltando una stazione non RDS (tutte le stazioni AM—MW/LW ed alcune FM).

#### **Funzione Test**

Il segnale TEST è utilizzare per la prova del segnale "ALARM".

Pertanto, fa funzionare l'apparecchio allo stesso modo del segnale "ALARM".

Se si riceve un segnale TEST da una stazione mentre si sta ascoltando la radio, l'apparecchio automaticamente passa sulla stazione che sta trasmettendo il segnale, a meno che non si stia ascoltando una stazione non RDS (tutte le stazioni AM—MW/LW ed alcune FM).

# Ricerca delle anomalie



In caso di anomalie dell'apparecchio, prima di rivolgersi all'assistenza tecnica controllare se l'elenco che segue indica una possibile soluzione.

Se non si riesce ad eliminare il problema con le indicazioni qui fornite, oppure in caso di danno fisico dell'apparecchio, richiedere l'assistenza tecnica di personale qualificato (p. es., il rivenditore).

Problema	Causa possibile	Azione
Assenza di suoni.	<ul> <li>Collegamenti non corretti o lenti.</li> <li>Sono collegate le cuffie.</li> </ul>	<ul> <li>Controllare tutti i collegamenti ed effettuare le opportune correzioni. (Cfr. pagine 6 – 8).</li> <li>Scollegate le cuffie.</li> </ul>
L'ascolto dei programmi risulta difficoltoso per la presenza di rumore.	<ul> <li>Antenne scollegate.</li> <li>Antenna a telaio AM troppo vicina all'impianto.</li> <li>Antenna FM non estesa e posizionata in modo improprio.</li> </ul>	<ul> <li>Ricollegare le antenne saldamente e in modo corretto.</li> <li>Cambiare la posizione e la direzione dell'antenna a telaio AM.</li> <li>Allungare l'antenna FM nella posizione migliore.</li> </ul>
Il cassettino dei dischi non si apre/chiude.	Cavo di alimentazione CA non è inserito nella presa.	Inserire il cavo di alimentazione CA nella presa.
Il disco non viene riprodotto.	Disco capovolto.	Collocare il disco con il lato dell'etichetta rivolto verso l'alto.
Suono del disco discontinuo.	Disco graffiato o sporco.	Pulire il disco o sostituirlo. (Cfr. pagina 25).
Impossibile aprire i vani portacassette.	L'alimentazione fornita dal cavo di alimentazione CA è stata interrotta mentre era attivo il nastro.	Accendere l'apparecchio.
Impossibile registare.	Sono state rimosse le linguette presenti sul retro della cassetta.	Coprire i fori con nastro adesivo.
Operazioni disabilitate.	Il microprocessore incorporato potrebbe funzionare in modo improprio a causa di interferenze elettriche.	Staccare il cavo di alimentazione CA dalla presa e reinserirlo.
Non si riesce ad attivare l'apparecchio con il telecomando.	<ul><li>Ostacolo fra il telecomando e il sensore sull'apparecchio.</li><li>Batterie esaurite.</li></ul>	<ul><li>Rimuovere l'ostacolo.</li><li>Sostituire le batterie</li></ul>

# **Manutenzione**



Per ottenere prestazioni ottimali dall'apparecchio è necessario che dischi, nastri e meccanismi siano mantenuti puliti.

#### Manipolazione dei dischi



- Togliere il disco dall'apposita custodia prendendolo per i bordi, premendo leggermente sul foro centrale.
- Evitare di toccare la superficie lucida del disco o di piegare il disco.
- Per evitare che il disco si danneggi, dopo l'uso riporlo nell'apposita custodia.



- Nel riporre il disco nell'apposita custodia, fare attenzione a non graffiarne la superficie.
- Evitare l'esposizione ai raggi diretti del sole, alle temperature estreme ed all'umidità.



#### Pulizia dei dischi

Pulire i dischi con un panno morbido, dal centro verso i margini, seguendo una linea retta.

Per la pulizia del disco NON utilizzare solventi (es., prodotti per la pulizia dei dischi, spray, diluenti o benzina).

#### Manipolazione delle cassette



- Se il nastro risulta lento, inserire una matita in uno delle bobine e ruotare fino a riprenderlo completamente.
- Se è lento, il nastro può tendersi, tagliarsi o impigliarsi nella cassetta.



 Evitare di toccare la superficie del nastro.



- Non riporre i nastri nei seguenti luoghi:
  - In zone polverose
  - Alla luce diretta del sole o al calore
  - In zone umide
  - Su televisori o diffusori
  - Vicino a magneti

#### Pulizia dell'apparecchio

• Macchie sull'apparecchio

Eliminarle con un panno morbido. In caso di macchie pesanti, toglierle con un panno imbevuto con un detersivo neutro diluito con acqua e ben strizzato, poi ripassare un panno asciutto.

- Dal momento che l'apparecchio può rovinarsi, danneggiarsi o sverniciarsi, occorre fare attenzione a quanto segue.
  - EVITARE di pulirla con panni rigidi.
  - EVITARE di agire con eccessiva forza durante la pulizia.
  - EVITARE di pulirla con solventi o benzina.
  - EVITARE di spruzzarvi sostanze volatili come insetticidi.
  - EVITARE di porre oggetti in gomma o in plastica a contatto con l'apparecchio per lungo tempo.

# **Specifiche**

Design e specifiche soggetti a variazioni senza preavviso.

#### UX-L40R (CA-UXL40R e SP-UXL40)

#### **Amplificatore**

Potenza di uscita:

 $100 \text{ W} (50 \text{ W} + 50 \text{ W}) \text{ a } 6 \Omega (10\% \text{ THD})$ 

Sensibilità ingresso audio/impedenza (a 1 kHz)

AUX:  $400 \text{ mV}/48 \text{ k}\Omega$ 

Ingresso digitale—OPTICAL DIGITAL OUT

Lunghezza d'onda del segnale:

660 nm

Livello d'ingresso: -21 dBm a -15 dBm

Diffusori/impedenza:  $6 \Omega - 16 \Omega$ 

#### **Sintonizzatore**

Range di sintonizzazione FM: 87,50 MHz - 108,00 MHz

Range di sintonizzazione AM:

MW: 522 kHz – 1 629 kHz LW: 144 kHz – 288 kHz

#### **Lettore CD**

Range dinamico: 85 dB Rapporto segnale rumore: 90 dB

Distorsione del suono: Non misurabile

#### Registratore a cassette

Risposta in frequenza:

Normale (tipo I): 60 Hz – 14 000 Hz Distorsione del suono: 0,15 % (WRMS)

#### Dati generali

Requisiti di potenza: CA 230 V  $\searrow$ , 50 Hz Consumo di potenza: 90 W (in funzione) 1,2 W (in standby)

Dimensioni (approssimativo):

170 mm x 286 mm x 319,5 mm (L/A/P)

Peso (approssimativo): 12,7 kg

#### Accessori in dotazione

Cfr. pag. 6.

#### Diffusori

Unità: Woofer: 10,0 cm cono x 2 Tweeter: 4.0 cm cono x 1

Impedenza: Diffusore principale:  $6 \Omega$ 

Dimensions (approssimativo):

175 mm x 320 mm x 229 mm (L/A/P)

Peso (approssimativo): 6,0 kg

#### UX-L30R (CA-UXL30R e SP-UXL30)

#### **Amplificatore**

Potenza di uscita:

 $100 \text{ W} (50 \text{ W} + 50 \text{ W}) \text{ a } 6 \Omega (10\% \text{ THD})$ 

Sensibilità ingresso audio/impedenza (a 1 kHz)

AUX:  $400 \text{ mV}/48 \text{ k}\Omega$ 

Ingresso digitale—OPTICAL DIGITAL OUT

Lunghezza d'onda del segnale:

660 nm

Livello d'ingresso: -21 dBm a -15 dBm

Diffusori/impedenza:  $6 \Omega - 16 \Omega$ 

#### **Sintonizzatore**

Range di sintonizzazione FM: 87,50 MHz – 108,00 MHz

Range di sintonizzazione AM:

MW: 522 kHz – 1 629 kHz LW: 144 kHz – 288 kHz

#### **Lettore CD**

Range dinamico: 85 dB Rapporto segnale rumore: 90 dB

Distorsione del suono: Non misurabile

#### Registratore a cassette

Risposta in frequenza:

Normale (tipo I): 60 Hz – 14 000 Hz Distorsione del suono: 0,15 % (WRMS)

#### Dati generali

Requisiti di potenza: CA 230 V  $\searrow$ , 50 Hz Consumo di potenza: 90 W (in funzione) 1,2 W (in standby)

Dimensioni (approssimativo):

170 mm x 286 mm x 319,5 mm (L/A/P)

Peso (approssimativo): 12,7 kg

#### Accessori in dotazione

Cfr. pag. 6.

#### Diffusori

Unità: Woofer: 12,0 cm cono x 1

Tweeter: 4,0 cm cono x 1

Impedenza: Diffusore principale:  $6 \Omega$ 

Dimensions (approssimativo):

160 mm x 285 mm x 186,5 mm (L/A/P)

Peso (approssimativo): 4,8 kg





Instructions MICRO COMPONENT SYSTEM

UX-L40R/UX-L30R